

## 摘要

教育部擬於民國 103 年委託高等教育評鑑中心，針對國內大學進行第二週期系所評鑑，設計科學研究所依學校教育目標與高等教育評鑑中心各項評鑑核心效標，執行自我評鑑機制與相關事宜。

本報告第壹部份說明本所之歷史沿革、現況及自我評鑑流程；第貳部份為自我評鑑之結果，係分別依高等教育評鑑中心所列評鑑項目及其各項評鑑核心效標，與相對應之特色優勢與問題困難之改善策略；第參部份附上相關資料之附件，以供校外評鑑委員於審閱本所在各項目效標之達成狀況並提供建議，做為下一週期改進未善之依歸。

### (一) 目標、核心能力與課程：

本所配合校及院之教育目標，綜合考量學生發展與現況、社會需求、產業及領域發展趨勢、校院系（所）發展方向、各類評鑑或回饋建議，明確訂定 5 項教育目標。教育目標為「培養設計教學人才」、「培養設計研究人才」、「培養設計整合人才」、「培養設計管理人才」、「培養設計服務人才」。核心能力為「傳授設計知識」、「善用科學方法」、「執行產學合作」、「領導設計團隊」、「實現人文關懷」等面向，並透過課程規劃內容及產學合作與學術研究活動以落實核心能力之達成。

本所的課程規劃、教學特色及發展方向皆符合教育目標及核心能力。課程內容規劃，期望學生除具精實專業能力外，並能注重共同核心能力以及適性發展的分殊能力，課程分「共同性或跨領域科目」及「領域群專業科目」2 大類，並以教學研究、理論探討與產官學研合作方式，培育學生具備宏觀設計視野，及未來寬廣之發展空間。在進入專業實務領域時，具備整合思考、分析與解決問題、設計及獨立研究能力之高階設計專業人才。在學術研發領域上，藉由專業分析內化及學術素養創造，提升全盤思考能力，培育我國高等設計研發教育所需師資。

### (二) 教師、教學與支持系統：

本所考量教育目標、核心能力及滿足學生之學習需求，由新聘教師甄選委員會及所、院、校教師評審委會之三級三審進行專、兼任教師之遴聘，組成符合需求及多元專長之師資團隊。教師依核心能力及學生需求規劃課程，期望學生透過共同科目及跨領域科目之修習，串聯不同領域專長之知識技術以獲得系統性之學習效果，並依據教學評量之結果持

續修正課程內容。

為提供教師更完善之教學資源，本所持續擴充各項軟硬體設備，在總核定經費編列上較往年皆有所成長。本校提供教師至企業實習機會，並有「典範傳習」制度輔助新進教師與校外研究者進行學術交流，以透過資深教授的引領提升專業能力。此外亦補助教職員進修，及針對教學成果優良者提供各項獎勵。

為改善辦學品質及教師教學與研究績效，本校教師需定期接受評鑑，其評鑑結果將作為升等、聘任及獎勵之重要參考。由本所教師近年教學之評量表現，可顯示學生滿意教師開設之課程及內容。而每學期教學評量分數較低者，依據校定教師評鑑法會由系所主管安排輔導，並由本校教學發展中心提供校內外研習機會等之各項諮詢，加以改善。本校經由上述之各類獎勵補助及評鑑、輔導辦法，落實教師教學支持機制。

### **(三) 學生、學習與支持系統：**

本所考量高等教育之多元性與公平性，制定合理之教育目標，對於學生提供完善之始業輔導，協助學生了解各項修業規定與求學規劃，並發展研究及畢業方向。此策略於本所在招生及學生屬性多元化方面，具有相當的實質助益。

本所學生專長涵括範圍廣闊，為提供學生適切之學習支持，本所也挹注多元豐富之師資、各項軟硬體設備、研究經費、獎助學金及工讀金、學習空間與演講及座談，更提供課堂助教、交換學生、參訪活動與工作營，以期學生盡心學習。

除了正式課程之外，本所也將學生課外之學習生活納入支持系統，例如導師及學長姊制、班網及所網與生涯輔導等機制，幫助學生規劃畢業後之就業方向；本所也時常舉辦非學術性質之演講座談，協助學生多面向學習與發展。

本所畢業生就業率達百分之百，全數任教於各大專院校。本所為追蹤畢業生之表現，建立了高品質之控管機制，並透過持續聯絡與畢業學生保持良好互動。

### **(四) 研究、服務與支持系統：**

為鼓勵師生從事研究並發表成果，本校提供充分支持獎勵系統協助師生從事研究，如研究成果獎勵辦法、出席國際會議之補助、產學合作

獎勵及行政院國家科學委員會大專校院獎勵特殊優秀人才之補助。本所師生近三學年在研究均有明顯成長。師生學術發表及研究計畫之成果與第一週期系所評鑑(97 年)比較，成效顯著。

本所師生在服務方面皆有傑出表現。教師方面包含基礎、行政、學術與社會等各類服務。學生方面，由學校提供之各類獎助學金、工作機會，擔任課程教學助理，及協助管理所務、圖書、研究教室。校外則參與各類型志工服務等。

#### **(五) 自我分析、改善與發展：**

本所經由 SWOT 進行自我分析，並以「各級評鑑」與「定期教學行政評量」等方式進行檢討與改善。藉各級評鑑委員之意見，透過所務會議、所課程委員會、所教評會等正式組織，落實自我改善策略及作法，如推動師生參與產官學研合作案、定期實施教師評量及訂定各項支持系統等。

本所經費與資源不若公立學校充足，將持續推動產官學研合作案，積極擴展校外資源。因應少子化之衝擊，可透過擴展兩岸及國際學術交流平台，穩定學生來源。藉由整合工業設計研究所建構完整之碩博班教育體系，可達資源整合及提升學生進修意願。持續安排新進教師進行「典範傳習計劃」，透過資深教師的引領，切磋教學、研究、服務經驗，以提升新進教師專業能力，同時也強化與資深教師搭配之整合型計劃，協助新進教師建立研究生涯。展望未來，將落實以上改善策略並持續改進，以達本所發展之策略目標。



## 目錄

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| 壹、導論 .....                                | 1  |
| 一、設計科學研究所博士班歷史沿革 .....                    | 1  |
| 二、設計科學研究所博士班現況與發展方向 .....                 | 2  |
| 三、設計科學研究所自我評鑑過程 .....                     | 2  |
| 貳、自我評鑑與自我改善內容 .....                       | 4  |
| 一、評鑑項目一：目標、核心能力與課程 .....                  | 4  |
| 1.1 班制之教育目標與核心能力及其制定情形 .....              | 4  |
| 1.1.1 校、院、所之教育目標與核心能力之對應關係 .....          | 5  |
| 1.2 課程規劃及其與教育目標與核心能力之關係 .....             | 7  |
| 1.2.1 課程架構及規劃 .....                       | 7  |
| 1.2.2 課程設計及修業規定 .....                     | 8  |
| 1.3 特色優勢與問題困難之改善策略 .....                  | 11 |
| 1.4 總結 .....                              | 12 |
| 二、評鑑項目二：教師、教學與支持系統 .....                  | 13 |
| 2.1 教師組成與聘用機制及其與教育目標、核心能力與學生學習需求之關係 ..... | 13 |
| 2.1.1 專、兼任教師聘用機制、遴選辦法 .....               | 13 |
| 2.1.2 專、兼任教師之組成與其專長 .....                 | 13 |
| 2.1.3 專、兼任教師之權利及義務 .....                  | 16 |
| 2.2 教師教學與學習評量及其與教育目標、核心能力與學生學習需求之關係 ..... | 18 |
| 2.2.1 課程規劃與學生學習需求之相關 .....                | 18 |
| 2.2.2 課程內容及教材規劃 .....                     | 19 |
| 2.2.3 教學評量與回饋機制 .....                     | 20 |
| 2.3 教師教學專業發展及其支持系統建置與落實情形 .....           | 21 |
| 2.3.1 教師專業成長機制 .....                      | 21 |

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| 2.3.2 教師專業發展成效及支持系統 .....      | 24 |
| 2.3.3 教師教學所需資源及空間 .....        | 25 |
| 2.3.4 教學輔導與教師評鑑 .....          | 29 |
| 2.4 特色優勢與問題困難之改善策略 .....       | 30 |
| 2.5 總結 .....                   | 31 |
| 三、評鑑項目三：學生、學習與支持系統 .....       | 32 |
| 3.1 學生組成、招生與入學輔導之規劃與執行情形 ..... | 32 |
| 3.1.1 學生組成 .....               | 32 |
| 3.1.2 招生規劃及執行 .....            | 33 |
| 3.1.3 入學輔導之規劃與執行情形 .....       | 35 |
| 3.2 學生課業學習、支持系統及其成效 .....      | 35 |
| 3.2.1 學生修業規定及學習表現 .....        | 35 |
| 3.2.2 學生支持系統之多元化講座 .....       | 36 |
| 3.2.3 學習設備、資源與補助 .....         | 37 |
| 3.3 學生其它學習、支持系統及其成效 .....      | 39 |
| 3.3.1 學生課外學習表現 .....           | 39 |
| 3.3.2 學生交流平台 .....             | 42 |
| 3.4 畢業生表現與現況調查 .....           | 42 |
| 3.4.1 畢業生現況與就業表現 .....         | 42 |
| 3.4.2 畢業生問卷調查 .....            | 43 |
| 3.5 特色優勢與問題困難之改善策略 .....       | 43 |
| 3.6 總結 .....                   | 44 |
| 四、評鑑項目四：研究、服務與支持系統 .....       | 45 |
| 4.1 師生研究表現與支持系統 .....          | 45 |
| 4.1.1 師生研究支持獎勵辦法 .....         | 45 |
| 4.1.2 師生研究表現 .....             | 45 |
| 4.2 師生服務表現與支持系統 .....          | 49 |
| 4.2.1 師生支持獎勵辦法 .....           | 49 |

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| 4.2.2 教師服務表現 .....              | 53  |
| 4.2.3 學生服務表現 .....              | 59  |
| 4.3 特色優勢與問題困難之改善策略 .....        | 61  |
| 4.4 總結 .....                    | 61  |
| 五、評鑑項目五：自我分析、改善與發展 .....        | 62  |
| 5.1 班制之自我分析與檢討機制及其落實情形 .....    | 62  |
| 5.1.1 行政管理機制 .....              | 63  |
| 5.1.2 班制辦學成果之重點觀察指標 .....       | 63  |
| 5.2 自我評鑑機制與落實情形及其與未來發展之關係 ..... | 65  |
| 5.2.1 班制自我改善之落實情形 .....         | 66  |
| 5.2.2 未來展望 .....                | 67  |
| 5.3 特色優勢與問題困難之改善策略 .....        | 68  |
| 5.4 總結 .....                    | 69  |
| 參、附件清單 .....                    | 附-1 |

## 圖目錄

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| 圖 1-1 本校之校訓及教育目標.....                        | 1  |
| 圖 1-2 102 學年度本所之自我評鑑.....                    | 3  |
| 圖 1-3 本所教育目標與核心能力制定機制.....                   | 4  |
| 圖 1-4 本所與院、校三者教育目標之關連.....                   | 5  |
| 圖 1-5 共同性科目修業流程圖.....                        | 8  |
| 圖 2-1 兩週期系所評鑑教師人數比較.....                     | 16 |
| 圖 2-2 校園資訊系統之查詢頁面.....                       | 17 |
| 圖 2-3 本所教師近年教學評量總平均值.....                    | 20 |
| 圖 2-4 本所近三學年度圖書經費成長情形.....                   | 28 |
| 圖 3-1 博士班專長比例分佈.....                         | 32 |
| 圖 3-2 博士班任職領域人數分佈.....                       | 33 |
| 圖 3-3 設計科學研究所研究生獎助學金.....                    | 39 |
| 圖 3-4 學生專業證照領域比例分布圖.....                     | 41 |
| 圖 4-1 師生學術發表兩週期比較圖.....                      | 47 |
| 圖 4-2 本所教師近三學年度專利、技術報告、專書、展演及其他成果.....       | 47 |
| 圖 4-3 教師研究計畫兩週期比較圖.....                      | 48 |
| 圖 4-4 教師近三學年度（100~102 學年度）研究獎勵成果總金額.....     | 50 |
| 圖 4-5 教師近三學年度（100~102 學年度）出席國際會議之補助 總金額..... | 52 |
| 圖 4-6 教師近三學年度（100~102 學年度）服務表現.....          | 54 |
| 圖 5-1 本所行政管理機制.....                          | 63 |
| 圖 5-2 畢業生對教育目標之認同.....                       | 64 |
| 圖 5-3 畢業生對核心能力之認同.....                       | 64 |
| 圖 5-4 設計科學研究所自我評鑑機制.....                     | 65 |

## 表目錄

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| 表 1-1 校內自評委員 .....                        | 3  |
| 表 1-2 102 學年系所自我評鑑實地訪評行程表 .....           | 3  |
| 表 1-3 本所核心能力與校級核心能力之對應分配 .....            | 6  |
| 表 1-4 本所核心能力與院核心能力之對應分配 .....             | 7  |
| 表 1-5 本所共同性科目與核心能力指標之對應 .....             | 8  |
| 表 1-6 經營組選修科目 .....                       | 9  |
| 表 1-7 經營組補修科目 .....                       | 9  |
| 表 1-8 共同性或跨領域必修科目 .....                   | 10 |
| 表 1-9 領域群專業選修科目 .....                     | 10 |
| 表 1-10 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目一） ..... | 11 |
| 表 2-1 專任教師基本資料表 .....                     | 14 |
| 表 2-2 合聘教師基本資料表 .....                     | 14 |
| 表 2-3 兼任教師基本資料表 .....                     | 15 |
| 表 2-4 設科所 100~102 學年度生師比 .....            | 16 |
| 表 2-5 教師每週基本授課時數 .....                    | 17 |
| 表 2-6 教師專長與授課科目 .....                     | 18 |
| 表 2-7 100~102 學年度教師參與教學專業成長活動情形 .....     | 21 |
| 表 2-8 本所教師參與典範傳習成長活動相關情形 .....            | 23 |
| 表 2-9 本所教師參業情形 .....                      | 24 |
| 表 2-10 設科所專任教師個人研究空間 .....                | 25 |
| 表 2-11 共用空間 .....                         | 25 |
| 表 2-12 設計學院圖書資源及電子期刊 .....                | 26 |
| 表 2-13 100~102 學年度經常門及資本門經費 .....         | 28 |
| 表 2-14 102 學年創新設計與系統整合研究中心可使用經費 .....     | 28 |
| 表 2-15 本所近年受評教師 .....                     | 30 |
| 表 2-16 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目二） ..... | 30 |
| 表 3-1 博士班學生專長領域人數分佈 .....                 | 32 |

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| 表 3-2 設計科學研究所三學年招生情形 .....                | 34 |
| 表 3-3 歷屆招生各組註冊人數 .....                    | 34 |
| 表 3-4 學生修業進度統計 .....                      | 36 |
| 表 3-5 設計科學研究所近三年設計演講及座談 .....             | 36 |
| 表 3-6 學生參加國際學術研習交流表 .....                 | 39 |
| 表 3-7 學生作品展演之表現 .....                     | 40 |
| 表 3-8 學生參與校外競賽之表現 .....                   | 40 |
| 表 3-9 學生參與論壇講座之表現 .....                   | 41 |
| 表 3-10 設計科學研究所學生交流平台 .....                | 42 |
| 表 3-11 畢業生畢業後職場表現 .....                   | 42 |
| 表 3-12 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目三） ..... | 43 |
| 表 4-1 師生研究表現支持系統 .....                    | 45 |
| 表 4-2 師生近三學年度（100~102 學年度）學術發 .....       | 46 |
| 表 4-3 教師近三學年度專利、技術報告、專書、展演及其他成果 .....     | 46 |
| 表 4-4 教師近三學年度（100~102 學年度）研究計畫 .....      | 47 |
| 表 4-5 教師近三學年度（100~102 學年度）基礎研究計畫 .....    | 48 |
| 表 4-6 教師近三學年度（100~102 學年度）研究獎勵成果 .....    | 49 |
| 表 4-7 教師近三學年度（100~102 學年度）出席國際會議之補助 ..... | 51 |
| 表 4-8 教師 101 學年度產學合作獎勵名單 .....            | 52 |
| 表 4-9 近三學年度本所獲獎勵特殊優秀人才之教師 .....           | 52 |
| 表 4-10 教師近三學年度（100~102 學年度）服務表現成效 .....   | 53 |
| 表 4-11 學生擔任課程教學助理名單 .....                 | 60 |
| 表 4-12 學生從事校內外志工之表現 .....                 | 60 |
| 表 4-13 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目四） ..... | 61 |
| 表 5-1 本所 SWOT 分析 .....                    | 62 |
| 表 5-2 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目五） .....  | 68 |

# 壹、導論

## 一、設計科學研究所博士班歷史沿革

大同大學以「正、誠、勤、儉」為校訓，秉持「建教合一、研究發展、正誠勤儉、工業報國」辦學理念，定位為「教學、研究與輔導並重之優質大學」，並以「教學卓越與產學合作的典範大學」為願景，期許學生具備「專業實踐」、「主動創新」與「責任關懷」之基本素養與核心能力（圖 1-1）。



圖 1-1 本校之校訓及教育目標

本校於民國 62 年成立四年制大學工業設計學系。民國 80 年因應各界需求先於本校機械研究所成立工業設計組，民國 84 年正式成立工業設計研究所碩士班。之後因應教育部所推動之回流教育，為使企業界中堅設計幹部在設計實務與理論能更加結合與創新，更於民國 88 年、90 年分別成立碩士在職進修專班及碩士在職進修學分班，提供在職社會人士終身學習教育機會。

近年我國面臨大陸及其他國家激烈的產業競爭，如何提升產業，培養高級設計人才讓設計與國外接軌以達到產業升級、根留台灣，為目前

政府已規劃之目標及努力方向。而有關設計技術的研發整合、設計資訊的蒐集與應用，乃至有效的設計管理實為落實上述目標的重要條件。不過，具備這些專長的博士級高階研發人才卻明顯呈現不足狀況。為了配合國家產業政策，並建立完整之設計教育研究體系，以帶動碩士班學生繼續積極參與研究，及增加工業設計及其他相關研究所畢業生進修之管道，本校因此於民國 94 年成立設計科學研究所博士班以積極培養優秀高級設計研究開發人才，民國 99 年並再分設為設計組及經營組。

## 二、設計科學研究所博士班現況與發展方向

目前本所師資共有專任教師 7 位（教授 1 人、副教授 2 人、助理教授 4 人）、合聘教師 12 位以及兼任教師 6 位。其中專任教師負責所務相關規畫執行、授課以及指導博士班學生，兼任教師則主要負責授課。99 學年起招收 15 名新生（設計組：12 人；經營組：3 人），目前累計有博士生 62 人（102 學年度上學期為止）。

本所除積極參與各研究機構相關之基礎及應用計畫外，並分別與大同公司集團等單位加強建教合作，藉更多的實務設計研發，達到相關人力資源與設備有效之整合。為了強化科技整合，提升研究水準，本所以設計為中心，規劃 5 大發展方向，分別為「設計與意象傳達」、「認知設計人因」、「設計策略與管理」、「互動媒體與空間設計」、「互動設計技術整合」。並由各研究室依擬訂之中長程計劃，推動各研究領域整合工作，提升研究品質。同時鼓勵師生投入多方來源之研究，承接大同集團、國科會、交通部等各研究機構或產業界委託之研究計畫，以致力研究領域之擴大及水準之提升。並透過完善產學合作制度，累積學術研究成果與商品研發實務經驗，使本所成為培育高級設計研發人才之搖籃。

本校在長達四十多年的設計教育實踐中，已建立完整設計教育體系，與國外許多設計教育學校，如日本京都工藝纖維大學、千葉大學、長岡造形大學、美國奧勒岡大學、德國斯圖加特應用科技大學及英國布魯內爾大學等校，進行實質國際交流。

為更能與世界接軌，本所更透過設計科學講座，交換教授及博士班學生等方案與國外學校或設計單位密切交流，以達到教育資源分享及開拓師生國際視野，提升設計能力等目標。

## 三、設計科學研究所自我評鑑過程

因應 103 年度系所評鑑，本所根據 103 年度系所評鑑實施計劃的 5 個評鑑項目，由專任教師組成「設計科學研究所自我評鑑小組」，考量本所現況發展，統整評鑑所需佐證資料，撰寫評鑑報告，並經由所務會議通過。

本所於 102 年 11 月 11 日邀請了 2 位學界、1 位業界代表，共 3 位評鑑委員（表 1-1）審閱報告及實地訪評，並因應委員提出之改善建議實施改善計劃。接著經由 103 年 1 月 17 日所召開之「校級自我評鑑指導委員會」，針對校內自我評鑑委員所提之改善建議，提出討論修正，完成最後之自我評鑑報告中，並依規定於 103 年 2 月 15 日前送交高教評鑑中心，系所評鑑歷程大事紀詳如附件 0.2。

表 1-1 校內自評委員

| 評鑑委員             | 任職單位                  |
|------------------|-----------------------|
| 陳建雄 教授 (學界代表)    | 台灣科技大學 設計學院 工商業設計學系   |
| 莊明振 教授兼院長 (學界代表) | 國立交通大學 人文社會學院 應用藝術研究所 |
| 王得煒 設計總監 (業界代表)  | 神達電腦產品設計部             |

表 1-2 102 學年系所自我評鑑實地訪評行程表

| 日期 |             | 102 年 11 月 11 日 星期一 |
|----|-------------|---------------------|
| 時間 |             | 工作項目                |
| 上午 | 09:00~09:30 | 評鑑委員到校              |
|    | 09:30~10:00 | 相互介紹、系所簡報           |
|    | 10:00~10:30 | 系所主管晤談              |
|    | 10:30~12:00 | 教學設施及教學現場訪視         |
|    | 12:00~13:00 | 午餐                  |
| 下午 | 13:00~14:00 | 資料檢閱/教師座談或學生座談      |
|    | 14:00~15:00 | 撰寫正式訪評結論報告          |
|    | 15:00       | 離校                  |



圖 1-2 102 學年度本所之自我評鑑

## 貳、自我評鑑與自我改善內容

### 一、評鑑項目一：目標、核心能力與課程

班制定位清楚，且訂有明確合理之教育目標，並據以規劃學生所需具備之核心能力與課程，以利教育目標之達成。

#### 1.1 班制之教育目標與核心能力及其制定情形

本所依據本校之教育目標、基本素養與核心能力，訂定本所的教育目標及核心能力，教育目標與核心能力制定之機制如圖1- 3所示。經由所務會議，根據校院教育目標訂定學生所需之核心能力，並由學業界學者專家、校友組成之諮詢委員會，依照校院教育目標，提供核心能力訂定之建議與參考。再經由行政會議、校務會議審核。

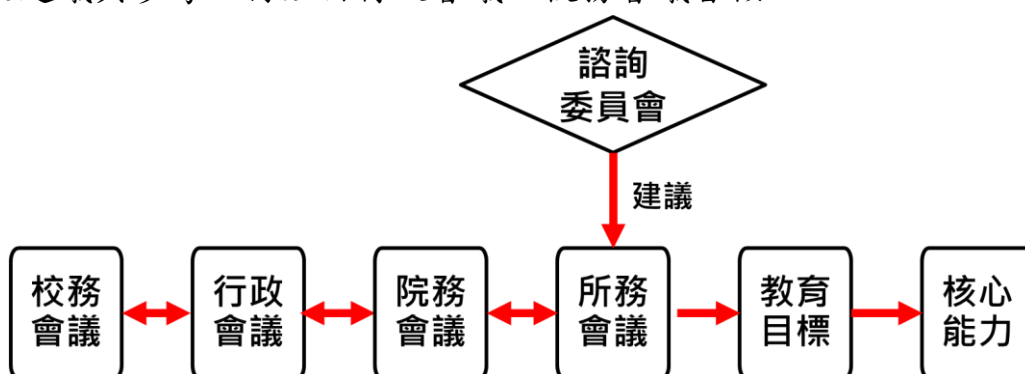


圖 1-3 本所教育目標與核心能力制定機制

本所教育目標的資訊更新及傳達，可從以下兩點說明：

1. 本所教育目標的制定，是綜合國家未來方針、校院目標、業界的需求與本所教師的研發領域等 4 項共同討論制定，所上老師實際參與研議過程，與會期間經歷多次的修改和討論，方確認本所目前的教育目標。因此，教師對於所上教育目標已具備完整的認知。另外在職員(系助理)方面，由於主要角色為擔任記錄，因此對於與會的過程與討論內容也十分清楚。
2. 本所教育目標透過書面與海報的製作與張貼，讓學生瞭解為什麼要設定這些項目的教育目標。學生除了可透過網頁以及教室內的標語理解教育目標與核心能力，亦可經由網頁連結下載教學目標。所上教師也利用課堂或集會加強宣導，因此學生對於本所之教育目標都具備充分的認知。

### 1.1.1 校、院、所之教育目標與核心能力之對應關係

本校為配合產業需求，協助產業發展，培育專業工程師、設計師及事業經營人才，訂定下列 5 項教育目標：

1. 激發潛能，培養宏觀視野及自我實現能力。
2. 培育理論與實務兼具，專業技能與人文關懷並蓄之人才。
3. 培養能與國際接軌之溝通能力及體認多元文化之素養。
4. 厚植團隊合作精神及協調、統合與領導能力。
5. 實踐正誠勤儉理念於生活倫理、職場倫理及社會責任。

設計學院以校教育目標為基礎，設定 5 教育目標：

1. 培養宏觀視野、掌握設計發展趨勢。
2. 傳承設計知能、熟習創新實踐技術。
3. 提升語言能力、確實溝通整合方式。
4. 強化設計素養、增進產學合作能力。
5. 厚植人文關懷、培養設計倫理責任。

設計科學研究所再依設計學院教育目標，以培養具備產品設計開發能力與設計研究素養之高級專業設計人才，訂定以下 5 教育目標：

1. 培養設計教學人才。
2. 培養設計研究人才。
3. 培養設計整合人才。
4. 培養設計管理人才。
5. 培養設計服務人才。

校、院、所教育目標之關連性如圖 1-4 所示。

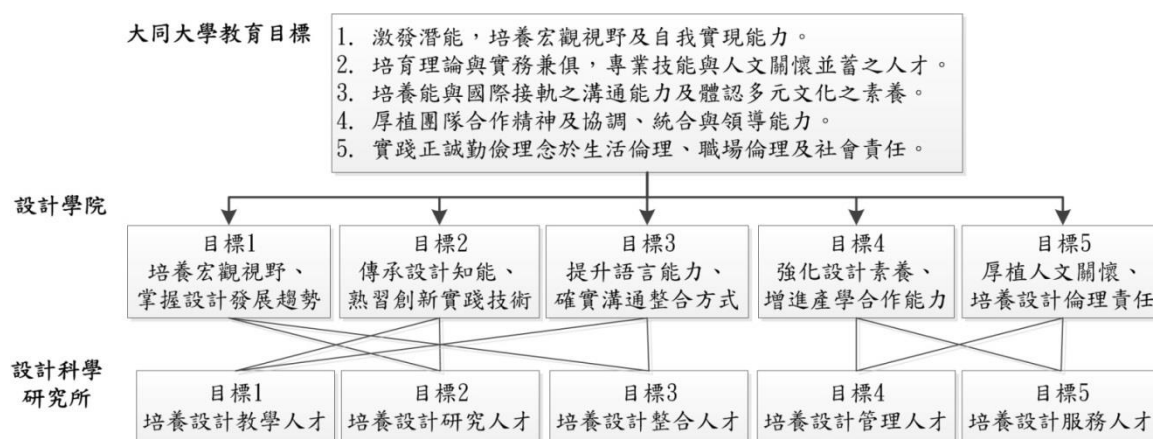


圖 1-4 本所與院、校三者教育目標之關連

本校所訂定之基本素養與核心能力為「專業實踐、主動創新、責任關懷」。

本院依發展特色，所訂定之核心能力為：

1. 積極具社會觀點之創意思考的能力。
2. 實踐具道德意識之設計概念的能力。
3. 善用具通用理念之設計語言的能力。
4. 統合具創新視角之多元領域的能力。
5. 闡揚具永續思維之設計價值的能力。

設計科學研究所以培育上述設計相關領域之教學、研究、整合、管理與服務的高級人才為目標，強調培養跨領域整合，及理論發展與設計實務能力兼備之高級設計研究開發人才，因此訂定本所畢業生必須具備以下 5 項核心能力。再透過課程的設計，產學合作與學術研究活動，落實能力培養以達成目標。

1. 傳授設計知識的能力。
2. 善用科學方法的能力。
3. 執行產學合作的能力。
4. 領導設計團隊的能力。
5. 實現人文關懷的能力。

所與院、校核心能力之對應分別如表 1- 3、表 1- 4 所示（附件 1.1.1.7~1.1.1.10）。

表 1- 3 本所核心能力與校級核心能力之對應分配

| 所核心能力 \ 校級核心能力 | 校級核心能力 |      |      | 小計 |
|----------------|--------|------|------|----|
|                | 專業實踐   | 主動創新 | 責任關懷 |    |
| 傳授設計知識的能力      | 3      | 3    | 4    | 10 |
| 善用科學方法的能力      | 4      | 4    | 2    | 10 |
| 執行產學合作的能力      | 4      | 4    | 2    | 10 |
| 領導設計團隊的能力      | 4      | 3    | 3    | 10 |
| 實現人文關懷的能力      | 3      | 3    | 4    | 10 |
|                |        |      |      | 50 |

表 1-4 本所核心能力與院核心能力之對應分配

| 院級能力<br>所核心能力 | 積極具社會觀點之<br>創意思考的能力 | 實踐具道德意識之<br>設計概念的能力 | 善用具通用理念之<br>設計語言的能力 | 多元領域的能力<br>統合具創新視角之 | 設計價值的能<br>力<br>闡揚具永續思維之 | 小計 |
|---------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|-------------------------|----|
| 傳授設計知識的能力     |                     |                     |                     |                     | 10                      | 10 |
| 善用科學方法的能力     |                     |                     | 5                   | 5                   |                         | 10 |
| 執行產學合作的能力     |                     |                     | 5                   | 5                   |                         | 10 |
| 領導設計團隊的能力     |                     |                     | 5                   | 5                   |                         | 10 |
| 實現人文關懷的能力     | 2                   | 4                   |                     |                     | 4                       | 10 |
|               |                     |                     |                     |                     |                         | 50 |

## 1.2 課程規劃及其與教育目標與核心能力之關係

### 1.2.1 課程架構及規劃

設計科學研究所課程內容規劃採理論與實務並重，因此，擬定本所設計組及經營組之修課規定及課程地圖，並將課程分為必修之「共同性或跨領域科目」及選修之「領域群專業科目」2大類。

「共同性或跨領域科目」可分為「共同性科目」及「跨領域科目」2大方向，期望透過共同科目及跨領域科目之修習，串聯不同領域專長之知識技術以獲得系統性之學習效果。

「共同性或跨領域科目」之重點分類如下：

1. 共同性科目：從事科學研究時所需之設計工具，如研究方法、專題討論、專題研究、論文等；亦有增廣設計視野，充實設計涵養之設計科學講座。
2. 跨領域科目：強調應用實務之實踐，課程內容由不同專長領域之師生針對「創新設計與系統整合研究中心」所接受委託或其他專案計畫，共同指導同學解決實務性設計問題。

「領域群專業科目」課程係依產學需求之設計人力類別及5大研究重點發展方向規劃所得，包含「設計與意象傳達」、「認知設計人因」、「設計策略與管理」、「互動媒體與空間設計」、「互動設計技術整合」。而「設計科學講座」更是由設計界專家共同合開課程，擬透過此課程使同學建立宏觀之設計整合知識。除了核心能力的培養之外，為使

本所學生能對設計相關研究領域有整體概念並具有跨領域研究能力，依本所教師專長規劃 5 研究領域群。

1. 設計與意象傳達：設計意象、包裝設計、文創設計、環境意象、色彩科學。
2. 認知設計人因：人因工程、福祉設計、醫學工程、動作分析、設計認知。
3. 設計策略與管理：管理科學、設計管理、設計策略、設計行銷、產品企劃。
4. 互動媒體與空間設計：室內設計實務、建築結構美學之產品應用。
5. 互動設計技術整合：自動化系統設計、互動設計、人機互動、互動媒體整合、網路互動設計、虛擬實境。

### 1.2.2 課程設計及修業規定

設計科學所於 99 學年度新增經營組以培養設計管理人員及企業經營之管理人才。本所內分為設計組及經營組，所訂必修課程（圖 1- 5）包含，「專題討論」、「設計科學講座」、「專題研究」、「論文」。

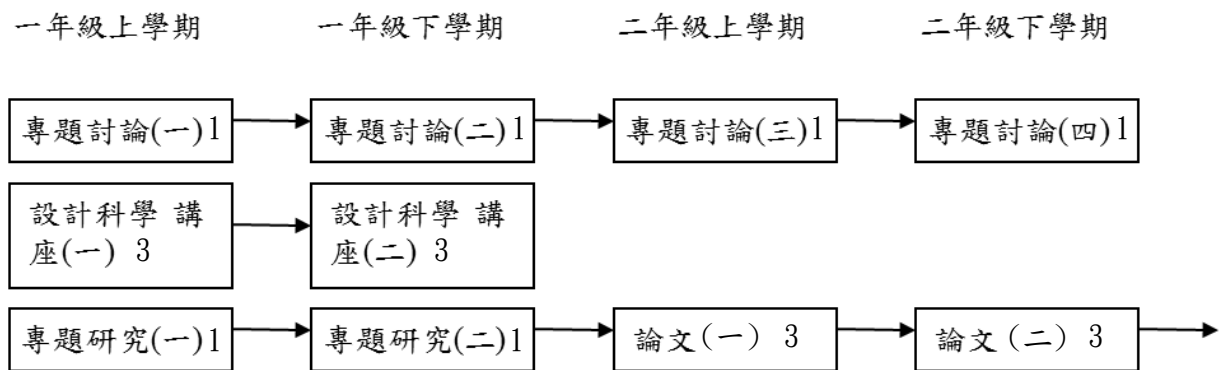


圖 1-5 共同性科目修業流程圖

本所必修課程規劃與核心能力指標之參考對應關係如表 1- 5 所示。

表 1- 5 本所共同性科目與核心能力指標之對應

| 課程名稱 | 傳授設計知識的能力 | 善用科學方法的能力 | 執行產學合作的能力 | 領導設計團隊的能力 | 實現人文關懷的能力 | 小計 |
|------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----|
|      |           |           |           |           |           |    |

|            |           |   |   |   |   |   |     |
|------------|-----------|---|---|---|---|---|-----|
| 一年級<br>上學期 | 專題研究(一)   | 2 | 2 | 2 | 4 | 0 | 10  |
|            | 專題討論(一)   | 0 | 8 | 0 | 2 | 0 | 10  |
|            | 設計科學講座(一) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10  |
| 一年級<br>下學期 | 專題研究(二)   | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10  |
|            | 專題討論(二)   | 0 | 8 | 0 | 2 | 0 | 10  |
|            | 設計科學講座(二) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10  |
| 二年級<br>上學期 | 專題討論(三)   | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10  |
|            | 論文(一)     | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10  |
| 二年級<br>下學期 | 專題討論(四)   | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10  |
|            | 論文(二)     | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10  |
|            |           |   |   |   |   |   | 100 |

本所修業總學分為 30 學分，其中包含必修課程 18 學分、選修課程 12 學分。設計組學生 3 年內須口頭發表 2 篇國際研討會論文，並完成資格考之規定（附件 1.2.2.2）；101 學年度修訂資格考之規定，3 年內須至少口頭發表 2 篇國際研討會論文或 1 篇國際研討會論文及 2 篇國內研討會論文；經營組規定有 4 門選修科目，其中一門須至設計組領域群專業科目選修（表 1-6）。（附件 1.2.2.4）

表 1-6 經營組選修科目

| 選修科目   | 學分   |
|--------|------|
| 行銷專題   | 3 學分 |
| 研究方法   | 3 學分 |
| 消費者行為  | 3 學分 |
| 設計資料分析 | 3 學分 |

另外經營組規定研究所碩士班未修過下列課程者（表 1-7），需至事業經營研究所碩士班修課並取得學分。

表 1-7 經營組補修科目

| 選修科目       | 學分   |
|------------|------|
| 行銷管理       | 3 學分 |
| 人力資源管理     | 3 學分 |
| 組織行為或組織與經營 | 3 學分 |
| 財務管理       | 3 學分 |

共同性或跨領域選修科目如表 1-8 所示。

表 1-8 共同性或跨領域必修科目

| 課程類型      | 課號     | 課程名稱      | 開課教師                          | 選別 | 學分 |
|-----------|--------|-----------|-------------------------------|----|----|
| 共同性或跨領域課程 | K5420  | 設計科學講座(一) | 陳明秀、何明泉<br>周立善、林家華<br>鄭源錦、鄧成連 | 必修 | 3  |
|           | K5422  | 設計科學講座(二) | 葉隆吉、林季雄<br>曹永慶、黃郁鈞            | 必修 | 3  |
|           | G5021O | 專題討論(一)   | 曹永慶、吳志富<br>黃營杉                | 必修 | 1  |
|           | G5020P | 專題討論(二)   | 曹永慶、吳志富<br>黃營杉                | 必修 | 1  |
|           | G5021P | 專題討論(三)   | 曹永慶、吳志富<br>黃營杉                | 必修 | 1  |
|           | G5020E | 專題討論(四)   | 曹永慶、吳志富<br>黃營杉                | 必修 | 1  |
|           | G5010B | 專題研究(一)   | 各指導教授                         | 必修 | 1  |
|           | G5012H | 專題研究(二)   | 各指導教授                         | 必修 | 1  |
|           | G6015M | 論文(一)     | 各指導教授                         | 必修 | 3  |
|           | G6010A | 論文(二)     | 各指導教授                         | 必修 | 3  |

領域群專業選修科目如表 1-9 所示。

表 1-9 領域群專業選修科目

| 課程類型    | 課程名稱      | 開課教師    | 選別 | 學分 |
|---------|-----------|---------|----|----|
| 設計與意象傳達 | 產品創新設計    | 林季雄     | 選修 | 3  |
|         | 設計意象      | 曹永慶     | 選修 | 3  |
|         | 情感設計研究    | 李文淵     | 選修 | 3  |
|         | 色彩設計研究    | 李文淵     | 選修 | 3  |
|         | 文化型產品創意設計 | 李福源     | 選修 | 3  |
| 認知設計人因  | 知覺與偏好研究   | 楊浩二     | 選修 | 3  |
|         | 人因工程特論    | 吳志富、劉明偉 | 選修 | 3  |
|         | 通用設計      | 吳志富、劉明偉 | 選修 | 3  |
|         | 使用者為中心之設計 | 李文淵     | 選修 | 3  |
|         | 設計史學特論    | 羅彩雲     | 選修 | 3  |

|           |             |         |    |   |
|-----------|-------------|---------|----|---|
| 設計策略與管理   | 設計方法特論      | 曹永慶     | 選修 | 3 |
|           | 文化品牌特論      | 林家華     | 選修 | 3 |
|           | 六標準差設計      | 羅彩雲     | 選修 | 3 |
|           | 創新問題解決策略    | 黃臣鴻     | 選修 | 3 |
|           | 藝術行政與策展實務   | 陳明秀、林家華 | 選修 | 3 |
|           | 設計思維與美學經濟   | 朱柏穎     | 選修 | 3 |
|           | 創新設計管理      | 許言      | 選修 | 3 |
|           | 行銷專題        | 孫碧娟     | 選修 | 3 |
|           | 消費者行為研究     | 陳美芳     | 選修 | 3 |
|           | 研究方法        | 潘明全     | 選修 | 3 |
|           | 設計資料分析      | 楊浩二     | 選修 | 3 |
| 互動媒體與空間設計 | 室內設計實務      | 林季雄     | 選修 | 3 |
|           | 建築結構美學之產品應用 | 李福源     | 選修 | 3 |
|           | 智慧空間與實體互動設計 | 黃郁鈞     | 選修 | 3 |
| 互動設計技術整合  | 互動環境媒體研究    | 陳立杰、鄭穎懋 | 選修 | 3 |
|           | 人機互動特論      | 陳立杰     | 選修 | 3 |

### 1.3 特色優勢與問題困難之改善策略

表 1- 10 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目一）

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>項目一：目標、核心能力與課程</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| 「班制定位清楚，且訂有明確合理之教育目標，並據以規劃學生所需具備之核心能力與課程，以利教育目標之達成。」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <b>特色優勢</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| <b>1.1 班制之教育目標與核心能力及其制定情形</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 設科所之教育目標訂定清楚，共界定 5 大教育目標以培養具產品設計開發能力及設計研究能力之高階設計專業人才，未來可於業界擔任高級領導主管或於學界培養設計新秀。</li> <li>● 設科所之核心能力制定清楚，共訂定 5 項核心能力為研究生畢業時需具備的能力力，此 5 項核心能力包含知識應用、領導與合作、及人文關懷等面向，為一高階設計人才所需具有之核心能力。</li> <li>● 本所明確訂定五項教育目標，與校及學院之教育目標能相呼應，核心能力配合教育目標訂定，與學生學習需求之關係密切。</li> <li>● 領導設計團隊善用科學方法產學合作的能力以上三點貴校與公司建教合作有很好的優勢，其他學校不一定有此優勢。</li> </ul>                                                                                              |  |
| <b>1.2 課程規劃及其與教育目標與核心能力之關係</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 班制之課程規劃採理論及實務並重，透過教學研究、理論探討及建教合作方式培養學生具獨立設計分析及研究之能力。</li> <li>● 課程規劃共分設計組及經營組兩組，選修課程亦分共同性科目及跨領域科目兩大類型以滿足教育目標，學生除專業科目之學習外，亦鼓勵跨領域科目之學習，讓學生有機會了解及整合不同領域間的問題考量方式，對學生的專業成長有很大之助益。</li> <li>● 課程規劃大致能配合教育目標，並透過合宜之學生學習，達成核心能力的培養。</li> <li>● 理論與實務並重是建教合作學校的優勢。共同/跨領域科目與領域群專業科目是很好的規劃，也看得出其中的系統性思維與規劃。</li> <li>● 互動設計、設計意象、認知設計、媒體空間都與人的感官與認知有關，這是與實現人文關懷的核心能力相互呼應。這個研究規劃非常好，可以從介面、產品到空間提供人們心理上的關懷。這也是目前設計領域中重要的大趨勢。</li> </ul> |  |

| 建議                                                                                                          | 系所意見回覆或改善策略                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 1. 科學方法的應用建議以下兩項:<br>● 所應用的方法可以讓跨領域、跨專業理解與參與，增加認同。<br>● 如何把方法轉換成實際可衡量的產出。                                   | ● 持續跨領域計劃之促成以增加研究團隊彼此間之理解與認同。                                          |
| 2. 產學合作的能力合作成果可以轉化為 business 的指標，接受度會更廣。                                                                    | ● 執行產學合作的能力指標，積極智財權之取得及尋求商品化可行性。                                       |
| 3. 課程規劃及核心能力指標對應(表 1-3)中多著重於善用科學方法之能力，建議執行建教合作之能力及實現人文關懷之能力可再加強。                                            | ● 有關本所核心能力之對應，已召開所務會議討論予以調整修正。                                         |
| 4. 本研究所為博士生之培育，以研究為導向，研究方法之課程非常重要，目前經營管理組已將研究方法課程列為必修，但設計組則否。設計組似宜考量也將研究方法課程列為必修。                           | ● 已有類似研究方法之多樣課程，提供選修，研究方法是否納入必修，擬召開課程委員會會議討論之。                         |
| 5. 互動設計、設計意象、認知設計、媒體空間涵蓋的層面非常廣，建議可以 focus 幾項領域做出特色，其後再計劃如何擴展或深化。例如第一階段可以依據老師的研究領域訂出幾個明確主軸進行深入研究，做出設計研究所的特色。 | ● 持續透過整合型研究計劃之推動，以深化及擴展不同領域之研究，如規劃中之「數位人文」主題研究計劃（建構新文化：以「設計科學」營造數位世界）。 |

## 1.4 總結

本所配合校及院之教育目標，綜合考量學生發展與現況、社會需求、產業及領域發展趨勢、校院系（所）發展方向、各類評鑑或回饋建議，明確訂定5項教育目標。教育目標為「培養設計教學人才」、「培養設計研究人才」、「培養設計整合人才」、「培養設計管理人才」、「培養設計服務人才」。核心能力為「傳授設計知識」、「善用科學方法」、「執行產學合作」、「領導設計團隊」、「實現人文關懷」等面向，並透過課程規劃內容及產學合作與學術研究活動以落實核心能力之達成。

本所的課程規劃、教學特色及發展方向皆符合教育目標及核心能力。課程內容規劃，期望學生除具精實專業能力外，並能注重共同核心能力以及適性發展的分殊能力，課程分「共同性或跨領域科目」及「領域群專業科目」2大類，並以教學研究、理論探討與產官學研合作方式，培育學生具備宏觀設計視野，及未來寬廣之發展空間。在進入專業實務領域時，具備整合思考、分析與解決問題、設計及獨立研究能力之高階設計專業人才。在學術研發領域上，藉由專業分析內化及學術素養創造，提升全盤思考能力，培育我國高等設計研發教育所需師資。

## 二、評鑑項目二：教師、教學與支持系統

確保辦學品質之教師質量、教學品質以及支持系統的建置與落實情形。

### 2.1 教師組成與聘用機制及其與教育目標、核心能力與學生學習需求之關係

#### 2.1.1 專、兼任教師聘用機制、遴選辦法

本所依據「大同大學教師聘任暨升等審查辦法」（附件 2.1.1.1），以及所務會議訂定之「大同大學設計科學研究所教師聘任暨升等審查辦法」（附件 2.1.1.2），籌組新聘教師甄選委員會，及所、院、校教師評審委會之三級三審進行專、兼任教師之遴聘相關事宜，且新聘教師及專任教師升等，需在各院及各教育中心教師編制內名額為之，並顧及新聘及升等之平衡。此外，為增進學生專業實務導向能力，可依照「大同大學聘任專業技術人員擔任教學辦法」（附件 2.1.1.3）延攬具有特殊專業實務以及成就之專業技術人員為兼任教師。而新聘專任教師及專任教師申請升等審查之程序需依三級三審程序審定（系級教評會審查、院級教評會審查、校級教評會審）完成後才可予以聘任。

#### 2.1.2 專、兼任教師之組成與其專長

教師的遴選與聘用部分為了達成設科所所訂定的教育目標：「培養設計教學人才」、「培養設計研究人才」、「培養設計整合人才」、「培養設計管理人才」、「培養設計服務人才」以及五項核心目標，本所所任用之教師依據開課需求聘用多元設計領域之實務研究、認知研究專長之專兼任教師。基本資料如表 2-1～表 2-3 所示，專任教師主要負責所務相關規畫執行、授課以及指導博士班學生，而兼任教師主要負責授課。本所教師近六年之流動情形如附件 2.1.2.1 所示。

近來本所亦加聘師資，以因應歷年博士班人數增加。截至 102 學年度本所師資共有專任教師 7 位、合聘教師 12 位以及兼任教師 6 位。兩週期系所評鑑之教師人數比較如圖 2-1 所示。根據教育部「專科以上學校總量發展規模與資源條件標準」之規定，設有博士班之研究所專任師資應達七人以上、屬設計類之研究所其專任師資應達四人以上；本所在專任師資數及生師比（表 2-4）方面均合乎師資標準。

表 2-1 專任教師基本資料表

| 教師                   | 職級   | 專長                           | 最高學歷                | 經歷                                                                                                                                           |
|----------------------|------|------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 葉隆吉                  | 教授   | 自動化系統設計、機電整合                 | 大同大學機研所博士           | 大同大學設計科學研究所 教授<br>大同大學機械系 教授<br>大同大學教學發展中心 資源教學組主任<br>大同大學 總務長<br>大同大學研發處 綜合企劃組主任<br>大同公司生產技術研究中心 高級工程師                                      |
| 曹永慶                  | 副教授  | 設計意象、設計方法                    | 日本國立京都工藝纖維大學工業設計博士  | 大同大學設計科學研究所 副教授兼所長<br>大同大學校務發展委員會 委員<br>大同大學工業設計學系主任<br>台灣鐵路局通用設計推動委員會委員<br>大同公司產品審查委員會 委員<br>中華民國設計學會 理事<br>大同公司電音廠 設計顧問<br>三洋公司工業設計課 工業設計師 |
| 林季雄                  | 副教授  | 產品設計、設計管理                    | 美國紐約雪城大學工業設計碩士      | 大同大學設計科學研究所 副教授<br>台灣設計創新管理協會 理事長<br>大同大學工業設計系 主任兼所長<br>設計產業育成輔導計畫 審查委員<br>中華民國設計學會 理監事<br>中華民國工業設計協會 會員<br>大同公司 AV 廠 廠長                     |
| 黃維信<br>(101年起轉任合聘教師) | 副教授  | 空間媒體資訊整合、資料庫系統、網際網路應用        | 中央大學機械工程學系博士        | 大同大學媒體設計系 副教授兼主任<br>大同大學系統整合與創新設計研究中心 主任<br>大同大學設計科學研究所 副教授<br>中台科技大學資訊管理系 副系主任                                                              |
| 陳明秀                  | 助理教授 | 媒介藝術、美學與批評、藝術管理、影視編導         | 英國里茲大學藝術創作博士        | 大同大學設計科學研究所 助理教授<br>國立清華大學清華學院 導師<br>國立台北藝術大學劇場設計系 兼任講師                                                                                      |
| 林家華                  | 助理教授 | 地域文化品牌策略、環境意象與色彩、公共空間之指標設計系統 | 日本筑波大學藝術專攻視覺傳達設計組博士 | 大同大學設計科學研究所 助理教授<br>玄奘大學視覺傳達設計系 助理教授<br>臺大產學合作中心/臺灣技術聯盟藝術總監                                                                                  |
| 黃郁鈞                  | 助理教授 | 人機互動、智慧空間、電腦輔助設計             | 交通大學建築所博士           | 大同大學設計科學研究所 助理教授<br>中華大學創新設計與管理學程 講師<br>2006, 2007 遠東數位建築獎經理<br>美國加州柏克萊大學 訪問研究                                                               |
| 鄭穎懋                  | 助理教授 | 人機互動、情境感知運算、普適計算、行動計算        | 英國格拉斯哥大學資訊博士        | 大同大學設計科學研究所 助理教授<br>國家衛生研究院研究資源處資訊組 博士後研究員<br>中央研究院資訊科學研究所 博士後研究員<br>逢甲大學 EMBA 訪問學人                                                          |

表 2-2 合聘教師基本資料表

| 教師  | 職級 | 專長                   | 最高學歷          | 經歷                                                                               |
|-----|----|----------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 吳志富 | 教授 | 人因工程、CAD/CAM 整合      | 大同工學院機械工程學系博士 | 大同大學設計學院 教授兼院長<br>大同大學工業設計系 主任<br>大同大學媒體設計系 主任<br>中華民國設計學會 理監事<br>IEET 工程設計認證 委員 |
| 孫碧娟 | 教授 | 管理會計、行銷管理、組織與管理、策略管理 | 台北大學企業管理學系博士  | 大同大學經營學院 教授兼院長<br>大同大學事業經營系 主任兼所長<br>大同大學總務處 總務長                                 |

| 教師  | 職級   | 專長                        | 最高學歷            | 經歷                                                                                                                                              |
|-----|------|---------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 黃營杉 | 講座教授 | 策略管理、行銷管理                 | 國立政治大學企業管理研究所博士 | 大同大學事業經營學系 講座教授<br>長榮大學經營管理研究所 榮譽教授<br>中華民國經濟部 部長<br>台灣電力公司 董事長<br>台灣菸酒股份有限公司 董事長<br>國立台北大學商學院 院長<br>羽田機械關係企業 執行長<br>中華彩色印刷公司 總經理<br>美國聲寶公司 副總裁 |
| 梁詠貴 | 副教授  | 國際企業管理、國際行銷、企業併購、策略管理     | 台灣大學商學研究所博士     | 大同大學事業經營系 副教授兼主任<br>大同大學公關中心 主任<br>大同英國公司產銷處 副理                                                                                                 |
| 潘明全 | 副教授  | 投資學、行銷管理、研究方法             | 政治大學企業管理研究所博士   | 大同大學事業經營系 副教授<br>大同大學事業經營系 主任<br>大同公司研修中心 主任                                                                                                    |
| 李文淵 | 副教授  | 色彩設計、色彩情感、情感設計、色彩調合、色彩語言學 | 英國里茲大學色彩科學博士    | 大同大學工業設計系 副教授兼系主任<br>大同大學媒體設計系 副教授<br>CIE Division 1 技術委員會 委員<br>冠廷設計公司 設計助理                                                                    |
| 陳立杰 | 副教授  | 互動設計、設計資訊管理、設計決策方法        | 美國紐約州立大學水牛城分校博士 | 大同大學工業設計系 副教授<br>大同大學媒體設計系 主任<br>設計學會學術研究成果研討會 論文審查委員<br>紐約州立大學水牛城分校工業工程研究所助理                                                                   |
| 李福源 | 助理教授 | 文化型產品創意設計、廣告平面設計          | 澳洲旋賓大學博士        | 大同大學工業設計系 助理教授<br>一三設計聯盟 設計總監<br>般若文創設計公司 設計顧問<br>臺創老行業新思維 設計交叉工作營計畫專家座談會暨工作營 主持人<br>研華科技數位看板開發計畫主持人                                            |
| 羅彩雲 | 助理教授 | 產品設計、設計史學、包裝設計            | 日本國立千葉大學環境科學博士  | 大同大學工業設計系 助理教授<br>吉林動畫學院 客座教授<br>美 3M 台灣子公司包裝設計部 包裝設計工程師<br>中央研究院民族學研究所 研究助理                                                                    |
| 朱柏穎 | 助理教授 | 3D 電腦繪圖、電腦輔助工業設計、知識管理     | 大同大學設計科學研究所博士   | 大同大學工業設計系 助理教授<br>工業設計協會第 17、18 屆常務理事<br>崇右技術學院數媒系 專技助理教授                                                                                       |
| 黃臣鴻 | 助理教授 | 介面設計及模擬、虛擬實境、模擬系統整合       | 中央大學機械工程學系博士    | 大同大學媒體設計系 助理教授<br>大同大學工業設計系 助理教授<br>財團法人聯合船舶設計發展中心 工程師                                                                                          |
| 陳瑞璽 | 助理教授 | 公司經營、產業經濟                 | 中正大學財務金融博士      | 大同大學事業經營系 助理教授<br>中正大學財務金融系 兼任講師                                                                                                                |

表 2-3 兼任教師基本資料表

| 教師  | 職級   | 專長        | 最高學歷         | 經歷                                                   |
|-----|------|-----------|--------------|------------------------------------------------------|
| 周立善 | 教授   | 生物力學、動態分析 | 伊利諾大學芝加哥分校博士 | 奧勒岡大學人體生理學教授                                         |
| 楊浩二 | 榮譽教授 | 應用統計、管理科學 | 政治大學統計研究所碩士  | 大同大學經營設計學院 教授兼院長<br>大同大學總務處 教授兼總務長<br>美國哈佛大學經營學院訪問研究 |

| 教師  | 職級        | 專長                                                      | 最高學歷                           | 經歷                                                                                           |
|-----|-----------|---------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 鄭源錦 | 教授級專業技術人員 | 設計策略、政策與管理、設計企劃與調查、工業設計、商業（視覺傳達）設計、工商業包裝設計、設計論、設計史、基本設計 | 英國國立萊斯特德蒙佛大學設計科技博士、設計管理博士      | 台灣設計創新管理協會 DIMA 創會理事長<br>財團法人鞋類設計暨技術研究中心 總經理<br>財團法人義大利米蘭台北海外設計中心總經理<br>財團法人外貿協會設計處處長、設計中心主任 |
| 何明泉 | 教授        | 產品開發設計、設計傳達與管理、使用者介面設計、產品企畫與設計策略                        | 美國堪薩斯州大學 Special Studies 研究所博士 | 國立雲林科技大學工業設計系暨研究所教授兼院長<br>國立雲林科技大學校務發展中心 主任<br>美國堪薩斯州大學助理教授                                  |
| 鄧成連 | 教授        | 設計管理、設計學、產品設計、包裝設計、設計研究方法                               | 英國曼徹斯特大學設計管理研究所博士              | 師範大學設計研究所 教授<br>亞洲大學 副校長<br>銘傳大學設計學院 院長兼設計管理研究所所長<br>崇右技術學院 校長                               |
| 劉明偉 | 助理教授      | 動作分析、生物力學                                               | 臺灣大學醫學工程學哲學博士                  | 中華民國考試院醫師國考暨高考及格<br>中華民國整形外科專科醫師考試及格<br>中國醫藥學院附設醫院整形外科主治醫師                                   |

表 2-4 設科所 100~102 學年度生師比

| 學年度 | 學生人數 | 教師人數<br>(專任/兼任) | 生師比<br>(未加權)   | 生師比<br>(加權後)     |
|-----|------|-----------------|----------------|------------------|
| 100 | 11   | 6+6/4=7.5 >4    | 11/7.5=1.5 <20 | 11x3/7.5=4.4 <40 |
| 101 | 24   | 7+6/4=8.5 >4    | 24/8.5=2.8 <20 | 24x3/8.5=8.5 <40 |
| 102 | 37   | 7+6/4=8.5 >4    | 37/8.5=4.4 <20 | 37x3/8.5=13 <40  |

※加權後之生師比算法為”(學生人數x3)÷教師人數”(四名兼任教師得折算一名專任教師)

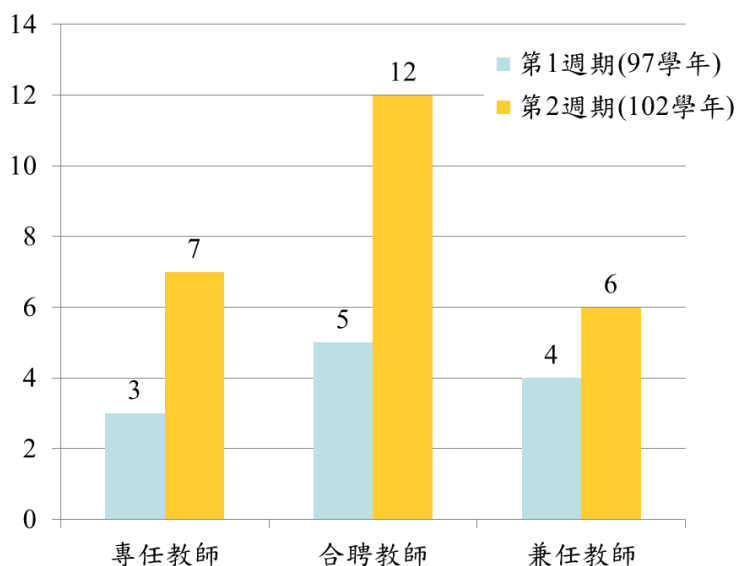


圖 2-1 兩週期系所評鑑教師人數比較

### 2.1.3 專、兼任教師教師之權利及義務

專任教師依據「大同大學專任教師聘約」（附件 2.1.3.1）及「大同大學兼任教師聘約」（附件 2.1.3.2）之規定，每週至少排定在校四

個上班天，專任教師基本授課時數如表 2- 5 所示，兼任行政職務者，另依規定減少授課時數。此外每週需在兩天以上安排合計至少四小時之師生互動時間（Office Hour），導師則是除了上述時間外，另排定兩天各一小時之導師時間。每位教師詳細互動及導師時間皆可於校園資訊系統內查詢，如圖 2- 2 所示。

表 2- 5 教師每週基本授課時數

| 教師職稱 | 每週基本授課時數 |
|------|----------|
| 教授   | 8 小時     |
| 副教授  | 9 小時     |
| 助理教授 | 9 小時     |
| 講師   | 10 小時    |

|                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                          |      |                           |             |                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|------|---------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 選課查詢系統<br>條列式查詢<br>全校各班課程<br>全校教師授課<br>共同科目<br>通識課程<br>全校選修課程<br>在職選修課程<br>跨領域學程課程<br>英文授課課程<br>功課表式查詢<br>班級課程表<br>教師授課表<br>通識課程課表<br>教室排課<br>請將字體對齊<br>校標，勿使用<br>非法影印教科<br>書，避免觸法<br>教育部<br>大學課程資源網 | 教師授課表： K:設計所 曹永慶 教師<br>注意：大學部星期一第五節此時段為「全校共同時間」請勿選課 |                          |      |                           |             |                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                      | 星期六                                                 | 星期五                      | 星期四  | 星期三                       | 星期二         | 星期一                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     | D5320B<br>設計意象<br>A1-401 |      |                           | Office Hour | G5020P<br>專題討論(二)<br>A1-401                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     | D5320B<br>設計意象<br>A1-401 | 行政會議 |                           | Office Hour | G5020P<br>專題討論(二)<br>A1-401                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     | D5320B<br>設計意象<br>A1-401 | 行政會議 |                           |             | K5422<br>設計講座<br>A1-401                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     | Office Hour              |      |                           |             | K5422<br>設計講座<br>A1-401                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     | Office Hour              |      |                           |             | K5422<br>設計講座<br>A1-401                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                          |      |                           |             | K5422<br>設計講座<br>A1-401                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                          |      | D5320A<br>設計意象<br>A1-408A |             | G5012H<br>專題研究(二)<br>-                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                          |      | D5320A<br>設計意象<br>A1-408A |             | G5012H<br>專題研究(二)<br>-                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                          |      | D5320A<br>設計意象<br>A1-408A |             |                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                          |      |                           |             |                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                          |      |                           |             |                                                                                                                                                                                |
| 大樓編號 A1:經營大樓 A2:實驗大樓 A3:電機大樓 A4:機材大樓                                                                                                                                                                 |                                                     |                          |      |                           |             | 節次<br>第五節 13:10-14:00<br>第六節 14:10-15:00<br>第七節 15:10-16:00<br>第八節 16:10-17:00<br>傍晚 17:10-18:00<br>第九節 18:20-19:10<br>第十節 19:15-20:05<br>第十一節 20:15-21:05<br>第十二節 21:10-22:00 |

圖 2- 2 校園資訊系統之查詢頁面

教師除授課外，需指導學生生活與學習研究，批改學生作業、報告及試卷。並負考核學生學業與操行、指導學生課外活動、擔任各類考試監考工作、產學合作及推廣教育課程等職責。教師有接受評鑑、協助招生、被推舉或指定參加各種委員會、專案、會議及擔任導師或社團輔導老師與行政職務權利與義務，並須履行本校各種規章與會議決議案。此外，新聘具博士學位之專任助理教授，另依「大同大學教師評鑑辦法」規定，須於六年內升等副教授。

## 2.2 教師教學與學習評量及其與教育目標、核心能力與學生學習需求之關係

### 2.2.1 課程規劃與學生學習需求之相關

為強化專業人才之養成，本所教師開課所訂定之教學大綱依據教育目標與核心能力（參照項目一：1.1 班制之教育目標與核心能力及其制定情形）以規劃出符合學生學習之需求課程內容，且在大綱的規劃上也依據核心能力的比重訂定課程目標之範疇。本所教師教學科目皆與研究領域及專長相關，教師專長與授課科目如表 2-6 所示。

表 2-6 教師專長與授課科目

| 教師  | 職級   | 專/兼任 | 專長                              | 開設課程                         |
|-----|------|------|---------------------------------|------------------------------|
| 葉隆吉 | 教授   | 專任   | 自動化系統設計、機構設計製圖                  | 設計科學講座、專題研究                  |
| 曹永慶 | 副教授  | 專任   | 設計意象、設計方法                       | 設計意象、設計方法特論、設計科學講座、專題討論、專題研究 |
| 林季雄 | 副教授  | 專任   | 產品設計、設計管理                       | 產品創新設計、設計科學講座、專題研究           |
| 陳明秀 | 助理教授 | 專任   | 媒介藝術、美學與批評、藝術管理、影視編導            | 藝術行政與策展實務、專題研究               |
| 林家華 | 助理教授 | 專任   | 地域文化品牌策略、環境意象與色彩、公共空間之指標設計系統    | 文化品牌特論、藝術行政與策展實務、專題研究        |
| 黃郁鈞 | 助理教授 | 專任   | 人機互動、智慧空間、電腦輔助設計                | 智慧空間與實體互動設計、設計科學講座、專題研究      |
| 鄭穎懋 | 助理教授 | 專任   | 人機互動、情境感知運算、普適計算、行動計算           | 互動環境媒體研究、專題研究                |
| 吳志富 | 教授   | 合聘   | 人因工程、CAD/CAM 整合                 | 人因工程特論、通用設計、專題討論、專題研究        |
| 孫碧娟 | 教授   | 合聘   | 管理會計、行銷管理、組織與管理、策略管理            | 行銷專題、專題研究                    |
| 黃營杉 | 講座教授 | 合聘   | 策略管理、行銷管理                       | 專題討論                         |
| 梁詠貴 | 副教授  | 合聘   | 國際企業管理、國際行銷、企業併購、策略管理           | 國際企業管理、組織與經營理論、專題研究          |
| 潘明全 | 副教授  | 合聘   | 投資學、行銷管理、研究方法                   | 研究方法、專題研究                    |
| 李文淵 | 副教授  | 合聘   | 色彩研究室、色彩設計、色彩情感、情感設計、色彩調合、色彩語言學 | 情感設計研究、色彩設計研究、專題研究           |
| 陳立杰 | 副教授  | 合聘   | 互動設計、設計資訊管理、設計決策方法              | 人機互動特論、互動環境媒體研究、專題研究         |
| 李福源 | 助理教授 | 合聘   | 文化型產品創意設計、廣告平面設計                | 文化型產品創意設計、建築結構美學之產品應用、專題研究   |
| 羅彩雲 | 助理教授 | 合聘   | 產品設計、設計史學、包裝設計                  | 設計史學特論、六標準差設計、專題研究           |
| 朱柏穎 | 助理教授 | 合聘   | 3D 電腦繪圖、電腦輔助工業設計、工業設計、知識管理      | 設計思維與美學經濟、專題研究               |
| 黃臣鴻 | 助理教授 | 合聘   | 介面設計及模擬、虛擬實境、模擬系統整合             | 創新問題解決策略、專題研究                |

| 教師  | 職級        | 專/兼任 | 專長                                                      | 開設課程           |
|-----|-----------|------|---------------------------------------------------------|----------------|
| 陳瑞璽 | 助理教授      | 合聘   | 財務管理、公司治理、產業經濟                                          | 財務管理研究、專題研究    |
| 周立善 | 教授        | 兼任   | 生物力學、動態分析                                               | 設計科學講座         |
| 楊浩二 | 榮譽教授      | 兼任   | 應用統計、管理科學                                               | 知覺與偏好研究、設計資料分析 |
| 鄭源錦 | 教授級專業技術人員 | 兼任   | 設計策略、政策與管理、設計企劃與調查、工業設計、商業（視覺傳達）設計、工商業包裝設計、設計論、設計史、基本設計 | 設計科學講座         |
| 何明泉 | 教授        | 兼任   | 產品開發設計、設計傳達與管理、使用者介面設計、產品企畫與設計策略                        | 設計科學講座         |
| 鄧成連 | 教授        | 兼任   | 設計管理、設計學、產品設計、包裝設計、設計研究方法                               | 設計科學講座         |
| 劉明偉 | 助理教授      | 兼任   | 動作分析、生物力學                                               | 人因工程特論、通用設計    |

本所課程內容規劃採理論與實務並重，透過教學研究、理論探討與建教合作方式培養具分析，設計及獨立研究能力之高階設計專業人才。因此，本所將學習課程分為「領域群專業科目」及「共同性或跨領域科目」兩類。期望透過共同科目及跨領域科目之修習，串聯不同領域專長之知識技術以獲得系統性之學習效果。

且為使所開課程與學生學習之需求相符，及了解學生對教師授課之意見，以增進師生教學互動關係以提昇教學品質，本所會依據本校「教學評量實施要點」：

（一）期中教學意見反應：視實際情況需要實施。

（二）期末教學評量：期末考前 2 至 3 週實施。

並依據評量的結果（學生反應意見）修正教學計畫。

## 2.2.2 課程內容及教材規劃

在課程內容與教材規劃上，依據本所五項核心能力指標以平均分配方式制定多元的開課內容，例如「設計科學講座」中邀請多位設計領域專家探討，依照各個不同領域的專長背景分別探討多元的設計知識、科學方法的應用、跨領域產學合作的可行性、以及探討設計團隊的能力、及實踐人文關懷的能力，以達此門課所對準的核心能力需求的平均性。本所完整課程大綱如附件 2.2.2.1～2.2.2.6 所示。

在課程公告上，各任課教師於每學期開學前皆會上傳至本校「校園資訊系統」，以便學生查詢。另外於學期開始第一次上課時，各任課教師亦會於課堂上對學生說明課程大綱與內容以及其它相關課程所需之要求，使學生於開始上課之前對於課程內容能有一定程度瞭解，

幫助學生掌握課程要點並迅速進入狀況。且在課程教材部分會依據不同類型之課程，給予多元「參考書籍」、「網頁」、「論文」、「實質展覽」、「特定講座」建議，並依據不同性質之課程「實務課程」、「理論課程」等給予不同課程大綱規劃以符合學生學習需求。

### 2.2.3 教學評量與回饋機制

本校依據「大同大學教學評量實施要點」（附件 2.2.3.1）進行教學意見評鑑審查，以提升教師教學品質。每學期末各課程均有教學意見評量，學生可透過網路，於期末考前 2 至 3 週針對該門正在修習的課程填寫「教學意見調查表」（附件 2.2.3.2），對各問項施以 1~5 分之評價，1 分表示「非常不同意」、5 分表示「非常同意」；並於該學期成績結算完成後由教務處課務組彙整，將意見調查表結果進行統計，經初步分析後，提供教師一份完整報表及書面意見，使教師了解學生觀點，並以此為教學改善之依據。系所主管可申請調閱全系開設課程之學生教學評量問卷資料，就學生評比分數及評語，與課程規劃委員會討論，做為每學期開設課程及任課教師選擇依據參考，以回應學生意見。此外，教學評量之結果也做為本所教師升等時評定教師教學成果之重要依據。本所教師近年教學評量總平均值如圖 2-3 所示，滿分為 5 分之情況下，其各學年總平均值達 4 以上，顯示學生對於本所開設之課程及教師教學內容表示滿意。

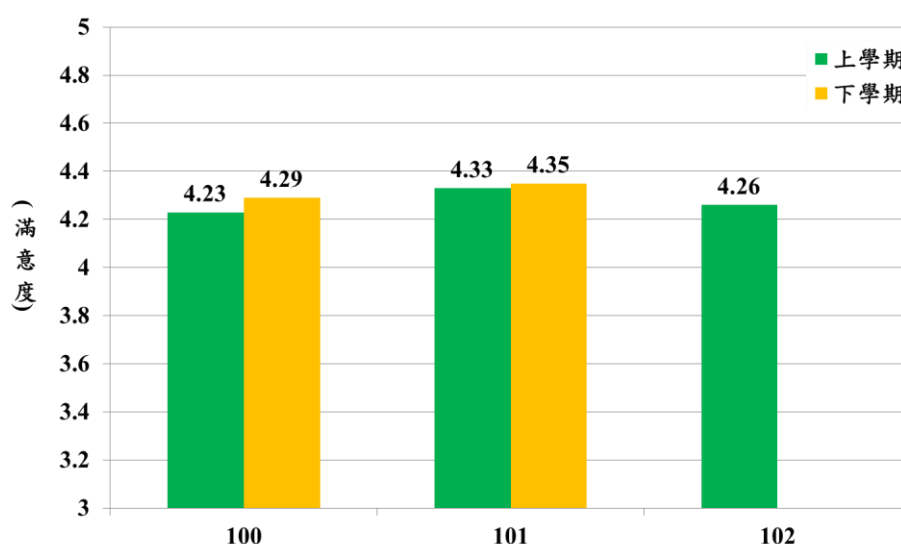


圖 2-3 本所教師近年教學評量總平均值

## 2.3 教師教學專業發展及其支持系統建置與落實情形

### 2.3.1 教師專業成長機制

為了提昇教師教學專業知識、教學技巧並以提昇學生學習成效為目標，本校行政單位（如教學與發展中心）定期邀請相關領域之專家學者來分享，期望透過教師專業成長活動、焦點座談等（表 2- 7），探討老師們對於教學現狀、學生學習表現、教學資源與環境；活動結束時更讓與會教師填寫意見回饋表（附件 2.3.1.1），以便日後將問卷結果作為辦理活動之參考依據。此外，意見回饋表中成效值皆達 4 分以上，顯示大部分教師對於活動結果感到滿意。

表 2- 7 100～102 學年度教師參與教學專業成長活動情形

| 活動名稱                                           | 辦理單位        | 日期     | 參與教師人數 | 成效值  |
|------------------------------------------------|-------------|--------|--------|------|
| 100 學年度新進教師研習營                                 | 教學發展中心      | 100/08 | 11     | 4.64 |
| 100 學年度第 1 學期教師教學知能講座（一）華人社會的科層體制特性與大學系所革新的可能性 | 教學發展中心      | 100/08 | 40     | 4.23 |
| 100 學年度第 1 學期教師教學知能講座（二）班級經營與師生互動              | 教學發展中心      | 100/11 | 113    | 4.54 |
| 100 學年度第 1 學期【經營學院】教師教學經驗分享座談會                 | 經營學院、教學發展中心 | 100/12 | 25     | 4.5  |
| 100 學年度第 1 學期【設計學院】教師教學經驗分享座談會                 | 設計學院、教學發展中心 | 100/12 | 21     | 4.8  |
| 100 學年度第 1 學期教師教學知能講座（三）如何激發大學生學習動機            | 教學發展中心      | 101/01 | 168    | 4.33 |
| 100 學年度第 2 學期教師教學知能講座（一）動機與學習                  | 教學發展中心      | 101/03 | 149    | 3.95 |
| 100 學年度第 2 學期【設計學院】教師教學經驗分享座談會                 | 設計學院、教學發展中心 | 101/05 | 21     | 4.8  |
| 100 學年度第 2 學期教師教學知能講座（二）學生核心能力學習成果評量           | 教學發展中心      | 101/06 | 61     | 4.7  |
| 101 學年度新進教師研習營                                 | 教學發展中心      | 101/09 | 6      | 4.86 |
| 101 學年度第 1 學期【設計學院】教師教學經驗分享座談會                 | 設計學院、教學發展中心 | 101/10 | 19     | 4.81 |
| 新進教師教學知能非正式分享活動                                | 教學發展中心      | 101/11 | 6      | 5    |
| 數位化教材製作與認證-第 3 次經驗交流座談會                        | 教學發展中心      | 101/11 | 5      | 4.8  |
| 網路大學知能研習                                       | 教學發展中心、電算中心 | 101/11 | 19     | 4    |

| 活動名稱                                          | 辦理單位        | 日期     | 參與教師人數 | 成效值  |
|-----------------------------------------------|-------------|--------|--------|------|
| 101 學年度第 1 學期【經營學院】教師教學經驗分享座談會                | 經營學院、教學發展中心 | 101/11 | 30     | 4.44 |
| 遠距教學經營與推廣經驗分享                                 | 教學發展中心      | 101/12 | 24     | 4.3  |
| 數位學習課程的經營與推廣                                  | 教學發展中心      | 101/12 | 20     | 4.6  |
| 101 學年度第 1 學期教師教學知能講座—創意教學                    | 教學發展中心      | 102/01 | 53     | 4.6  |
| 數位化教材製作與認證-第 4 次經驗交流座談會                       | 教學發展中心      | 102/01 | 5      |      |
| 數位化教材製作與認證-第 5 次經驗交流座談會                       | 教學發展中心      | 102/02 | 4      |      |
| 高等教育的發展與挑戰（上）-大學治理之理念與未來發展                    | 中原大學、教學發展中心 | 102/03 | 4      | 4    |
| 教學方法系列：促進理解的教學-理念與實踐                          | 中原大學、教學發展中心 | 102/04 | 2      | 4    |
| 「建立多元教師教學評量制度」講座                              | 教學發展中心      | 102/04 | 20     |      |
| 數位學習課程認證經驗分享                                  | 教學發展中心      | 102/04 | 23     | 4.1  |
| 高等教育評鑑與高等教育政策（上）                              | 中原大學、教學發展中心 | 102/05 | 18     | 3.9  |
| 數位課程中的教材設計                                    | 教學發展中心      | 102/05 | 28     | 4.2  |
| 101 學年度第 2 學期教師教學知能講座—總整課程                    | 教學發展中心      | 102/06 | 26     |      |
| 101 學年度第 2 學期教師教學知能講座—激發創意，活化教學               | 教學發展中心      | 102/06 | 54     |      |
| e 化教學系統應用講座                                   | 教學發展中心      | 102/07 | 13     | 4.4  |
| 102 年度第一梯次教材認證審查結果檢討會議暨<br>102 年度第二梯次教材認證輔導會議 | 教學發展中心      | 102/07 | 6      |      |
| 教材認證輔導會議                                      | 教學發展中心      | 102/07 | 4      |      |
| 數位學習跨校分享與合作及品質提升研討會                           | 教學發展中心      | 102/08 | 11     | 4.8  |
| EverCam 簡報暨螢幕錄製研習                             | 教學發展中心      | 102/09 | 23     | 4.4  |
| 102 學年度新進教師研習                                 | 教學發展中心      | 102/09 | 8      | 4.67 |
| 網路大學使用說明會                                     | 教學發展中心      | 102/09 | 16     | 4.5  |
| 協同教學實務經驗分享                                    | 教學發展中心      | 102/09 | 58     | 4.49 |
| 語表教材的運用與創新                                    | 通識教育中心      | 102/10 | 12     |      |
| 網路大學進階研習營                                     | 教學發展中心      | 102/11 | 14     | 4.8  |
| iShare 同步視訊平台教育訓練                             | 教學發展中心      | 102/11 | 7      | 4.5  |
| 淺談創用 CC 授權方法                                  | 教學發展中心      | 102/11 | 22     | 4.65 |
| 學術研究經驗分享講座                                    | 教學發展中心      | 102/11 | 35     | 4.91 |
| 102-1 經營學院優良教師經驗分享座談會                         | 經營學院、教學發展中心 | 102/11 | 29     | 4.89 |

為提升教師教學品質，以切磋教學、研究、服務經驗為主，依據本校教學卓越計畫子計畫之「典範傳習制度」（附件 2.3.1.2），補助新進教師與校外研究者進行學術交流，並透過傳習者的引領提升專業能力，協助教師自我精進，促進本校教學典範之學習與傳承。本所教師參與典範傳習成長活動相關情形如表 2-8 所示。

此外，本校教學卓越計畫也鼓勵教師親身投入產業，系統化安排教師親身投入產業，協助新進或無業界經驗教師依其專長及意願，利用暑期安排至各企業體之工廠或事業機能單位實習。而資深教授及行政主管也可依各自專長和興趣，彈性巡迴大同集團各廠區、事業部、分公司、服務站或投資公司；或是由公司主管陪同，帶領本所教師及自己的指導學生進行企業深度參訪與見習（表 2-9）。

表 2-8 本所教師參與典範傳習成長活動相關情形

| 活動日期      | 活動名稱             | 演講者                         |
|-----------|------------------|-----------------------------|
| 102.9.30  | 腦波應用於設計研究分享座談會 1 | 交通大學應用藝術所<br>林銘煌教授          |
| 102.10.14 | 腦波應用於設計研究分享座談會 2 | 中央大學認知科學神經所<br>鄭仕坤教授        |
| 102.10.19 | 資訊產品的發展與設計趨勢座談會  | 華碩公司工業設計部<br>林洋安            |
| 102.10.22 | 網路時代之創意商品設計趨勢座談會 | 藍孩科技公司負責人<br>洪國力            |
| 102.10.29 | 產品開發與設計實務座談會     | 微星科技公司工業設計中心<br>卓有信         |
| 102.11.7  | 今天給你前瞻執行功力座談會    | 臺灣科技大學<br>唐玄輝教授             |
| 102.11.8  | 今天給你產學對話功力座談會    | 臺灣師範大學 嚴貞教授、<br>嘉義大學 胡惠君教授  |
| 102.11.18 | 人因工程應用於設計研究座談會   | 臺灣大學 呂東武教授、<br>臺北醫學大學 陳祥和教授 |
| 102.12.4  | 簡報技巧講座           | 振作創意公司創意總監<br>高文振           |

表 2-9 本所教師參業情形

| 日期        | 公司總值星單位/<br>姓名/職稱   | 輪值地區                      | 參訪教師 | 參訪學生 |
|-----------|---------------------|---------------------------|------|------|
| 102.4.24  | 新能源事業部海外業務部/唐孝龍/處長  | 重電事業部、電線電纜事業部、綠能科技、精密化學   | 吳志富  | 林楷潔  |
| 102.5.22  | 馬達事業部外銷業務處/藍啟華/處長   | 重電事業部、電線電纜事業部、綠能科技、精密化學   | 潘明全  | 無    |
| 102.6.5   | 福華電子公司/陳建谷/副總經理     | 家電電子事業部、尚志半導體、坤德公司        | 李文淵  | 龔詩閔  |
| 102.10.16 | 電線電纜事業部研發設計處/游政義/處長 | 福華電子、馬達事業部、大同大隈、大同壓鑄、大同住重 | 梁詠貴  | 謝瑞華  |
| 102.11.13 | 綠能科技財會總處/熊穉麟/財務長    | 福華電子、馬達事業部、大同大隈、大同壓鑄、大同住重 | 林家華  | 無    |

### 2.3.2 教師專業發展成效及支持系統

為提升教師教學與職員工作品質，本校訂有「大同大學教職員進修研究獎勵辦法」（附件 2.3.2.1），鼓勵教職員進修、研究，本所陳彥甫助教獲補助前往英國 Sheffield Hallam University 進修博士學位。為獎勵教學及教材編撰優良之教師與導師，本校訂有「大同大學邁向教學卓越教師獎勵辦法」（附件 2.3.2.2）及「大同大學優良數位教材獎勵辦法」（附件 2.3.2.3）；另針對任職滿三年以上，於遴選學年度近三學年有四學期任教者，根據「大同大學教學優良教師獎勵辦法」（附件 2.3.2.4）之規定，本所葉隆吉教授及曹永慶副教授獲選教學優良教師。

本所也積極鼓勵教師從事產學合作、專業研究，每位教師可依據本校訂定之「大同大學校內基礎研究案作業辦法」（附件 2.3.2.5）申請基礎研究案補助，本所教師近年基礎研究案補助情形如表 4-5 所示。對任職未滿三年之新進教師如陳明秀、林家華、黃郁鈞亦提供額外的研究補助。研究成果並可依「大同大學研究成果獎勵辦法」（附件 2.3.2.6）、「建教合作計畫獎金申請辦法」（附件 2.3.2.7）申請論文類以及專利類之研究成果獎勵，進而提升教師研究意願。本所教師研究成果獎勵情形如所表 4-6 所示。

為鼓勵教師積極參與國際會議，本校訂有「大同大學補助教師出席國際會議法」（附件 2.3.2.8），教師每學年均可申請一次補助國外

發表論文，各項費用支出比照國科會辦理。教師參與國際研討會除可向相關單位申請補助外，本校亦同時提供補助款，以減輕教師往返外國參加國際會議之負擔。近年學校補助本所教師出席國際會議情形請參照表 4-7。

### 2.3.3 教師教學所需資源及空間

本所每位專任及合聘教師皆有專屬的研究室（表 2- 10），供教師及研究生學習研究之空間；而為了滿足不同領域之課程教學需求，本所亦具備攝影棚、動態擷取實驗室、錄音室與行為觀察室等專業設施空間（表 2- 11），以及設計圖書資料室歷屆畢業生論文。另外本校圖書館也備有各種設計類藏書與電子期刊（表 2- 12），提供教師教學所需之資源。

表 2- 10 設科所專任教師個人研究空間

| 編號              | 空間名稱            | 教師                    | 總面積                  |
|-----------------|-----------------|-----------------------|----------------------|
| 403B            | 設計意象研究室         | 曹永慶                   | 33.75 m <sup>2</sup> |
| 305             | 產品介面研究室         | 林季雄                   | 47.9 m <sup>2</sup>  |
| 507A            | 影音表演實驗室         | 陳明秀                   | 31.4 m <sup>2</sup>  |
| 308E            | 環境視覺品牌策略研究室     | 林家華                   | 31.5 m <sup>2</sup>  |
| 308B            | 智慧空間與互動多媒體設計實驗室 | 黃郁鈞                   | 21 m <sup>2</sup>    |
| 201             | 媒體整合研究室         | 黃維信<br>(101 年起轉任合聘教師) | 107.4 m <sup>2</sup> |
| 603B<br>(新德惠大樓) | 自動化研究實驗室        | 葉隆吉                   | 39 m <sup>2</sup>    |
| 603B<br>(尚志大樓)  | 互動式系統研究室        | 鄭穎懋                   | 31.5 m <sup>2</sup>  |

表 2- 11 共用空間

| 編號   | 空間名稱      | 設備介紹                                 | 總面積                  |
|------|-----------|--------------------------------------|----------------------|
| 108B | 行為觀察室     | 攝影機、多媒體資訊講座、工作桌椅、雙螢幕投影、高腳討論桌椅、磁性繪圖白板 | 107.4 m <sup>2</sup> |
| 301  | 會議室暨作品展示室 | 各類設計雜誌、專刊、歷屆論文、設計資訊講座、投影機、投影幕、展示板架   | 107.4 m <sup>2</sup> |
| 401  | 設計圖書資料室   | 各類設計雜誌、專刊、歷屆論文、設計資訊講座、投影機、投影幕、展示板架   | 107.4 m <sup>2</sup> |

| 編號   | 空間名稱      | 設備介紹                                                                                 | 總面積                  |
|------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 501  | 設科所研究生研究室 | E化教學設備、會議桌、18台電腦設備組、學生專屬置物櫃、各式設計書刊、雷射彩色印表機、彩色印表機                                     | 107.4 m <sup>2</sup> |
| 506A | 數位錄音室     | 小型討論室、電腦錄音介面、模音琴、調音器、收音麥克風、監聽喇叭                                                      | 72.7 m <sup>2</sup>  |
| 綜合大樓 | 攝影棚       | 200吋&300吋投影幕、FULL HD 投影設備、EIZO COLOREDGE 校色螢幕、大型 3.6x3.6 米控光幕、棚燈、冷光燈、鎢絲燈、井字懸吊系統、電動光幕 | 310.2 m <sup>2</sup> |

表 2- 12 設計學院圖書資源及電子期刊

|      | 語言 | ISSN      | 圖書名稱                                             |
|------|----|-----------|--------------------------------------------------|
|      | 英文 | 0015-7678 | Form                                             |
| 圖書資源 | 英文 | 0018-7208 | Human Factors                                    |
|      | 英文 | 1542-894X | Industrial Engineer                              |
|      | 英文 | 0020-2061 | Inspiration                                      |
|      | 英文 | 0953-5438 | Interacting with Computers                       |
|      | 英文 | 0165-0254 | International Journal of Behavioural Development |
|      | 英文 | 0897-5930 | Journal of Business Strategy                     |
|      | 英文 | 1533-2667 | Journal of Relationship Marketing                |
|      | 英文 | 0145-482X | Journal of Visual Impairment & Blindness         |
|      | 英文 | 1479-1404 | Kilimanjaro                                      |
|      | 英文 | 0301-0066 | Perception                                       |
|      | 英文 | 0032-8510 | Print                                            |
|      | 英文 | 0882-7974 | Psychology and Aging                             |
|      | 英文 | 0264-2069 | Service Industries Journal                       |
|      | 英文 | 0043-826X | Wad                                              |
|      | 日文 | 0019-1299 | アイテア (IDEA)                                      |
|      | 日文 | 0549-4974 | 人間工学                                             |
|      | 日文 | 0389-9357 | 日本色彩學會誌                                          |
|      | 日文 |           | 流行色                                              |
|      | 日文 | 0286-9713 | 組織科学                                             |
| 電子期刊 | 英文 | 0003-6870 | Applied Ergonomics                               |
|      | 英文 | 0269-994X | Applied Psychology                               |
|      | 英文 | 1758-0846 | Applied Psychology: Health and Well-Being C/W    |
|      | 英文 | 1572-9958 | Asia Pacific Journal of Management               |

|          |    |           |                                                             |
|----------|----|-----------|-------------------------------------------------------------|
| 電子<br>期刊 | 語言 | ISSN      | 圖書名稱                                                        |
|          | 英文 | 0361-2317 | Color Research and Application                              |
|          | 英文 | 0747-5632 | Computers in Human Behavior                                 |
|          | 英文 | 0142-694X | Design Studies                                              |
|          | 英文 | 0141-9382 | Displays                                                    |
|          | 英文 | 0014-0139 | Ergonomics                                                  |
|          | 英文 | 0016-7185 | Geo forum                                                   |
|          | 英文 | 0142-5471 | Information Design Journal                                  |
|          | 英文 | 1476-8070 | International Journal of Art & Design Education             |
|          | 英文 | 1071-5819 | International Journal of Human-Computer Studies             |
|          | 英文 | 0169-8141 | International Journal of Industrial Ergonomics              |
|          | 英文 | 1460-6720 | INTERNATIONAL JOURNAL OF SERVICES TECHNOLOGY AND MANAGEMENT |
|          | 英文 | 1540-6245 | Journal of Aesthetics and Art Criticism                     |
|          | 英文 | 0022-0175 | JOURNAL OF CREATIVE BEHAVIOR                                |
|          | 英文 | 0272-4944 | Journal of Environmental Psychology                         |
|          | 英文 | 1094-9968 | Journal of Interactive Marketing                            |
|          | 英文 | 1075-4253 | Journal of International Management                         |
|          | 英文 | 0022-2380 | JOURNAL OF MANAGEMENT STUDIES                               |
|          | 英文 | 0897-5930 | JOURNAL OF TEACHING IN INTERNATIONAL BUSINESS               |
|          | 英文 | 0001-8791 | Journal of Vocational Behavior                              |
|          | 英文 | 0261-3069 | Materials & Design                                          |
|          | 英文 | 1047-7039 | ORGANIZATION SCIENCE                                        |
|          | 英文 | 1520-6793 | Psychology and marketing                                    |
|          | 英文 | 1086-1718 | STRATEGIC CHANGE                                            |
|          | 英文 | 1096-4762 | THUNDERBIRD INTERNATIONAL BUSINESS REVIEW                   |
|          | 英文 | 0261-5177 | Tourism Management                                          |

本所可使用之經費來源主要依據學校每年編列之經常門及資本門預算（表 2- 13），每年再依學校整體經費使用情形或所上特殊需求進行調整。而為因應近年博士生人數增加，特編列校務發展經費，增設博士生專用之共同教學研究空間，並充實該空間多功能設備及研究分析用軟體（附件 2.3.3.1）及增加編列圖書經費（圖 2- 4）。

表 2- 13 100～102 學年度經常門及資本門經費

| 學年     | 經常門經費(元) |         |                                | 資本門經費(元) |         |         |
|--------|----------|---------|--------------------------------|----------|---------|---------|
|        | 原始核定預算   | 實際核定預算  | 實際支出                           | 原始核定預算   | 核定預算總額  | 實際支出    |
| 100 學年 | 350,106  | 320,096 | 277,522                        | 770,000  | 799,718 | 799,718 |
| 101 學年 | 418,100  | 355,385 | 328,950                        | 560,000  | 567,241 | 533,467 |
| 102 學年 | 284,310  |         | 91,488<br>(至 102 學年<br>第 1 學期) | 980,000  |         |         |

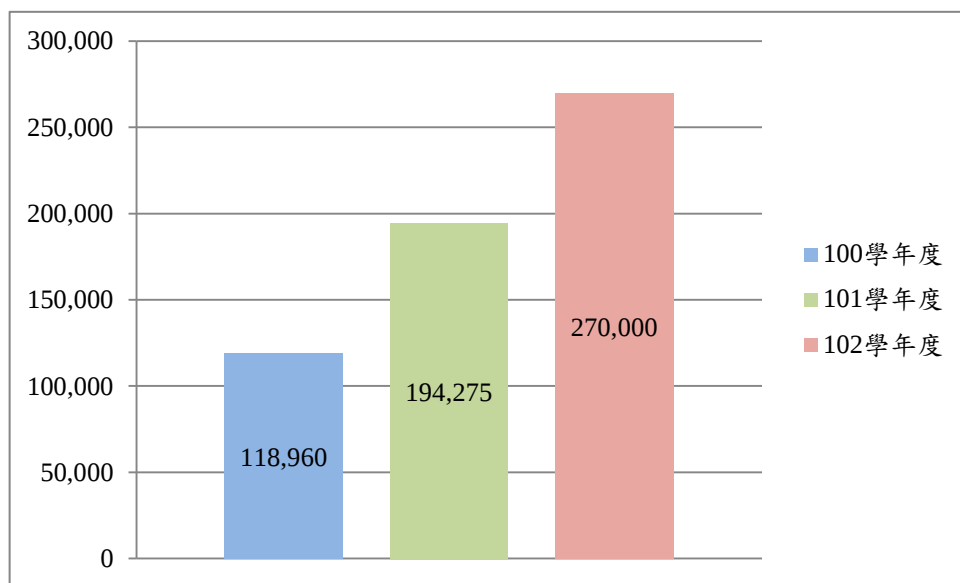


圖 2- 4 本所近三學年度圖書經費成長情形

本所教師可透過設計學院之「創新設計與系統整合研究中心」所接受委託及其他專案計畫，指導同學解決實務性設計問題，或從事跨領域整合之研究。102 學年創新設計與系統整合研究中心可使用經費如表 2- 14 所示。

表 2- 14 102 學年創新設計與系統整合研究中心可使用經費

|        |         |
|--------|---------|
| 經常門(元) | 289,298 |
| 資本門(元) | 250,000 |
| 合計     | 539,298 |

除傳統實體教材外，本校已實施e化網路大學課程，並依需求將課堂講義、參考資料公佈於校園內之「校園資訊系統」，以方便學生上網查閱與下載，對於教學相關資訊之取得、教學品質之提升有明顯幫助。此外，學生也可利用本校之網路大學及網路硬碟系統，隨時下載教師授課講義進行複習；或是將課程作業上網路大學交至網路硬碟，方便教師進行作業批改及進度管理。

#### 2.3.4 教學輔導與教師評鑑

依據「大同大學教師評鑑辦法」（附件 2.3.4.1）之規定，為提升專任教師教學、研究、服務與輔導之績效，以改善辦學品質，促進產學合作，凡本校編制內之各級專任教師、專案教師（含專業技術人員）每滿三年應接受一次評鑑，但新進教師前三年須每年接受評鑑，副教授以上年資在本校滿十五年以上者，則每滿五年接受一次評鑑。年資（評鑑週期）之計算，為在校實際服務時間，不包括留職留薪、留職停薪或借調期間。女性教師於評鑑期限（週期）中懷孕生產者，每次得延長一年。

教師評鑑時間部分，本校各學院及教學中心之院級教評會應於每學年第一學期，負責該學年度該學院、教學中心內應受評鑑教師之評鑑工作，且評鑑結果作為教師升等、續聘、長期聘任、停聘、不續聘、晉支薪級及獎勵之重要參考。

教師評鑑範圍包含「教學」、「研究」、「服務」、「輔導」等四大項，且教師得依下列範圍自訂每一項之權重，四項合計應為100%，且評鑑期間未兼行政主管或兼任行政主管未滿一年之教師，其權重範圍如下：教學30%~50%，研究30%~50%，服務10%~30%，輔導10%~30%；評鑑期間兼任行政主管一年以上之教師，可調整其權重範圍如下：教學20%~40%，研究20%~40%，服務30%~50%，輔導10%~30%。每項總分100分，四項加權總分達70分者為符合標準。

教師教學評量結果也會納入評鑑的考量之一，每學期教學評量總平均值低於3分之專、兼任教師將依據本校所訂定之「大同大學教學評量實施要點」，由所長安排輔導，其內容包含「教學諮詢」、「課堂觀察」、「教學錄影」、「課程調整」等輔導，經該單位核定後送教務處教學發展中心追蹤存查。教務處教學發展中心亦會提供校內外教

學研習、教師諮詢及工作坊等總時數達 4 小時以上之輔導。

本所近年接受評鑑之教師名單如表 2- 15 所示，且各教師之評鑑結果皆全數通過。

表 2- 15 本所近年受評教師

| 受評學年度 | 教師             |
|-------|----------------|
| 98    | 吳志富            |
| 99    | 林季雄、黃維信        |
| 101   | 鄭穎懋            |
| 102   | 鄭穎懋、陳明秀<br>林家華 |

## 2.4 特色優勢與問題困難之改善策略

表 2- 16 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目二）

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>項目二：教師、教學與支持系統</b><br>「確保辦學品質之教師質量、教學品質以及支持系統的建置與落實情形。」 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>特色優勢</b>                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>2.1 教師組成與聘用機制及其與教育目標、核心能力與學生學習需求之關係</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師組成具多元專長，有助於同學進行跨領域之學習，滿足設科所之教育目標。</li> <li>● 教師聘用方式乃由設科所成員組成新聘教師甄選委員會進行專、兼任教師之遴聘工作，遴聘過程考量設科所之教育目標，以培養學生之核心能力與滿足學生之學習需求，故設科所之現有專任教師成員具多元專長，可滿足教育目標。</li> <li>● 聘用機制健全，目前編列 7 名專任師資，配合全院師資之合聘，應足以負擔本所之教學與學生指導，達成教育目標與核心能力的培養。</li> <li>● 教師組成包括內聘、外聘以及各種不同專長領域，充分展現設計可以涵蓋的廣泛領域與應用範圍。教師的多樣性研究領域也可以在授課或討論的過程中，提供不同觀點相互激盪同學與老師的創新思維。</li> <li>● 新增的教師專長跨入更廣的設計領域，與人文關懷、認知有更緊密的連結，更是與全世界設計大趨勢脈動相應。</li> <li>● 以上的計畫可以讓學生有更多、更廣的接觸面向，是很正向的發展。</li> </ul> |
| <b>2.2 教師教學與學習評量及其與教育目標、核心能力與學生學習需求之關係</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師課程教學需訂定教學大綱，包含教學目標及核心能力之說明，藉以規劃出符合學生學習需求之課程內容，課程之教學目標及大綱每學期均會於學校之校園資訊系統中呈現，可供學生查詢。</li> <li>● 每學期進行期中教學意見反映及期末教學評量，讓學生於上課過程中可反映教師之上課情形，可提升學生之學習品質並達到教育目標，而期末之教學評量可讓教師了解學生之整體學習感想，有利後續教學方式的修正，以滿足學生之學習需求，進而達到核心能力之達成。</li> <li>● 教師教學與學習評量能配合教育目標，並透過合宜之學生學習，達成核心能力的培養。</li> <li>● 校園資訊系統的建置是非常好的基礎建設，促進同學對課程與老師的更進一步了解。也看到現代科技協助體現、溝通教學目標的正向發展。</li> </ul>                                                                                        |
| <b>2.3 教師教學專業發展及其支持系統建置與落實情形</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 為提升教師教學專業知識及教學成效，學校教學與發展單位每學期邀請校外之專家學者來校演講或座談，可充實教師之教學知能，進而提升教師之教學品質及學生之學習成效。</li> <li>● 學校對教學滿 3 年之教師訂有教學卓越教師獎勵辦法，認真教學之教師均有機會獲得此一獎勵。</li> <li>● 學校亦訂有研究成果、建教合作、基礎研究案等獎勵辦法，以鼓勵教師努力進行研究及建教合作。</li> <li>● 若教師無申請到出國參加研討會之經費，學校每年補助教師出國發表研討會論文，設科所已有多位教師獲此出國補助。</li> <li>● 辦理演講與國際會議更是與實務、國際接軌重要一環。在審查資料上，可以看到成效不錯。</li> <li>● 教學、研究空間的規劃兼具研究、與實務，可以看到有詳細規劃的師生研究室，另一面實務的操作也有設施完善的空間(如工場、攝影棚..)供同學實作。非常好的規畫。</li> </ul>                                 |

| 建議                                                                 | 系所意見回覆或改善策略                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.目前編列 7 名專任師資中，以年輕之助理教授為主，宜考慮與其他系所之師資略作調整，增加有經驗資深教師之比例。           | ● 本所 7 位專任教師中含 1 位教授，2 位副教授，4 位助理教授。平均教學年資 13 年。未來因應資深教師退休，將配合學校教師員額規劃適當調整本所資深教師比例。                      |
| 2.由於學生是從各行各業而來，各有不同專業與能力，適當宣導老師提供的教學、研究、服務、輔導的功能可以更明確讓同學了解可以獲得的協助。 | ● 本所會舉辦新生說明會，會中由所長及班導師解說所內各種相關規定，並由各研究室教師介紹本身專長、研究領域、研究生涯規劃及選擇，以便新生瞭解及選擇適合之指導教授。                         |
| 3.有關鼓勵教師出國進行 3 個月、半年或 1 年之短長期進修亦可提升教師教學專業知識及增加與國際學者之交流。            | ● 目前本院已與美國麻省理工學院 MEDIA LAB 進行接洽，預計派送年輕教師前往該校進行短期進修。此外，已有 1 位教學助理前往英國 Sheffield Hallam University 進修博士學位。 |

## 2.5 總結

本所考量教育目標、核心能力及滿足學生之學習需求，由新聘教師甄選委員會及所、院、校教師評審委會之三級三審進行專、兼任教師之遴聘，組成符合需求及多元專長之師資團隊。教師依核心能力及學生需求規劃課程，期望學生透過共同科目及跨領域科目之修習，串聯不同領域專長之知識技術以獲得系統性之學習效果，並依據教學評量之結果持續修正課程內容。

為提供教師更完善之教學資源，本所持續擴充各項軟硬體設備，在總核定經費編列上較往年皆有所成長。本校提供教師至企業實習機會，並有「典範傳習」制度輔助新進教師與校外研究者進行學術交流，以透過資深教授的引領提升專業能力。此外亦補助教職員進修，及針對教學成果優良者提供各項獎勵。

為改善辦學品質及教師教學與研究績效，本校教師需定期接受評鑑，其評鑑結果將作為升等、聘任及獎勵之重要參考。由本所教師近年教學之評量表現，可顯示學生滿意教師開設之課程及內容。而每學期教學評量分數較低者，依據校定教師評鑑法會由系所主管安排輔導，並由本校教學發展中心提供校內外研習機會等之各項諮詢，加以改善。本校經由上述之各類獎勵補助及評鑑、輔導辦法，落實教師教學支持機制。

### 三、評鑑項目三：學生、學習與支持系統

招生與入學輔導、課業學習與其他學習及支持系統有妥適的規劃與實施，並具明顯成效。

#### 3.1 學生組成、招生與入學輔導之規劃與執行情形

##### 3.1.1 在學學生資訊

本所博士生目前在學總人數為 62 位。在學學生背景多元，專業領域共計有以下類別：工業設計、產品設計、多媒體設計、視覺傳達設計、商業設計、文創設計、流行時尚、美容妝品、建築、藝術、心理，各領域之學生人數與學生所占比例分佈如表 3-1、圖 3-1 所示。

表 3-1 博士班學生專長領域人數分佈

|              |      |
|--------------|------|
| 工業設計與產品設計    | 19 位 |
| 多媒體設計與視覺傳達設計 | 13 位 |
| 商業設計與文創設計    | 9 位  |
| 經營管理         | 8 位  |
| 流行時尚與美容妝品    | 7 位  |
| 建築與藝術        | 5 位  |
| 心理、醫療        | 1 位  |

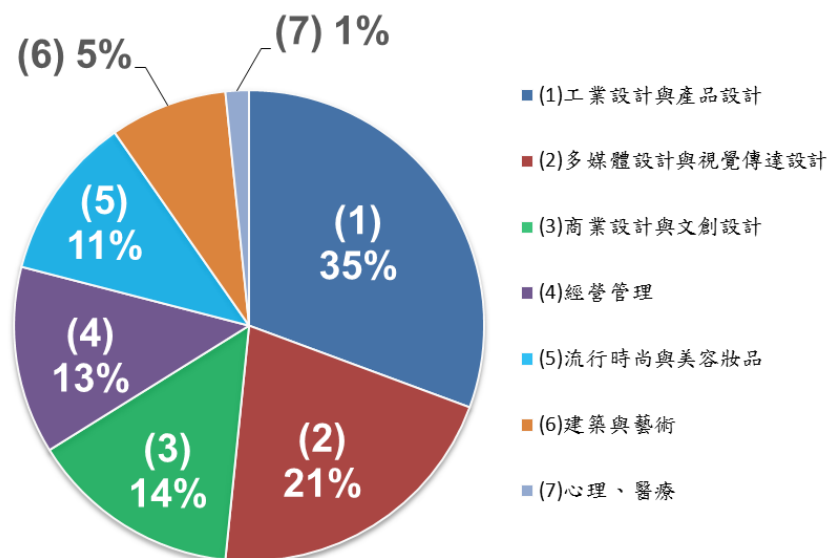


圖 3-1 博士班專長比例分佈

在學學生中以教職居多，具有專、兼任教職之學生佔 60%（專任 37%；兼任 23%，均為各大專院校及高中職之設計、機械、工業相關科系教師），於業界任職為 37%，全職學生則為 3%。（圖 3-2）

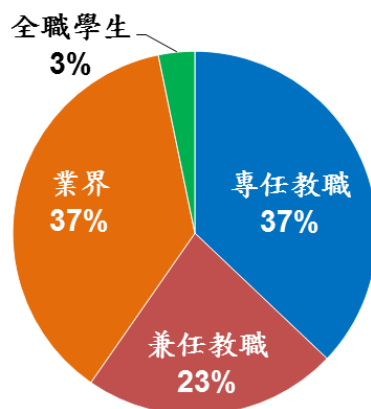


圖 3-2 博士班任職領域人數分佈

### 3.1.2 招生規劃及執行

#### (1) 招生辦法—包含陸生招生資訊

本所招生依據大同大學招生辦法（附件 3.1.2.1），以各公私立大專院校、獨立學院或教育部認可之國外大學的畢業碩士生為主。102 學年度起增設陸生名額；若報考者為陸生或擁有大陸地區學歷，則需依照陸生招生辦法（附件 3.1.2.2）、大同大學採認的大陸學士以上學位之 111 所學校一覽表（附件 3.1.2.3）以及大同大學不予採認之大陸地區高等學歷一覽表（附件 3.1.2.4）等四項辦法作為陸生招生指標。

#### (2) 招生日程

本所之招生時間由校級招生會議研討後，訂於每年四月及五月辦理，四月中起至五月初為電子簡章申請，報考者由大同大學之招生系統官網辦理報名，報考同時需寄出紙本審查資料。完成後於五月中寄發准考通知。（附件 3.1.2.5）

本所近三年之招生情形如表 3-2 所示。報考人數逐年增加，尤其以設計組人數最為明顯，每年實際註冊人數皆達實際招生人數，總報考人數逐年增加，總錄取率亦逐年遞減。

表 3-2 設計科學研究所三學年招生情形

| 學年度    | 招生人數 |     |    |      | 報考人數 |     |      | 錄取率   | 註冊人數 |
|--------|------|-----|----|------|------|-----|------|-------|------|
|        | 設計組  | 經營組 | 陸生 | 總招生數 | 設計組  | 經營組 | 總報考數 |       |      |
| 100 學年 | 12   | 3   | 0  | 15   | 14   | 8   | 22   | 68.1% | 15   |
| 101 學年 | 12   | 3   | 0  | 15   | 19   | 4   | 23   | 65.2% | 15   |
| 102 學年 | 11   | 3   | 1  | 15   | 19   | 4   | 23   | 65.2% | 15   |

(3) 歷屆招生成果 (表 3-3)

本所博士生由第一屆起，每年報考人數日益攀升，實際註冊人數也接近滿額。本所每年增加班級人數以吸收跨領域之設計人才就讀，為吸引設計領域中不可或缺之行銷專長者報考，本所於 99 學年度起分設【設計組】與【經營組】，讓此兩種領域之學生相互激盪合作研究，使研究方向多元化，不受限於單一類型。於 102 學年度起，本所首次招收陸生，目前已有一位陸生就讀本所。學生來源方面，報考本所之學生專長領域廣泛，包括：工業設計、產品設計、商業設計、多媒體設計、人因設計、意象設計、視覺傳達、時尚造型與流行妝品、藝術相關、建築設計，除既有設計藝術相關領域外，近年的招生更擴及心理、醫療、經營管理、資訊與教育等多項跨領域專長者，顯示本所的設計組與經營組的分組規劃，讓學生有多元之修習選擇。

表 3-3 歷屆招生各組註冊人數

| 入學年度   | 實際註冊人數 |     |    |              |
|--------|--------|-----|----|--------------|
|        | 設計組    | 經營組 | 陸生 | 總人數<br>(男/女) |
| 94 年度  | 3      | 0   | 0  | 3(3/0)       |
| 95 年度  | 5      | 0   | 0  | 5(5/0)       |
| 96 年度  | 5      | 0   | 0  | 5(4/1)       |
| 97 年度  | 8      | 0   | 0  | 8(7/1)       |
| 98 年度  | 8      | 0   | 0  | 8(6/2)       |
| 99 年度  | 15     | 0   | 0  | 15(12/3)     |
| 100 年度 | 9      | 6   | 0  | 15(9/6)      |
| 101 年度 | 13     | 2   | 0  | 15(9/6)      |
| 102 年度 | 11     | 3   | 1  | 15(7/8)      |
| 總計     | 77     | 11  | 1  | 89(62/27)    |

### 3.1.3 入學輔導之規劃與執行情形

本所於新生確定錄取並完成報到手續後，舉行新生說明會，由所長及班導師解說所內各種相關規定，並由各研究室教師介紹本身專長、研究領域以及研究生涯規劃，以利新生選擇適合之指導教授。說明會內容包括：

- 各研究室教授介紹 - 如何填寫指導教授志願表
- 介紹校內及所內資源 - 學生網路系統及各項獎勵補助及獎助學金申請辦法與方式
- 研究空間設施導覽
- 專題討論課程、必修及選修課程介紹 - 包括:期刊文獻查詢及必、選修課程說明
- 解說修業規定(資格考辦法、口試作業流程)(附件 1.2.2.10、附件 3.1.3.1)
- 休、退學及其他相關規定
- 環安衛組碩博士新生教育訓練通知單(附件 3.1.3.2)

## 3.2 學生課業學習、支持系統及其成效

### 3.2.1 學生修業規定及學習表現

#### (1) 學生修業規定

依據本所「101 年度入學博士生研究生修習學位規定」(附件 1.2.2.8)之規定，學生須修滿 30 學分(必修 18、選修 12)及一篇國際研討會論文以及兩篇國內研討會論文，方可申請資格考。通過資格考後，學生須於學術期刊發表至少二篇論文，其中一篇需為國際期刊(詳細內容參照項目一 1.2.2)，完成以上項目後，方可申請博士論文預備審查及畢業口試。

#### (2) 學生學習表現

依據「設計科學研究所博士班研究生資格考辦法」(附件 1.2.2.10)規定，學生修業三年內須完成資格考。表 3-4 為在學學生之修業進度，99 與 100 學年度入學學生，尚有 7 位預計於 102 學年下學期，於規定年限內完成資格考；101 及 102 學年度入學學生，目前為修課中，還未進入資格考時程。

表 3-4 學生修業進度統計

| 入學年度    | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|---------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 在學人數    | 1  | 1  | 1  | 4  | 4  | 12 | 11  |
| 資格考通過人數 | 1  | 1  | 1  | 4  | 4  | 10 | 6   |

### 3.2.2 學生支持系統之多元化講座

本所因應學生多元學習及跨領域需求，廣邀各領域專家及業界資深人士舉辦設計講座及座談會，包含了傢俱設計、創意設計、多媒體設計、電玩設計、電通設計，乃至於心理及醫療等領域。（表 3-5）

表 3-5 設計科學研究所近三年設計演講及座談

| 學年度 | 日期    | 講座主題                         | 演講者                       | 現職                               |
|-----|-------|------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| 100 | 12/24 | 文化力 x 設計力                    | 林炳昕                       | 浩漢產品設計總監                         |
|     | 12/17 | 世紀風華－從畢卡索、莫迪里亞尼、夏卡爾看文化創意產業發展 | 王志誠                       | 復興高級商工職業學校校長                     |
|     | 10/29 | 「當你準備好了」“Warm Up”            | 李婉菁                       | 國際特赦組織台灣總會秘書長                    |
|     | 11/26 | 妙法自然論設計                      | 陳俊良                       | 自由落體設計公司總經理                      |
|     | 11/19 | 體驗經濟學的產品設計                   | 王得煒                       | 神達電腦消費性產品設計部總監                   |
|     | 06/11 | 關鍵的 5%－設計                    | 林進昇                       | 果鋪創意股份有限公司總經理                    |
|     | 05/28 | 從設計的夢想到產品的實現                 | 王得煒                       | 神達電腦消費性產品設計部總監                   |
|     | 04/30 | 長公路之安全設計                     | 李宏微                       | 交通部臺灣區國道新建工程局副總工程師               |
|     | 04/09 | 工業設計在電子產業的發展                 | 卓有信                       | 微星電子研發本部工業設計中心協理                 |
|     | 03/26 | 台灣設計，國際發光－產業如何運用設計提升價值       | 林鑫保                       | 台灣創意中心副執行長                       |
|     | 03/12 | 玩故事的場域－由敘事來進行設計              | 余德彰                       | 劇本實驗室總監                          |
| 101 | 12/15 | 從世界設計之都談城市設計                 | 林鑫保                       | 台灣創意中心副執行長                       |
|     | 12/01 | 矽膠產品之設計                      | 段睿紘                       | 瀛海國際股份有限公司總經理                    |
|     | 11/24 | 感知設計                         | 楊中信                       | 國立自然科學博物館副研究員                    |
|     | 11/10 | Design in Europe             | Prof. Wolfgang Grillitsch | Hochschule für Technik Stuttgart |
|     | 10/27 | 創意・設計・美學                     | 林炳昕                       | 浩漢產品設計設計總監                       |
|     | 10/20 | 創意品牌、全球市場                    | 林進昇                       | Bone 果鋪創意董事長                     |
|     | 10/06 | 國際設計獎項參賽建議                   | 李建國                       | IF 國際論壇設計有限公司台灣分公司總經理            |
|     | 10/01 | 生活・美學・設計                     | 朱柏穎                       | 大同大學媒體設計學系專任助理教授                 |
|     | 06/16 | 創新、突破與專利保護                   | 童沈源                       | 前中央標準局專利審判組組長                    |
|     | 06/02 | 桂冠實業經驗分享                     | 王正明                       | 桂冠實業總經理                          |
|     | 04/21 | 從世博到花博，一窺展示科技帶來的服務創新         | 杜建興                       | 天空開物副總經理                         |
| 101 | 03/24 | 設計展-由世界設計大會國際平面設計館布展等看展覽新趨勢  | 邱宏祥                       | 中國生產力中心創意產業事業部協理                 |
|     | 03/17 | 蘋果好吃嗎？－由設計工作經驗談專業職場倫理        | 黃澤民                       | CM DESIG 設計顧問公司總經理               |
| 102 | 12/14 | 通用設計                         | 吳志富                       | 大同大學工業設計系專任教授兼設計學院院長             |

|  |       |                              |            |                                  |
|--|-------|------------------------------|------------|----------------------------------|
|  | 11/30 | Use Experience               | 王文嘉        | 大同大學媒體設計系專任助理教授                  |
|  | 11/18 | 人因工程於設計研究分享座談會               | 呂東武<br>陳祥如 | 台灣大學醫學工程研究所教授<br>台北醫學大學醫學系生理學科教授 |
|  | 11/09 | 包裝設計                         | 羅彩雲        | 大同大學工業設計系專任助理教授                  |
|  | 10/23 | Color Emotion                | 李文淵        | 大同大學工業設計系專任副教授兼工業設計系主任           |
|  | 10/19 | 設計實務經驗分享                     | 林洋安        | 自由設計師                            |
|  | 10/14 | 腦波應用於設計研究分享座談會               | 鄭仕坤        | 中央大學認知神經科學研究所教授                  |
|  | 10/12 | 互動設計                         | 陳立杰        | 大同大學工業設計系專任副教授                   |
|  | 10/05 | 工業設計，產品創新設計                  | 朱柏穎        | 大同大學專任助理教授                       |
|  | 09/30 | 腦波應用於設計研究分享座談會               | 林銘煌        | 交通大學應用藝術研究所教授                    |
|  | 06/15 | 由 Luxury kitchen 談台灣廚房空間未來趨勢 | 蔡方中        | 台北市廚具商業同業公會理事長                   |
|  | 06/08 | 設計與消費心理                      | 陳玲玲        | 晶晶股份有限公司總經理                      |
|  | 06/01 | 3D 列印・未來正在成型                 | 陳人鳳        | 佳世達科技公司創意設計中心設計經理                |
|  | 05/11 | 跨界的自由與美                      | 林俊廷        | 青島新媒體藝術藝術總監                      |
|  | 04/27 | 種下一顆創意種子--遊戲橘子品牌總監陳秉良的品牌設計分享 | 陳秉良        | 遊戲橘子品牌總監                         |
|  | 04/13 | 一堂 15 年的設計課                  | 林銘松        | Silicon Power 廣穎電通設計經理           |
|  | 03/30 | 陽光，一個您不能輕忽的致癌因子——漫談防曬的重要性    | 劉明偉        | 台安醫院整形外科主任                       |

### 3.2.3 學習設備、資源與補助

#### (1) 研究設備、電子系統及資訊資源

- 設備資源：本所教學研究實驗室均由本所專任教師專責維護及管理。本所另設立博士班學生專用之研究空間，內配 16 台高效能桌上型電腦以及個人專用儲物櫃。除此之外，本所更提供學生專業領域需求之設備，包括：錄音室、電腦教室、攝影棚、動態捕捉儀器、模型製作工廠等；目前這些設備之管理與借用，由本所教職員及工業設計系所專職行政人員與技術員支援（附件 3.2.3.1），包括：教具及教室借用、各項研究設備及文書處理器材等借用事宜。另外，本校電算中心定期開課，教授教學軟體製作及提供相關教學軟體資料。
- 電子資源：因設計科學涉及領域廣泛，常與跨領域跨科系進行學術合作，故在學術期刊與研討會論文收集上呈現多元化，本所圖書館藏有英、日、中三種語言之國際期刊，期刊領域除設計外，也跨足了工學、建築、心理、歷史、行動裝置、人因與人類行為學，俾使學生擁有足夠資源進行學術研究。（附件 3.2.3.2）
- 資訊系統預警制度：本所於學生資訊系統部分設置期中預警制度，提醒學生在修業學分、上課情況、作業繳交與出席率方面須時時

注意，詳細預警方式與輔導機制請見附件 3.2.3.3，並可從學生資訊系統裡查詢預警規定與預警後之處理方式。

(2) 本所提供博士班學生多項類型之研究補助：

- 本所依照國際會議補助辦法(附件 3.2.3.4)，博士生參加國際會議，可先行向國科會申請參加國際會議補助，若未獲得國科會補助，附證明後向研發處申請補助，每位博士生可獲新台幣壹萬元之國際會議補助獎金。
- 為獎勵博士生研究成果，本所設置獎勵研究獎助學金。依據獎勵獎勵研究學金辦法(附件 1.2.3.1)，視學生投稿之期刊類型而獎金金額不同，研究生獎學金發給原則為每學期上限 8 萬元。目前已領有獎勵學金之學生人數為：伍仟元 8 位、壹萬元 1 位、壹萬伍仟元 8 位，研究學金名單參照附件 3.2.3.5。
- 個人研究經費方面，本所每學期補助每位博士生(限一、二年級)貳仟元經費，此經費為教學研究費，供學生使用於各項文書用途及文具耗材購買。
- 為鼓勵本校學生積極參加國內外各型學術活動爭取佳績為校爭光，本所提供獎勵予學生個人或團隊代表學校參加學術活動，詳細獎勵實施要點參照附表 3.2.3.6；本獎勵分為學術類及論文類，表現優異獲主辦單位頒獎表揚者得申請獎勵。

為獎勵成績優異、志願協助系(所)教學、研究及一般行政工作之碩士班、博士班學生，本所提供學生獎助學金，獎助學金之分配方式參照附件 3.2.3.7，各系所分配之總額原則上以三分之一做為獎學金，三分之一為學生協助教學之用，另三分之一用在協助行政業務。本所之近三年研究生獎助學金分配如下圖 3-3 所示。

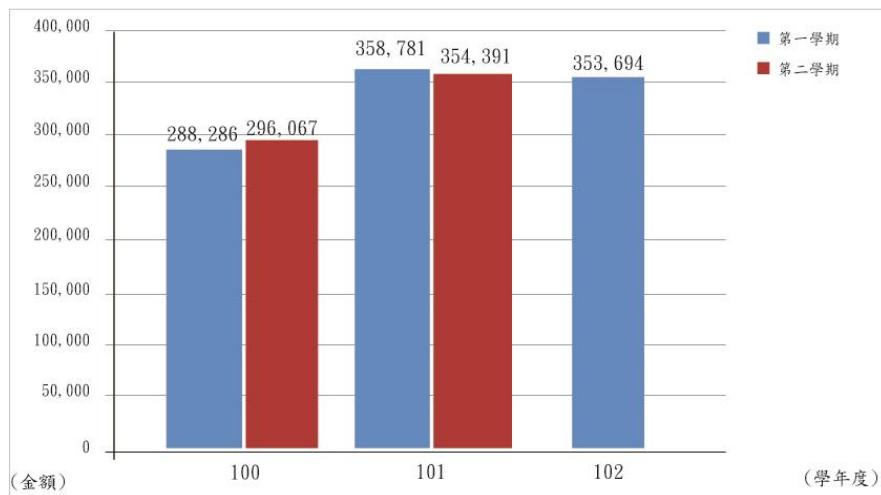


圖 3-3 設計科學研究所研究生獎助學金

### 3.3 學生其它學習、支持系統及其成效

#### 3.3.1 學生課外學習表現

本所學生除正式課程之外，也積極參與各項課外學習，設計科學研究所教師也提供多項之見習與實習機會，目前課外活動與見習實習包含：參加國際文化營、擔任設計展顧問、海外志工服務、北京大學教學實習等。

學生課外學習表現：國際學術研習交流（表 3-6）。

表 3-6 學生參加國際學術研習交流表

| 時間   | 學生  | 國家   | 學校                                     | 內容      |
|------|-----|------|----------------------------------------|---------|
| 2011 | 姚彥廷 | 德國   | 斯圖加特應用科技大學                             | 學術交流    |
|      | 賴文魁 | 美國   | 奧勒岡大學                                  | 交換生     |
|      | 林楷潔 | 中國大陸 | 廈門理工學院                                 | 設計工作營助理 |
| 2012 | 朱尚禮 | 中國大陸 | 北京大學軟件與微電子學院<br>無錫產學研合作教育基地            | 教學助理    |
|      | 林楷潔 | 中國大陸 | 溫州大學、華僑大學、北京大學、常熟理工學院                  | 設計工作營助理 |
|      | 郭家瑋 | 中國大陸 | 華僑大學工業設計系                              | 設計工作營助理 |
|      | 朱尚禮 | 日本   | 國立京都工藝纖維大學                             | 設計工作營助理 |
|      | 黃詩音 | 日本   | 國立京都工藝纖維大學                             | 設計工作營助理 |
|      | 龔詩閔 | 日本   | 國立京都工藝纖維大學                             | 設計工作營助理 |
|      | 郭家瑋 | 中國大陸 | 山東美術工藝學院                               | 設計工作營助理 |
| 2013 | 郭家瑋 | 澳洲   | 旋濱大學                                   | 暑期進修    |
|      |     | 日本   | 國立京都工藝纖維大學                             | 設計工作營助理 |
|      | 朱尚禮 | 中國大陸 | 北京大學軟件與微電子學院<br>無錫產學研合作教育基地            | 教學助理    |
|      | 林楷潔 | 中國大陸 | 華僑大學、溫州大學、廈門理工學院、廈門大學、山東工藝美術學院、中央美術美院、 | 設計工作營助理 |

學生校外活動表現可分為三部分說明：作品展演、競賽與論壇講座。(表 3- 7、表 3- 8、表 3- 9)

表 3- 7 學生作品展演之表現

| 展覽類型 | 展演時間 | 學生                 | 主題名稱              | 地點            |
|------|------|--------------------|-------------------|---------------|
| 個展   | 2011 | 陳禹達                | 陳禹達的插畫世界—超人・不飛個展  | 台北市勞工教育館      |
|      | 2012 | 顧兆仁                | 動・心・顧・念—顧兆仁動攝影設計展 | 玄奘大學藝術中心      |
|      |      | 陳禹達                | 2012「境・浮世繪」陳禹達個展  | 國立台灣大學—農陳館 2F |
|      |      | 鄭美珠                | 澎湖的美麗與熱情—鄭美珠油畫個展  | 澎湖觀光推廣中心      |
|      |      | 邱筱婷                | 動靜之間              | 台南東門美術館       |
| 聯展   | 2011 | 邱義洋                | 2011 台灣設計師週       | 華山文創園區        |
|      | 2012 | 陳禹達                | 超人・快跑—陳禹達數位插畫師生聯展 | 台北市勞工教育館      |
|      |      | 廖柏晴                | 米蘭家具展             | 米蘭            |
|      |      | 廖柏晴                | 當代圓滿展             | 中山創意基地        |
|      |      | 張釋文、廖柏晴<br>郭家瑋、邱義洋 | 2012 台灣設計師週       | 花博爭豔館         |
|      | 2013 | 陳禹達                | 心靈的探索：台灣當代藝術家聯展   | 台南藝博會         |
|      |      | 鄭美珠                | 白鳥美術群聯展           | 湖西鄉公所         |
|      |      | 郭家瑋、謝宏恣            | 25 號街區—祈願繪馬       | 台中勤美術館        |
|      |      | 賴亞倫、葉志誠<br>鄭美珠、陳美均 | 28 號街區—鬧廳         | 台中勤美術館        |
|      |      | 郭家瑋、謝宏恣<br>廖柏晴、賴亞倫 | 2013 台灣設計師週       | 花博爭豔館         |
|      |      | 廖柏晴                | 2013 倫敦設計節        | 英國倫敦          |
|      |      | 廖柏晴                | 勤美術館串門子計畫         | 台中勤美術館        |
|      |      | 廖柏晴                | 2013 福州海峽創意週      | 福州            |

表 3- 8 學生參與校外競賽之表現

| 競賽類型 | 時間   | 學生         | 競賽名稱/產品名稱                                             |
|------|------|------------|-------------------------------------------------------|
| 國內   | 2010 | 張釋文        | 工藝之夢台灣工藝競賽 - 佳作                                       |
|      |      |            | 南投縣文化局竹工藝設計競賽 - 佳作                                    |
|      |      |            | 自行車廢料創意比賽 - 第三名                                       |
|      |      | 邱義洋        | 2010 ICT 創意科技玩具設計競賽                                   |
|      |      |            | 2010 新一代設計展—台灣新板凳 - 工藝設計入圍                            |
|      |      |            | 2010 新一代設計展—格物 - 工藝設計入圍                               |
|      |      |            | 2010 新一代設計展—平衡：蛋椅 - 童心圓樂活獎                            |
|      |      |            | 2010 新一代設計展：空色 - 產品設計入圍                               |
|      | 2011 | 鄭美珠        | 教育部「中華民國第二屆全國終身學習楷模」                                  |
|      |      | 龔詩閔        | IP 的 id 次方「科技美學設計師」創新設計競賽 - 創新設計鼓勵獎                   |
|      |      | 許俊杰        | 中區技專院校校際聯盟 2010 年研發成果網路聯合發表會作品競賽設計類 - 佳作              |
|      | 2012 | 陳柏全<br>朱尚禮 | 第七屆通用設計競賽 - 第二名                                       |
| 國際   | 2011 | 許俊杰        | ACA 大中華區總管理處 Certiport Outstanding Teacher Award 2010 |
|      | 2013 | 胡齊元        | 法國巴黎攝影大賽：非職業類人物肖像組 - 銀牌                               |

表 3-9 學生參與論壇講座之表現

| 活動類型 | 時間   | 學生  | 活動單位                       | 活動名稱                       |
|------|------|-----|----------------------------|----------------------------|
| 論壇講座 | 2013 | 鄭美珠 | 國立空中大學澎湖中心                 | 青年學生關心澎湖未來發展座談會            |
|      |      |     | 國立澎湖科技大學                   | 廢棄物再利用-浮球與木頭 DIY           |
|      |      |     | 澎湖縣政府                      | 澎湖青灣仙人掌公園暨大山砲台<br>國際藝術村藝術季 |
|      |      |     | 澎湖龍門國小                     | 教育部生命教育講座                  |
|      |      |     | 國立澎湖科技大學                   | 澎湖海洋文創設計論壇                 |
|      |      |     | 澎湖縣菊島智庫協會                  | 澎湖廟宇文創商品研發班                |
|      |      |     | 國立雲林科技大學                   | 澎湖海洋文創設計論壇秋季場暨設計之夜         |
|      |      |     | 澎湖白沙國中                     | 家庭教育講座                     |
|      |      |     | 澎湖中興國小、澎湖將澳國中、<br>澎湖七美國小   | 教育部生命教育講座                  |
|      |      | 蔣政衛 | 台北海洋技術學院通識教育中心             | 文化創意設計                     |
|      |      | 郭家瑋 | 香港青年廣場                     | 創意墟：文創大師論壇                 |
|      |      | 陳柏全 | 大同大學設計科學研究所<br>大同大學工業設計研究所 | 讀書會：工業繪圖軟體教學               |

本所學生積極考取各專業證照，部分學生更取得不同設計領域之專業證照，證照取得的類型包括：講師證、機械繪圖、商業設計、電腦軟體、美妝美容、觀光行銷、數位成音等專業證照。（圖 3-4）

本校為鼓勵學生考取專業證照提昇就業競爭力，另訂定「大同大學學生考取專業證照獎助學金實施要點」（附件 3.3.1.2），本獎學金針對各類專業證照獎學金核發標準，依證照難易程度補助報名費用。

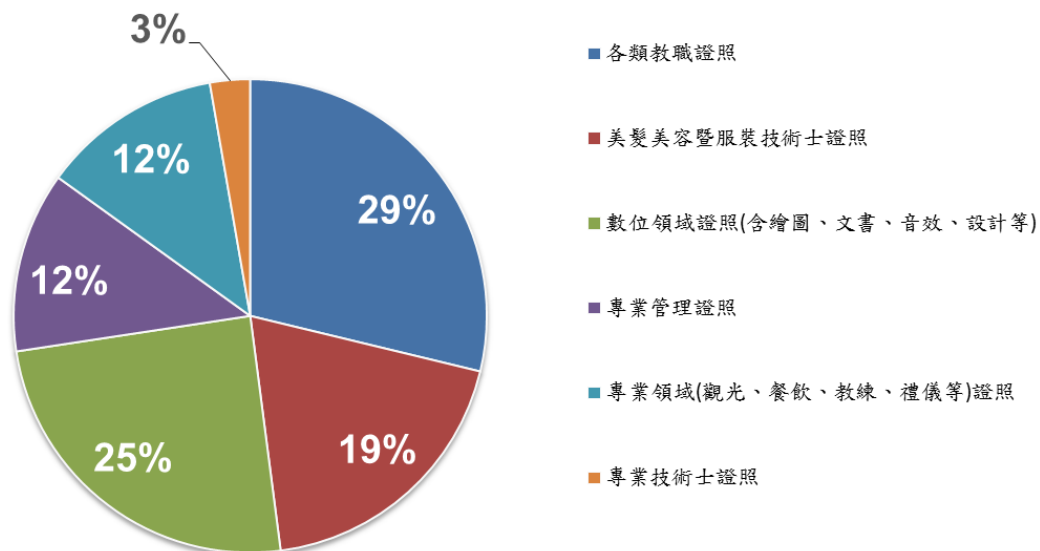


圖 3-4 學生專業證照領域比例分布圖

### 3.3.2 學生交流平台

#### (1) 設計科學研究所官網、班網與系網（表 3-10）

為提升本所資訊交流以及各項相關規定的辦法規章查詢，本所除官方網站以外，更設置系所與班級社群網站，供同學交流分享資訊。

表 3-10 設計科學研究所學生交流平台

| 設計科學研究所官方網站                                                                        |                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                 |
| 官方網址                                                                               | <a href="http://www.ds.ttu.edu.tw/">http://www.ds.ttu.edu.tw/</a>                                               |
| 設科所系網站網址                                                                           | <a href="https://www.facebook.com/groups/510745768937230/">https://www.facebook.com/groups/510745768937230/</a> |

#### (2) 設計科學研究所學長姐傳承

學生活動是本所凝聚同學向心力的重要工作，為加強同學之間橫向聯繫與合作學習，每屆皆有一位班級代表負責聯繫學生事務，不同屆之博士生有彼此的通訊方式。除了與指導教授定期討論研究主題之外，不同研究室的同學之間也常有正式與休閒聚會，以分享工作與學習上的經驗。

### 3.4 畢業生表現與現況調查

#### 3.4.1 畢業生現況與就業表現

本所畢業生就業率達 100%，目前已畢業之學生，分別在各大學擔任專任助理教授及以上職位。(表 3-11)

表 3-11 畢業生畢業後職場表現

| 屆級      | 姓名  | 現職            | 職稱        |
|---------|-----|---------------|-----------|
| 94(第一屆) | 張志昇 | 佛光大學產品與媒體設計學系 | 專任助理教授兼主任 |
| 95(第二屆) | 賴志純 | 大同大學工業設計學系    | 專任副教授     |
| 95(第二屆) | 朱柏穎 | 大同大學工業設計學系    | 專任助理教授    |
| 96(第三屆) | 葉栢號 | 玄奘大學視覺傳達設計學系  | 專任助理教授    |
| 96(第三屆) | 顧兆仁 | 玄奘大學視覺傳達設計系學系 | 專任副教授兼院長  |
| 97(第四屆) | 江明進 | 華夏技術學院機械工程系   | 專任助理教授    |
| 97(第四屆) | 趙瞬文 | 致理技術學院多媒體設計系  | 專任助理教授    |

### 3.4.2 畢業生問卷調查

本所於博士生畢業後，以問卷持續調查追蹤畢業生之後續動向，藉此分析畢業生之工作內容、就業方向與該領域之發展情況，以供正就讀於博士班之學生參考，調查問卷之主要方向則依據博士班學習經驗、博士班求學歷程與指導教授之指導狀況為主軸，問卷最後則著重於學生畢業後之發展，相關細項內容請查閱附件 5.1.2.1。

### 3.5 特色優勢與問題困難之改善策略

表 3- 12 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目三）

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>項目三：學生、學習與支持系統</b><br>「學生招生與入學輔導、課業學習、其他學習及其支持系統有妥適的規劃與實施，並具成效。」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| <b>特色優勢</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| <b>3.1 學生組成、招生與入學輔導之規劃與執行情形</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● 設科所學生來源多元，包含國內公私立大專院校及獨立學院，或教育部認可之國外大學畢業碩士生，102 學年度起增設陸生名額，可修習博士學位，學生來源廣泛。</li><li>● 新生入學後舉辦新生座談會，且於會中說明所內各重要規定、空間設備及課程資訊，各研究室教師亦介紹其專長與研究領域，有助學生選擇合適之指導教授，滿足學生未來之生涯規劃。</li><li>● 本所自 94 學年度成立以來，招生情況一向良好。學生背景多元，在職生比例偏高。招生與入學輔導之規劃與執行情形合宜。</li><li>● 設計組與經營組是很好規劃，應用設計創新成為經營事業的一項加值、競爭的利器，把這兩端的強項組合起來，讓台灣的真正生命力循環不息。</li></ul>                                                      |  |
| <b>3.2 學生課業學習、支持系統及其成效</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● 設科所學生入學後須至少修習 18 必修學分及 12 選修學分，資格考須至少參加 2 次國際研討會並進行口頭發表，學生可由國科會或指導教授研究案中獲得出國經費補助，有助學生更深入了解國際研究趨勢。</li><li>● 畢業規定須完成至少 2 篇學術期刊論文發表，其中 1 篇須為國際期刊，此訓練可協助學生進行國際性等級之研究能量，有助其未來教學研究之進行。</li><li>● 設科所之必修課程包含專題討論、專題研究及設計科學講座，課程內容多元，有助學生進行跨領域學習。</li><li>● 本所師資與課程大致能充分支持學生課業學習，也有適當之辦法考核學生之學習成效。</li><li>● 專任與兼任教師不同的研究領域與專長，再加上不同的任職、工作背景可以讓這個教學\學習環境就像保有生物多樣性的生態體系，充滿活力與生命力。</li></ul> |  |
| <b>3.3 學生其它學習、支持系統及其成效</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● 學生出席國際研討會進行論文發表若無得到國科會之補助，學校將補助學生 1 萬元出國經費。</li><li>● 學生進行重要國際期刊之發表可獲得學校 5 仟至 1 萬 5 仟元等之研究獎勵金補助，每學期上限 8 萬元。</li><li>● 一、二年級博士生每學期有 2 仟元之教學研究費供其文書或文具耗材之使用。</li><li>● 本所學生在參與國際學術交流、展覽、競賽方面，尚稱積極，也有成效。</li><li>● 設計需要多文化的激盪，而國際接軌是因入多文化的重要方式，學校在國際學術交流、參與展覽、論壇都會對學校的教學成果與形象達到更加正面的效果。</li><li>● 除了教學活動之外，交流平台的設置也會對設計想法激盪有加分的作用，再加上校友與學長姐的演講傳承，可以持續推動思考的活性與彈性。</li></ul>             |  |
| <b>3.4 畢業生表現與互動及其資料建置與運用情形</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● 設科所目前共有 6 位畢業生，均在國內教學單位發揮所長，均與設科所保持良好之聯繫。</li><li>● 由畢業生問卷調查結果顯示大家均願意常回所上分享其教學研究經驗，也希望常常收到學校之訊息，故畢業生對母校之向心力佳。</li><li>● 本所目前有 6 位畢業生，均在學校擔任專業教學工作，表現良好。本所透過畢業生問卷調查，追蹤其動向，並建置相關資料，供教學及在學生就業之參考。</li><li>● 畢業生與校友與學長姐在謀職或職場的經驗分享，可讓在學同學更加明確掌握學習與未來的發展方向。</li></ul>                                                                                                                    |  |

| 建議                                                                               | 系所意見回覆或改善策略                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. 雖目前招生情況良好，但因應少子化社會的到來，宜盡早思考因應對策。                                              | ● 本所生源多元，目前以在職進修為主，將持續關注少子化現象之影響以因應未來招生狀況。                                                                            |
| 2. 因應國內設計博士班教學趨勢，是否考量以設計創作為學生資格考或畢業門檻之部分要求？                                      | ● 有關資格考試是否將設計創作納入畢業門檻，已召開所務會議討論，將競賽、專利、展覽等多元表現，列入新學年入學新生畢業門檻之一。                                                       |
| 3. 本所學生在職生比例偏高，有許多在他校兼課，宜考慮多聘任本所學生在本校大學部兼課，使其能更專心學習，也能善用博士生之資源                   | ● 建議校方提高聘任具博士候選人資格之全職學生至大學部授課比例，自 102 學年度第二學期開始，本所將有兩位全職學生至工業設計學系擔任兼任教師。                                              |
| 4. 有關學生參加國際重要設計競賽獲獎是否可適度予以獎勵？                                                    | ● 將與校方爭取學生榮獲設計競賽之獎勵。<br>● 本所修業規定資格考前須參加國際會議，並口頭發表。                                                                    |
| 5. 因本所為博士班，國際視野培養極為重要，國際化之學習活動宜再加強。                                              | ● 定期舉辦國際工作營或國際研習，鼓勵本所學生參加國際交流。<br>● 增加本所交換生比例，目前共 1 位學生於 99 學年度至美國奧勒岡大學進行交換。                                          |
| 6. 建議每年可利用校慶時間邀請畢業生回所上與教師及在校生交流。                                                 | ● 依據委員意見辦理。                                                                                                           |
| 7. 由目前畢業生均擔任教學工作可知，教學工作仍是在學生未來就業之首要選項。但面臨少子化社會的到來，教學工作機會是必逐漸減少。就業輔導方面，宜盡早思考因應對策。 | ● 本所博士生多為在職生，就業壓力相對較小。針對全職生部分，除修業規定中需參加國際研討會以外，並將定期舉辦國際設計工作營，增進國際視野及設計實務能力；同時建議校方提高聘任具博士候選人資格之全職學生至大學部授課比例，以培養學生教學經驗。 |

### 3.6 總結

本所考量高等教育之多元性與公平性，制定合理之教育目標，對於學生提供完善之始業輔導，協助學生了解各項修業規定與求學規劃，並發展研究及畢業方向。此策略於本所在招生及學生屬性多元化方面，具有相當的實質助益。

本所學生專長涵括範圍廣闊，為提供學生適切之學習支持，本所也挹注多元豐富之師資、各項軟硬體設備、研究經費、獎助學金及工讀金、學習空間與演講及座談，更提供課堂助教、交換學生、參訪活動與工作營，以期學生盡心學習。

除了正式課程之外，本所也將學生課外之學習生活納入支持系統，例如導師及學長姊制、班網及所網與生涯輔導等機制，幫助學生規劃畢業後之就業方向；本所也時常舉辦非學術性質之演講座談，協助學生多面向學習與發展。

本所畢業生就業率達百分之百，全數任教於各大專院校。本所為追蹤畢業生之表現，建立了高品質之控管機制，並透過持續聯絡與畢業學生保持良好互動。

#### 四、評鑑項目四：研究、服務與支持系統

師生研究、服務表現面之評估及其支持系統的建置與落實情形。

##### 4.1 師生研究表現與支持系統

##### 4.1.1 師生研究支持獎勵辦法

本校設有多項支持師生研究法規，並定時更新維護本校教職員工及師生權益。除了補助教師、博士生出席國際研討會，更設有研究暨產學合作獎勵辦法、學生考取專業證照獎勵辦法等，以激勵在校師生更致力學術發展，各法規項目如表 4- 1 所示（附件 4.1.1.1~4.1.1.11）。

表 4- 1 師生研究表現支持系統

| 獎勵對象 | 法規項目                         | 審核單位 | 修訂日期                       |
|------|------------------------------|------|----------------------------|
|      | 大同大學教師研究成果獎勵-獲學術及競賽得獎類申請作業要點 | 研發處  | 民國 101 年 10 月 18 日行政會議通過   |
|      | 大同大學教師產學合作獎勵辦法               | 研發處  | 民國 102 年 09 月 26 日行政會議修正通過 |
|      | 大同大學教師研究成果獎勵專利類申請作業要點        | 研發處  | 民國 102 年 08 月 15 日行政會議修正通過 |
|      | 大同大學教師研究成果獎勵論文類申請作業要點        | 研發處  | 民國 102 年 8 月 15 日行政會議修正通過  |
|      | 大同大學校內基礎研究案作業辦法              | 研發處  | 民國 102 年 09 月 26 日行政會議修正通過 |
|      | 大同大學獎勵特殊優秀人才作業要點             | 研發處  | 民國 102 年 06 月 20 日行政會議修正通過 |
|      | 大同大學教師彈性薪資實施辦法               | 人事室  | 民國 102 年 05 月 23 日行政會議修正通過 |
| 學生   | 大同大學英語能力檢定獎勵實施要點             | 學務處  | 民國 102 年 10 月 17 日行政會議修正通過 |
|      | 大同大學學生赴境外學校交流獎助學金實施要點        | 學務處  | 民國 101 年 5 月 17 日行政會議修正通過  |
|      | 大同大學碩博士生協助教學服務工作助學金核給辦法      | 學務處  | 民國 100 年 8 月 25 日行政會議修正通過  |
|      | 大同大學日語能力檢定獎勵實施要點             | 學務處  | 民國 99 年 4 月 15 日行政會議修正通過   |

##### 4.1.2 師生研究表現

本所教師表現範圍廣泛，涵蓋教學研究與創新專書、論文、研究計劃、專利、創作與展演、產學合作與應用、技術報告、競賽獲得獎紀錄、國內外學術合作等。學生研究表現部分，包含課程之專題研究成果、創作與展演、實作成果、著作（如會議論文、期刊論文、專書、學位論文）、證照、專利發明、各項計畫參與、比賽或競賽表現、專題製作等。

師生學術發表及兩週期比較綜整如

表 4- 2 及圖 4- 1。教師近三學年度專利、技術報告、專書、展演及其他成果如表 4- 3 及圖 4- 2 所示（附件 4.1.2.1）。

表 4-2 師生近三學年度（100~102 學年度）學術發

| 類別       | 教師姓名                      | 期刊論文       |            |            | 國際研討會論文    |            |            | 區域研討會論文    |            |            |
|----------|---------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|          |                           | 100<br>學年度 | 101<br>學年度 | 102<br>學年度 | 100<br>學年度 | 101<br>學年度 | 102<br>學年度 | 100<br>學年度 | 101<br>學年度 | 102<br>學年度 |
| 專任<br>教師 | 葉隆吉                       | 4          | 4          | 6          | 3          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
|          | 曹永慶                       | 2          | 2          | 1          | 10         | 2          | 2          | 4          | 2          | 0          |
|          | 林季雄                       | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 2          | 2          | 1          | 0          |
|          | 黃維信<br>(101 學年度轉<br>合聘教師) | 2          | 1          | 0          | 0          | 0          | 0          | 2          | 7          | 1          |
|          | 陳明秀                       | 1          | 0          | 0          | 0          | 7          | 0          | 0          | 1          | 0          |
|          | 林家華                       | 0          | 1          | 0          | 0          | 1          | 1          | 0          | 2          | 0          |
|          | 黃郁鈞                       | 1          | 0          | 1          | 1          | 0          | 2          | 0          | 0          | 0          |
|          | 鄭穎懋                       | 1          | 1          | 0          | 2          | 0          | 0          | 4          | 2          | 0          |
| 合聘<br>教師 | 吳志富                       | 1          | 8          | 1          | 3          | 0          | 0          | 4          | 5          | 0          |
|          | 陳立杰                       | 3          | 1          | 0          | 5          | 1          | 0          | 0          | 0          | 0          |
|          | 李福源                       | 0          | 0          | 0          | 0          | 4          | 2          | 7          | 3          | 5          |
|          | 羅彩雲                       | 0          | 0          | 1          | 2          | 7          | 7          | 1          | 0          | 0          |
|          | 朱柏穎                       | 2          | 1          | 0          | 1          | 0          | 0          | 1          | 0          | 0          |
|          | 李文淵                       | 0          | 1          | 0          | 2          | 5          | 2          | 2          | 1          | 1          |
|          | 黃臣鴻                       | 0          | 2          | 0          | 0          | 3          | 0          | 11         | 12         | 0          |
|          | 梁成一                       | 2          | 0          | 0          | 1          | 3          | 0          | 4          | 4          | 0          |
|          | 梁詠貴                       | 1          | 1          | 0          | 1          | 1          | 1          | 0          | 0          | 1          |
|          | 孫碧娟                       | 1          | 2          | 1          | 2          | 2          | 4          | 5          | 2          | 1          |
|          | 潘明全                       | 0          | 0          | 1          | 1          | 1          | 2          | 2          | 0          | 0          |
|          | 陳瑞璽                       | 0          | 1          | 2          | 2          | 1          | 1          | 2          | 0          | 1          |
| 總計       |                           | 21         | 26         | 14         | 36         | 38         | 26         | 51         | 42         | 10         |
|          |                           | 61         |            |            | 100        |            |            | 103        |            |            |

(102 學年度之資料統計至 103 年 1/31 止)

表 4-3 教師近三學年度專利、技術報告、專書、展演及其他成果

| 類別       | 教師姓名                  | 專利 | 技術報告 | 專書 | 展演 | 其他表現 |
|----------|-----------------------|----|------|----|----|------|
| 專任<br>教師 | 葉隆吉                   | 7  | 0    | 3  | 0  | 0    |
|          | 曹永慶                   | 3  | 0    | 2  | 1  | 5    |
|          | 林季雄                   | 1  | 0    | 0  | 0  | 0    |
|          | 黃維信<br>(101 學年度轉合聘教師) | 1  | 0    | 4  | 0  | 0    |
|          | 陳明秀                   | 0  | 0    | 2  | 2  | 0    |
|          | 林家華                   | 0  | 0    | 0  | 1  | 0    |
|          | 黃郁鈞                   | 0  | 0    | 0  | 0  | 1    |
|          | 鄭穎懋                   | 0  | 0    | 4  | 0  | 0    |
| 合聘<br>教師 | 吳志富                   | 39 | 35   | 2  | 0  | 0    |
|          | 李福源                   | 0  | 0    | 1  | 6  | 0    |
|          | 黃臣鴻                   | 6  | 0    | 0  | 0  | 0    |
|          | 梁成一                   | 1  | 0    | 0  | 0  | 0    |
|          | 梁詠貴                   | 0  | 0    | 2  | 0  | 0    |
| 總計       |                       | 58 | 35   | 20 | 10 | 6    |

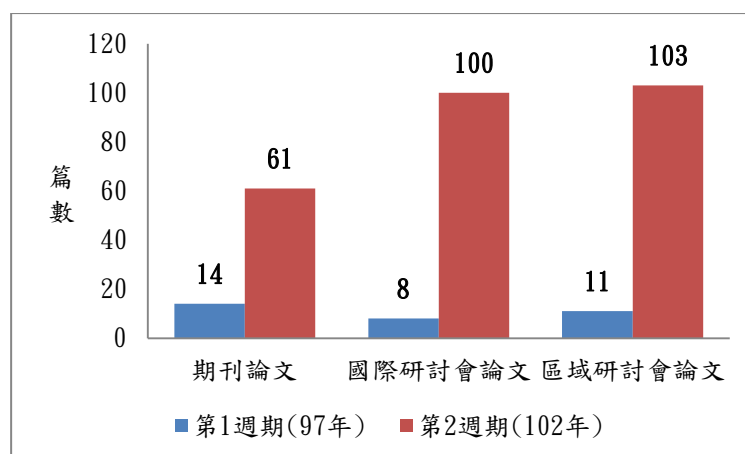


圖 4-1 師生學術發表兩週期比較圖

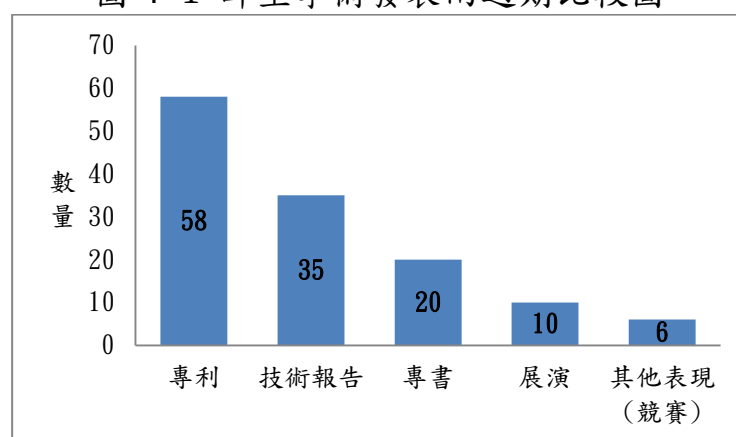


圖 4-2 本所教師近三學年度專利、技術報告、專書、展演及其他成果

本校鼓勵教師申請「整合型計畫」，早在 99 年即開始朝整合型計畫案規劃，以提昇研究之品質與成果。本所也在產官學研合作案上增加跨領域之整合型計劃件數。本所近三年研究計劃件數相較於第一週期(97 年)有明顯的成長。教師研究計畫（附件 4.1.2.2）及兩週期比較綜整如表 4- 4 所示及圖 4- 3。

表 4- 4 教師近三學年度（100~102 學年度）研究計畫

| 類別   | 教師名稱                      | 國科會 |     | 產官學研合作案 |     | 基礎案 |
|------|---------------------------|-----|-----|---------|-----|-----|
|      |                           | 一般型 | 跨領域 | 一般型     | 跨領域 |     |
| 專任教師 | 葉隆吉                       | 0   | 1   | 7       | 0   | 1   |
|      | 曹永慶                       | 2   | 2   | 1       | 3   | 0   |
|      | 林季雄                       | 1   | 0   | 0       | 0   | 1   |
|      | 黃維信<br>(101 學年度轉<br>合聘教師) | 5   | 3   | 19      | 5   | 0   |
|      | 陳明秀                       | 2   | 1   | 2       | 0   | 2   |
|      | 林家華                       | 2   | 0   | 0       | 1   | 1   |
|      | 黃郁鈞                       | 0   | 0   | 0       | 0   | 1   |

|          |     |    |    |    |    |    |
|----------|-----|----|----|----|----|----|
|          | 鄭穎懋 | 0  | 2  | 0  | 0  | 2  |
| 合聘<br>教師 | 吳志富 | 6  | 1  | 23 | 0  | 1  |
|          | 陳立杰 | 2  | 1  | 0  | 0  | 0  |
|          | 李福源 | 2  | 0  | 8  | 0  | 2  |
|          | 羅彩雲 | 6  | 1  | 0  | 1  | 4  |
|          | 朱柏穎 | 4  | 0  | 2  | 0  | 2  |
|          | 李文淵 | 2  | 1  | 2  | 1  | 2  |
|          | 黃臣鴻 | 3  | 0  | 5  | 0  | 3  |
|          | 梁成一 | 1  | 0  | 0  | 1  | 2  |
|          | 梁詠貴 | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  |
|          | 孫碧娟 | 1  | 0  | 0  | 0  | 5  |
|          | 潘明全 | 1  | 0  | 1  | 0  | 3  |
|          | 陳瑞璽 | 0  | 0  | 0  | 0  | 2  |
| 總計       |     | 40 | 13 | 70 | 12 | 34 |
|          |     | 53 |    | 82 |    | 34 |

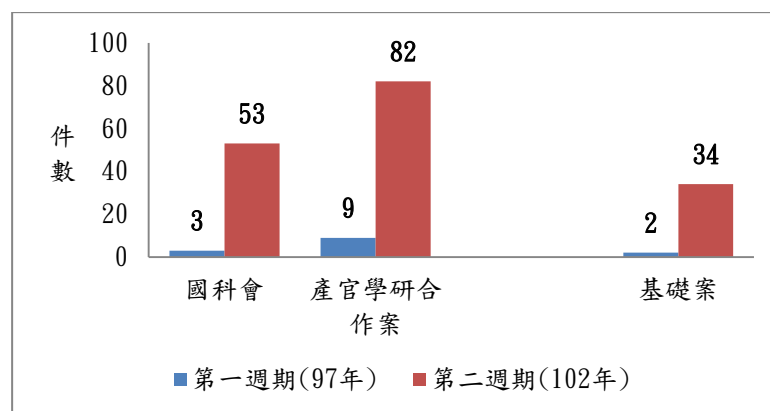


圖 4- 3 教師研究計畫兩週期比較圖

本校為培養本校教師研究實力、提升研究風氣，鼓勵各單位運用現有師資、人力與設備，承接本校委託之各項基礎研究計畫簡稱基礎案。本所教師近三年申請並獲補助之基礎研究計畫(附件 4.1.2.3)綜整如表 4- 5 所示。

表 4- 5 教師近三學年度（100~102 學年度）基礎研究計畫

| 學年度           | 編號            | 主持人 | 職級   | 題目                            | 核定金額    |
|---------------|---------------|-----|------|-------------------------------|---------|
| 100 學年度       | B100-DD01-067 | 林季雄 | 副教授  | SMART TV 智慧型電視操作介面與遙控器設計研究    | 40,000  |
|               | B100-DD02-072 | 陳明秀 | 助理教授 | 當代台灣電影剪接的風格與技法探究：以電影剪接大師陳博文為例 | 114,100 |
| 101 及 102 學年度 | B101-DD01-065 | 陳明秀 | 助理教授 | 台灣同人誌商品設計之研究                  | 150,000 |
|               | B101-DD02-066 | 林家華 | 助理教授 | 國家公園解說活動之指標設計系統               | 187,500 |

| 學年度 | 編號            | 主持人 | 職級   | 題目                       | 核定金額    |
|-----|---------------|-----|------|--------------------------|---------|
|     | B101-DD03-078 | 黃郁鈞 | 助理教授 | 可溝通情感的用餐空間：以提出情感化的互動餐桌為例 | 150,000 |

## 4.2 師生服務表現與支持系統

### 4.2.1 師生支持獎勵辦法

為鼓勵教師從事研究並發表成果，特訂教師研究成果獎勵辦法，以利推動學術研究與發展。所謂「研究成果」，包括專任教師之學術論文發表、專利取得，及其他可提升或彰顯本校學術教學成果或重要研究成果實績如專書著作等。本所教師研究成果獎勵(附件 4.2.1.1)綜整如表 4- 6 及圖 4- 4 所示（包含指導博士生之合聘教師研究成果）。

表 4- 6 教師近三學年度（100~102 學年度）研究獎勵成果

| 獎勵類別 | 學年度        | 申請日期   | 教師姓名 | 論文/專利名稱                                                                                                                | 核定金額   |
|------|------------|--------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 論文類  | 100<br>學年度 | 101/05 | 吳志富  | "Evaluation of Visual Performance Using LED Signboards under Different Ambient Conditions"                             | 5,880  |
|      |            | 101/03 | 朱柏穎  | "Developing the index for product design communication and evaluation from emotional perspectives"                     | 30,000 |
|      | 101<br>學年度 | 102/06 | 吳志富  | "Effectiveness of applying 2D static depictions and 3D animations to orthographic views learning in graphical course " | 36,000 |
|      |            | 102/06 | 黃維信  | "擴充資訊系統後續使用模型：以公路防救災資訊系統為例之實證研究"                                                                                       | 1,260  |
|      |            | 102/05 | 吳志富  | "Performance Study of the Tangible Keyboard and Touch Keyboard Operation"                                              | 8,400  |
|      |            | 102/03 | 吳志富  | "Investigation of the performance of trackpoint and touchpads with varied right and left buttons function locations"   | 10,800 |
|      |            | 102/03 | 吳志富  | "SIZE EFFECTS ON THE TOUCHPAD, TOUCHSCREEN, AND KEYBOARD TASKS OF NETBOOKS"                                            | 10,800 |
|      |            | 101/10 | 陳瑞璽  | "委託單失衡,投資人類別與股票報酬之實證研究"                                                                                                | 3,000  |
|      |            | 101/10 | 李文淵  | "The Affective Feelings of Colored                                                                                     | 30,000 |

|     |            |        |     |                                                                                                                                        |        |
|-----|------------|--------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|     |            |        |     | Typeface"                                                                                                                              |        |
|     |            | 101/09 | 吳志富 | "Evaluation of a knee-kicker bumper design for reducing knee morbidity among carpet layers"                                            | 36,000 |
|     | 102<br>學年度 | 103/01 | 吳志富 | "Effects of Light, Rotation, and Texture on Errors in the Estimated Length of a Three-dimensional Object in a Two-dimensional Display" | 5,400  |
|     |            | 103/01 | 吳志富 | "Performance Optimization and Selection of Operating Parameters for a Solid Oxide Fuel Cell Stack"                                     | 10,500 |
|     |            | 102/12 | 曹永慶 | "A Study on Design Techniques for Creating Expectation Image in Different Product-using Stage"                                         | 4,200  |
|     |            | 102/12 | 曹永慶 | "Apply Mosaic Pattern Shaping Images Design Into Visual Art Courses"                                                                   | 4,200  |
|     |            | 102/12 | 黃臣鴻 | "The Effects of Interface Design for Head-Up Display on Driver Behavior"                                                               | 6,300  |
|     |            | 102/09 | 潘明全 | "Antecedent of purchase intention: Online seller reputation, product category and surcharge"                                           | 36,000 |
|     |            |        |     |                                                                                                                                        |        |
| 專利類 | 100<br>學年度 | 101/05 | 吳志富 | 改良式彈性襪助穿套                                                                                                                              | 6,000  |
|     |            | 101/05 | 吳志富 | 自動潤唇棒                                                                                                                                  | 6,000  |
|     |            | 101/05 | 吳志富 | 聰明握力球                                                                                                                                  | 6,000  |
|     |            | 101/05 | 吳志富 | 萬用防溢嘔吐袋                                                                                                                                | 6,000  |
| 計畫類 | 101<br>學年度 | 102/03 | 曹永慶 | 交通部運研所研究計畫優良獎                                                                                                                          | 5,000  |

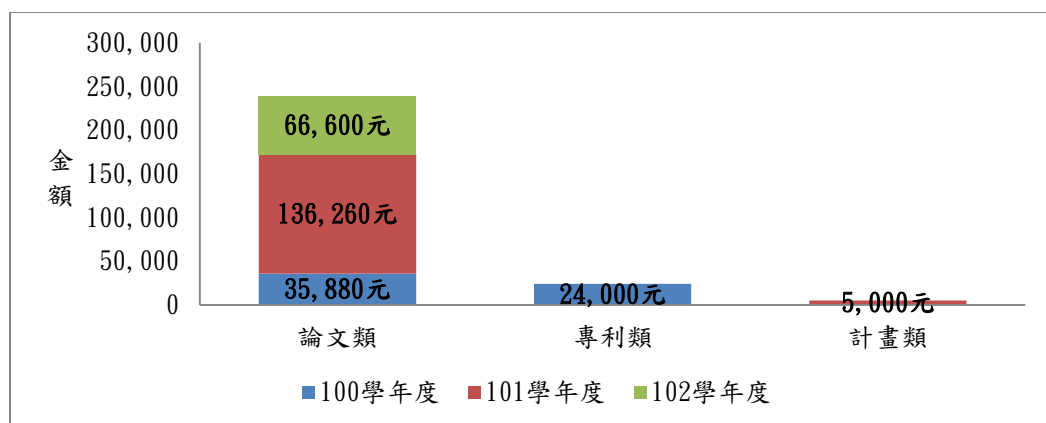


圖 4-4 教師近三學年度（100~102 學年度）研究獎勵成果總金額

本校為協助教師出席國際會議，以鼓勵研究風氣，提昇本校學術之國際地位與促進國際學術交流，特訂定「大同大學補助教師出席國際會議辦法」。此辦法所稱給予補助之國際會議，僅限在國外地區舉辦之國際會議。教師出席國際會議之補助(附件 4.2.1.2)綜整如表 4- 7、圖 4- 5 所示（包含指導博士生之合聘教師研究成果）。

表 4- 7 教師近三學年度（100~102 學年度）出席國際會議之補助

| 學年度     | 教師  | 會議名稱                                                                                              | 會議日期   | 申請金額   |
|---------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|
| 100 學年度 | 朱柏穎 | AHFE 2012 ( 4th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics )                | 101/07 | 65,000 |
|         | 吳志富 | AHFE 2012 ( 4th International Conference on Applied Human Factors and Ergonomics )                | 101/07 | 80,000 |
|         | 陳瑞璽 | The 2012 International Conference on Business and Information                                     | 101/07 | 25,000 |
|         | 孫碧娟 | The 2012 International Conference on Business and Information                                     | 101/07 | 34,743 |
|         | 潘明全 | The 2012 International Conference on Business and Information                                     | 101/07 | 45,000 |
|         | 李文淵 | The Asian Conference on Psychology & the Behavioral Sciences 2012 Official Conference Proceedings | 101/04 | 45,000 |
|         | 李福源 | The Second Asian Conference on Ethics, Religion & Philosophy                                      | 101/04 | 45,000 |
| 101 學年度 | 鄭穎懋 | The 15th International Conference Human-Computer Interaction                                      | 102/08 | 35,000 |
|         | 李文淵 | CIE Division 1 meeting & 12 International AIC Color Congress                                      | 102/07 | 45,000 |
|         | 潘明全 | 2013 International Conference on Business and Information                                         | 102/07 | 30,000 |
|         | 孫碧娟 | 2013 International Conference on Business and Information on Business and Information             | 102/07 | 40,000 |
|         | 曹永慶 | 2012 the 4th International Conference For Universal Design                                        | 101/10 | 45,000 |
|         | 李福源 | The Asian Conference on Arts and Culture 2012                                                     | 101/08 | 25,000 |
| 102 學年度 | 孫碧娟 | ICMS 2013 International Conference on Marketing Studies                                           | 102/09 | 45,000 |
|         | 陳瑞璽 | International Conference on Business, Management and Accounting                                   | 102/09 | 35,000 |
|         | 曹永慶 | 5th International Congress of International Association of Societies of Design Research           | 102/08 | 45,700 |
|         | 林家華 | 5th International Congress of International Association of Societies of Design Research           | 102/08 | 25,000 |

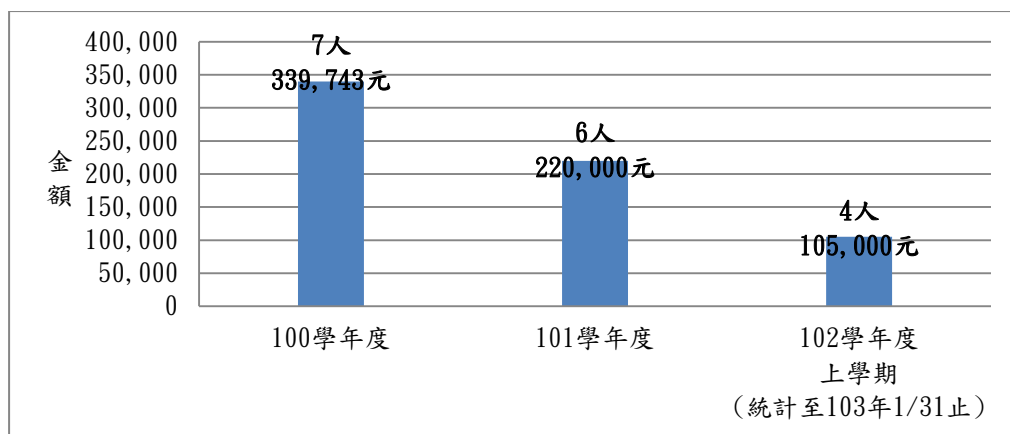


圖 4-5 教師近三學年度（100~102 學年度）出席國際會議之補助總金額

為鼓勵教師參與產學合作，本校依教育部「大專校院產學合作實施辦法」、「大同大學產學合作辦法」，特訂定大同大學教師產學合作獎勵辦法。由於此獎勵辦法開始於 101 學年度，目前只有 101 學年度資料。下表為教師 101 學年度產學合作獎勵名單如表 4-8 所示。

表 4-8 教師 101 學年度產學合作獎勵名單

| 教師  | 獎項  |
|-----|-----|
| 黃維信 | 精英獎 |
| 曹永慶 | 特優獎 |

本校依據行政院國家科學委員會大專校院獎勵特殊優秀人才措施徵求公告，特訂定「大同大學獎勵特殊優秀人才作業要點」。以下為近三學年度行政院國家科學委員會補助大專校院獎勵特殊優秀人才(附件 4.2.1.3)措施獎勵名單如表 4-9 所示。

表 4-9 近三學年度本所獲獎勵特殊優秀人才之教師

| 學年度     | 教師  | 獎勵金額    |
|---------|-----|---------|
| 100 學年度 | 曹永慶 | 60,000  |
|         | 黃維信 | 120,000 |
| 101 學年度 | 黃維信 | 120,000 |
| 102 學年度 | 黃維信 | 60,000  |

#### 4.2.2 教師服務表現

本所教師的服務表現，可分為四部份說明：基礎服務、行政服務、學術服務與社會服務。教師之服務表現亦為本校教師評鑑面向之一。

基礎服務為校內各委員會或系所教學實驗室管理，本所有許多教師擔當學校的重要委員，積極參與校方的行政討論與提供系所意見，例如：系所院課程委員、系所院教評委員、校務發展委員等。

行政服務為校內行政主管或其他行政業務之辦理。而學術服務為主辦或協辦學術活動，擔任學會職務或義工。社會服務包含產業顧問、社團指導及其他社區服務。本所教師在各服務領域皆有傑出表現，各項目成效統計如表 4- 10、圖 4- 6 所示。

表 4- 10 教師近三學年度（100~102 學年度）服務表現成效

| 類別   | 教師名稱 | 基礎服務 | 行政服務 | 學術服務 | 社會服務 |
|------|------|------|------|------|------|
| 專任教師 | 葉隆吉  | 7    | 2    | 3    | 7    |
|      | 曹永慶  | 3    | 1    | 11   | 14   |
|      | 林季雄  | 0    | 0    | 0    | 6    |
|      | 黃維信  | 7    | 1    | 1    | 22   |
|      | 陳明秀  | 5    | 0    | 0    | 4    |
|      | 林家華  | 10   | 2    | 13   | 4    |
|      | 黃郁鈞  | 3    | 0    | 2    | 1    |
|      | 鄭穎懋  | 3    | 0    | 11   | 1    |
| 合聘教師 | 吳志富  | 0    | 9    | 2    | 17   |
|      | 陳立杰  | 0    | 1    | 0    | 0    |
|      | 李福源  | 4    | 11   | 5    | 30   |
|      | 羅彩雲  | 0    | 12   | 7    | 7    |
|      | 朱柏穎  | 0    | 1    | 0    | 0    |
|      | 李文淵  | 7    | 8    | 19   | 13   |
|      | 黃臣鴻  | 0    | 4    | 1    | 5    |
|      | 梁成一  | 0    | 0    | 4    | 6    |
|      | 梁詠貴  | 1    | 0    | 9    | 0    |
|      | 孫碧娟  | 20   | 2    | 39   | 9    |
|      | 潘明全  | 14   | 2    | 9    | 0    |
|      | 陳瑞璽  | 8    | 4    | 1    | 6    |
| 總計   |      | 92   | 60   | 135  | 152  |

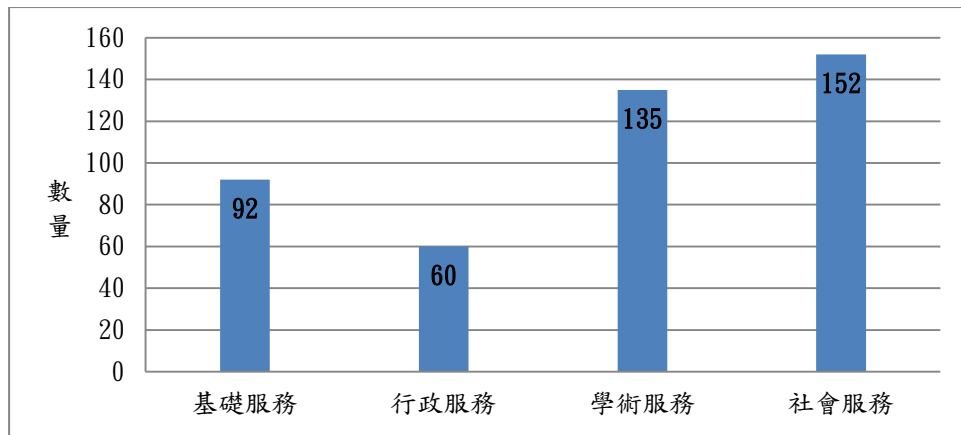


圖 4-6 教師近三學年度（100~102 學年度）服務表現

本所專任教師於各服務領域之服務項目，詳列如下：（附件 4.2.2.1）所示。

#### 1. 葉隆吉 教授

##### (1) 基礎服務（校內各委員或系所教學實驗室管理）

- 大同大學 101 學年度圖書館委員會委員，2012-08-01~今
- 大同大學 101 學年度 應外系特別系教評委員，2012-08-01~今
- 大同大學 101 學年度教師評審委員會委員，2012-08-01~今
- 大同大學 101~102 年度校教評委員，2012-08-01~今
- 大同大學擔任設計學院院評委員，2011/08/01~今
- 大同大學擔任工學院院評委員，2007/08/01~今
- 大同大學 101 學年度新進教師研習輔導對話座談主講人，2012-09-01~2012-09-30

##### (2) 學術服務（主辦或協辦學術活動或擔任學會職務或義工）

- 國科會擔任工程處專題計畫（小產學）審查委員，2013-08-01~2013-10-31
- 國科會擔任工程處專題計畫審查委員，2013-03-01~2013-05-31
- 國科會擔任工程處專題計畫審查委員，2012-09-01~2012-10-31

##### (3) 行政服務（行政主管或其他行政業務辦理）

- 大同大學總務長，2009-08-01~2012-07-31
- 大同大學擔任教學發展中心資源教學組主任，2013-06-01~今

##### (4) 社會服務（產業顧問、社團指導及其他社會服務）

- 經濟部標準檢驗局機械工程國家標準技術委員會委員，2009-07-01~今
- 勞委會職訓局基隆區就業服務中心職務再設計專案審查委員，2002-07-01~今
- 勞委會職訓局北基宜花金馬職訓中心中高齡者職務再設計專案審查委員，2013-01-01~今
- 基隆市政府身心障礙者職務再設計審查委員，2009-01-01~2012-09-31
- 大同公司重電廠低噪音型變壓器之防音及散熱設計技術諮詢委員，2013-03-01~2013-03-31

- 教育部「2012 世界青少年發明展」複審評審，2012-01-01~2012-09-30
- 台北市政府教育局台北市第三屆高級中等學校學生技術獎競賽籌備會，2009-11-01~今

## 2. 曹永慶 副教授

### (1) 基礎服務（校內各委員或系所教學實驗室管理）

- 大同大學系所院課程委員，2004/01~今
- 大同大學系所院教評委員，1999/01~今
- 大同大學校務發展委員

### (2) 行政服務（行政主管或其他行政業務辦理）

- 大同大學設計科學研究所所長，2010/08~今

### (3) 學術服務（主辦或協辦學術活動或擔任學會職務或義工）

- 指導大同大學工業設計系研究生蔡邦彥、鄭憲嶸及吳珍儀參與「2013 第八屆通用設計競賽-遊行」榮獲佳作，2013/10
- 指導博士生朱尚禮於北京大學軟件與微電子學院無錫產學研究合作教育基地媒體藝術與設計研究所擔任助教實習教學，2012/09~2013/09
- 指導大同大學工業設計系四年級學生林曉宣參與 101 年度國科會大專生研究計畫「環境媒體於具單一使用動作產品之設計應用」，榮獲行政院國家科學委員會 101 年度大專學生研究創作獎，2012/07/01~2013/02
- 指導大專生參與 2013 台灣設計聯盟「善設計」入圍，2013/06/20
- 2013 年全國技專校院學生實務專題製作競賽評審委員，2013/05/25
- 2013 年國際創新設計研討會論文審查委員，2013/05
- 2013 年國科會專題研究計劃審查委員
- 指導大同大學工業設計系研究生佘佳慧、李俊融及設科所研究生朱尚禮、陳柏全參與「2012 第七屆通用設計競賽-移動」榮獲第二名，2012/11
- 經濟部技術處學界科專計畫審查委員，2012/05~今
- 承辦交通部「中日推動通用化運輸環境研討會」，專題演講「交通運輸上通用設計的實踐」，2011/10~2011/10
- 指導大同大學工業設計系研究生姚采明獲頒 2011 16th CID Annual Design Conference & 2011 International Conference of Innovation and Design 「Jury's Choice Award」獎狀，2011/05/13~05/16
- 交通部運輸研究所專題演講「日本中部國際機場之通用設計理念及成就」，2010/09~2010/09

### (4) 社會服務（產業顧問、社團指導及其他社會服務）

- 松山機場航廈指標系統改善與建議，2013/10/02
- 教育部全國技專校院學生實務專題製作競賽評審委員，2013/04~今
- 舉辦交通部「通用設計運用於交通運輸環境推廣課程」，2012/10~2012/10
- 經濟部技術處學界科專計畫審查委員，2012/05~今
- 經濟部 2011~2012 金點設計獎工業設計類評選委員，2011/05~今

- 台北市政府 100 年度創意提案會報複審委員，2011-10~2011-11
- 台北市政府文化部 2011 台灣國際設計博覽會台北館策展規劃審查委員，2011-05~今
- 交通部台灣鐵路管理局通用設計推動委員會委員，2011-02~今
- 財團法人育秀教育基金會第十屆育秀盃創意獎評審委員，2013-04~今
- 財團法人育秀教育基金會第九屆育秀盃創意獎評審委員，2012-3~2012-3
- 財團法人育秀教育基金會第八屆育秀盃創意獎評審委員，2011-4~2011-4
- 「協助策劃 2011 台北世界設計大展及 2011 新世代設計交叉設計營成果豐碩為校增光」（大同大學 2011-11-30）

### 3. 林季雄 副教授

#### (1) 社會服務（產業顧問、社團指導及其他社會服務）

- 坤德公司監察人，99 年~今
- 台灣創意設計中心審查委員，100 年~今
- 金點設計獎評審委員，100 年~今
- 經濟部工業局設計技術服務機構服務能量登陸審查委員，101 年~今
- 新北市政府新北市 2013 家居生活用品設計大賽評審委員，102 年~今
- 台灣設計創新管理協會理事長，101-2~103-2

### 4. 黃維信 副教授

#### (1) 基礎服務（校內各委員或系所教學實驗室管理）

- 大同大學 102 學年度設計學院教評委員，2013-08-01~今
- 大同大學 102 學年度媒體設計學系教評委員，2013-08-01~今
- 大同大學 101 學年度媒體設計學系課程委員，2012-08-01~2013-07-31
- 大同大學 101 學年度設計學院教評委員，2012-08-01~2013-07-31
- 大同大學 101 學年度媒體設計學系教評委員，2012-08-01~2013-07-31
- 大同大學 100 學年度校務代表，2011-08-01~2012-07-31
- 大同大學 101 學年大同大學基礎案審查委員，2012-10-01~2012-10-31

#### (2) 學術服務（主辦或協辦學術活動或擔任學會職務或義工）

- 中臺科技大學碩士論文口試委員，2013-01-01~2013-01-31

#### (3) 行政服務（行政主管或其他行政業務辦理）

- 大同大學媒體設計學系系主任，2012-08-01~今

#### (4) 社會服務（產業顧問、社團指導及其他社會服務）

- 行政院農業委員會水土保持局「全流域防災應變資訊平台暨推廣計畫」期末報告審查委員，2011-11-01~2011-11-31
- 行政院農業委員會水土保持局「101 年土石流防災應變系統整合與維護」期末報告審查委員，2012-12-01~2012-12-31
- 交通部運輸研究所「鐵路災害資訊系統之擴充」期末報告審查委員，2012-12-01~2012-12-31
- 交通部運輸研究所「橋梁通阻檢測分析模式建立之研究」第一次期中報告審

查委員，2012-12-01~2012-12-31

- 交通部運輸研究所「鐵路災害資訊系統之擴充」期中報告審查委員，2012-07-01~2012-07-31
- 交通部運輸研究所「用路端公路養護巡查地理資訊彙報機制與主動式告知服務之研究」期末報告審查委員，2011-12-01~2011-12-31
- 交通部運輸研究所「Google Earth 基礎應用」課程講授教師，2011-10-01~2011-10-31
- 交通部運輸研究所「海嘯防災應變計畫及標準作業程序」座談會委員，2011-06-01~2011-06-30
- 交通部公路總局「遊覽車雲端服務資訊整合行銷管理平台建置案」審查委員，2013-06-01~2013-06-30
- 交通部公路總局「應用先進技術於公路設施清查之試辦計畫」成果之 103 年公路清查作業規範審查會議委員，2013-05-01~2013-05-31
- 交通部公路總局「100 年度省道照明設施調查與財產管理第一階段訓練班課程」授課講師，2011-06-01~2011-06-30
- 交通部公路總局「100 年公路防救災資訊系統第二階段教育訓練」講授教師，2011-03-01~2011-04-30
- 交通部公路總局「100 年公路防救災資訊系統第一階段教育訓練」講授教師，2011-03-01~2011-03-31
- 交通部公路總局「遊覽車雲服務資訊整合行銷管理平台建置案」審查委員，2012-02-01~2012-02-29
- 交通部公路總局「102 年度防救災資訊系統應用訓練班」教育訓練講師，2013-03-01~2013-03-31
- 交通部公路總局「101 年公路進階訓練 C 班」教育訓練講師，2012-05-01~2012-05-31
- 交通部公路總局「公路工程人員進階訓練 A 班」、「公路防災決策支援系統」授課講師，2012-03-01~2012-03-31
- 交通部公路總局「101 年度防災預警教育訓練」講師，2012-01-01~2012-01-31
- 鼎漢國際「中長程計畫審議決策支援系統與整合資料庫之維護與效能提升計畫（3/3）」座談會諮詢委員，2013-03-01~2013-03-31
- 交通部台灣區國道高速公路局「公路養護巡查系統建置教育」計畫教育訓練講師，2013-03-01~2013-03-31
- 交通部台灣區國道高速公路局國道邊坡工程專業技術服務案之基礎課程教育訓練講師，2013-09-01~2013-09-30

#### 5.陳明秀 助理教授

##### (1)基礎服務（校內各委員或系所教學實驗室管理）

- 大同大學圖書館委員會委員，2011-08-01~今
- 大同大學校級性別平等委員會委員，2011-08-01~2013-07-31

- 大同大學第十屆校級教師申訴評議委員會委員，2011-08-01~2012-07-31
- 大同大學學院級課程委員會，2011-08-01~2012-07-31
- 大同大學設計學院錄音室管理者，2011-08-01~2013-08-31

**(2) 社會服務（產業顧問、社團指導及其他社會服務）**

- 女性影像學會顧問，2007-02-01~今
- 國家通訊委員會（NCC）衛星廣播電視事業申設換照委員會審查委員，2012-02-01~2013-02-28
- 婦女新知基金會董事，2007-02-01~今

**6.林家華 助理教授**

**(1) 基礎服務（校內各委員或系所教學實驗室管理）**

- 大同大學學生申訴委員，2013-08-01~今
- 大同大學工業設計系課程規劃，2013-06-01~今
- 大同大學工業設計系服務學習委員，2012-08-01~今
- 大同大學設計學院教師會議代表，2012-08-01~今
- 大同大學設計科學研究所學生申訴委員，2012-08-01~今
- 大同大學大同大學美術設社團指導，2012-08-01~今
- 大同大學設計科學研究所所務委員，2012-08-01~今
- 大同大學大同大學教師申訴委員，2013-10-01~2013-10-31
- 大同大學工業設計系排課教師，2013-09-01~今
- 大同大學設計科學研究所排課教師，2012-08-01~2013-09-30

**(2) 學術服務（主辦或協辦學術活動或擔任學會職務或義工）**

- 2014 中華民國設計學會學術研討會協助籌辦研討會工作營組，2014-02
- 大同大學參與京都工藝纖維大學工作營擔任口譯，2013-06-01~2013-06-31
- 2012 創意與創新設計學術研討會與談人，2012-12-01~2012-12-31
- 大同大學工業設計研究所口試委員，2012-11-01~2012-11-30
- 大同大學接待 San Jose State University Brian Kimura 系主任，2012-11-01~2012-11-30
- 大同大學「開啟校園文化品牌創意」工作營評審委員，2012-10-01~2012-10-31
- 大同大學媒體設計系推薦甄試負責委員，2012-08-01~2012-08-31
- 大同大學工業設計系大學入學命題委員，2012-08-01~2012-08-31
- 大同大學「開啟校園文化品牌創意」工作營評審委員，2012-08-01~2012-08-31
- 大同大學設計科學研究所博士班資料審查委員，2012-08-01~2012-08-31
- 大同大學美學暑假體驗營教學老師，2012-07-01~2012-07-31
- 大同大學工業設計碩士班甄試資料審查委員，2012-06-01~2012-06-30
- 大同大學工業設計碩士班口試審查委員，2012-06-01~2012-06-30

**(3) 社會服務（產業顧問、社團指導及其他社會服務）**

- 臺灣大學網頁設計顧問，2012-08-01~今
- 台灣創意設計中心擔任「整備設計產業發展環境計畫」顧問，

2012-05-01~2012-05-31

- 大直高中設計課程教師，2011-09-01~今
- 日本學者西川潔教授演講翻譯，2012-06-01~2012-06-30

**(4) 行政服務(行政主管或其他行政業務辦理)**

- 大同大學「Motionographer 設計演講」，2013-05-01~2013-05-31
- 大同大學「模型加工工作營」，2013-05-01~2013-06-30

**7. 黃郁鈞 助理教授**

**(1) 基礎服務(校內各委員或系所教學實驗室管理)**

- 大同大學學生獎懲委員會委員，2013-08-01~今
- 大同大學性平等委員會委員，2013-08-01~今
- 大同大學設計科學研究所排課教師，2013-08-01~今

**(2) 學術服務(主辦或協辦學術活動或擔任學會職務或義工)**

- 2014 中華民國設計學會學術研討會協助籌辦研討會網站組，2014-02
- 台北科技大學產業導師，2013-05~今
- UC Berkeley Guest Critic，2010-02~2010-05

**(3) 社會服務(產業顧問、社團指導及其他社會服務)**

- 中華大學客座評審，2012-09~2013-06

**8. 鄭穎懋 助理教授**

**(1) 基礎服務(校內各委員或系所教學實驗室管理)**

- 大同大學福利委員，2008-08-01~今
- 大同大學課委會委員，2008-08-01~今
- 大同大學校務發展會議委員，2008-08-01~今

**(2) 學術服務(主辦或協辦學術活動或擔任學會職務或義工)**

- Program Committee Future Tech 2010，2009-09-01~今
- Program Committee SH'09，2009-09-01~今
- Program Committee CHIMIT '09，2009-09-01~今
- Program Committee MUE 2009，2008-09-01~今
- Program Committee SSDU 2009，2008-09-01~今

### **4.2.3 學生服務表現**

學生服務表現分為校內及校外兩項。本所博士生在校內的服務表現，包含協助各種所務、圖書、研究教室的協助管理，所線上佈告欄、必修課程助教及國際交流計劃的助教工作。本所訂有工讀服務薪資辦法，同學可在所辦公室以及網頁裡看到任務的公告，進而安排時間進行服務，對於長期性的服務任務，則以家境清寒同學為主。設計系所特有的設計工作營服務，學生於參與活動中能獲得更多的設計知識；另外，如各類考試的試場

服務，同學均能認真從事，讓到考考生與家長都可以感受到校方的親切。

在教學卓越的計畫中，亦有讓博士班學長姐發揮設計專長的服務性工作，同學可以依照大學部必修課程任課教師的提案，在課餘協助進度落後的同學作進度補強的服務，此類工作也獲得教務處的協助，先對課後助理進行必要的職前訓練，讓他們在實施補習教育前，能夠對於進度落後的同學有所了解，也因為此種課後的學習體制，讓博士班與學弟妹能夠加強交流。學生校內服務為擔任課程教學助理，協助教師處理課務，並幫助同學了解課程進度及內容。(表 4- 11) 學生從事校內外之志工活動如表 4- 12 所示。

表 4- 11 學生擔任課程教學助理名單

| 學生名稱 | 課程名稱      |
|------|-----------|
| 朱尚禮  | ● 工程畫     |
|      | ● 數位媒體設計  |
| 龔詩閔  | ● 數位媒體設計  |
|      | ● 生態環境與設計 |
| 李郁樓  | ● 數位遊戲設計  |
| 姚彥廷  | ● 透視基礎    |
|      | ● 實驗設計    |
| 黃詩音  | ● 數位創作    |
|      | ● 電腦繪圖    |

表 4- 12 學生從事校內外志工之表現

| 活動類型 | 學生  | 活動時間 | 活動單位        | 活動名稱        |
|------|-----|------|-------------|-------------|
| 校內志工 | 姚彥廷 | 2011 | 校友會         | 活動協助攝影記錄    |
|      | 姚彥廷 | 2011 | 華語言文化體驗營    | 伴讀、文化體驗     |
|      | 姚彥廷 | 2011 | 德語言文化體驗營    | 領隊          |
|      | 陳柏全 | 2012 | 設計科學研究所     | ProE 課程教學   |
| 校外志工 | 陳永青 | 2010 | 失蹤老人協尋中心    | 文宣設計製作      |
|      | 姚彥廷 | 2011 | 大同大學國際志工    | 境外生招待       |
|      | 姚彥廷 | 2013 | 中華視覺障礙教育學會  | 設計與製作及會內服務  |
|      | 葉柏號 | 2009 | 越南資訊暨衛教志工團隊 | 大同大學海外志工服務  |
|      |     | 2010 | 中華扶輪社       | 菁英論壇及各項年度活動 |

### 4.3 特色優勢與問題困難之改善策略

表 4- 13 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目四）

| 項目四：研究、服務與支持系統<br>「師生研究、服務表現面之評估及其支持系統的建置與落實情形。」                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 特色優勢                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                             |
| <b>4.1 師生研究表現與支持系統及其成效</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 設科所教師近 3 年共發表 61 篇期刊論文、87 篇國際研討會論文及 88 篇區域研討會論文。</li> <li>● 大同大學建置有完整之支持系統，協助教師及學生從事研究，師生研究表現良好。</li> <li>● 獎勵研究、展演、產學可以讓學校老師與同學把設計的能力、熱忱與教學成果展現出來，在這次的審查資料上的確有看到許多可喜的產出。這是一種優勢的營造。</li> </ul> |                                                                                                                                                                                             |
| <b>4.2 師生服務表現與支持系統及其成效</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 設科所教師亦進行多件基礎服務、行政服務、學術服務及社會服務等活動，成效顯著。</li> <li>● 學生有機會擔任課程教學助理，可提前學習授課教師之教學方式及加強了解課程內容，有助於畢業後從事教職之準備。</li> <li>● 服務，無論是校內或校外都是表達人文關懷的一種具體呈現，長時間參與這些服務活動，也是提升、深化本設計研究所形象的一種必要途徑。</li> </ul>    |                                                                                                                                                                                             |
| 建議                                                                                                                                                                                                                                                                 | 系所意見回覆或改善策略                                                                                                                                                                                 |
| 1. 部分新進年輕教師研究發表略為不足，資深教師宜加強協助新進年輕教師研究生涯之建立。                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 配合學校教學卓越計劃，安排 3 年內新進教師進行「典範傳習計劃」，以切磋教學、研究、服務經驗為主，透過資深教師的引領，提升新進教師專業能力，協助教師自我精進，促進本校教學典範之學習與傳承。</li> <li>● 強化與資深教師搭配之整合型計劃，協助新進教師建立研究生涯。</li> </ul> |
| 2. 目前本所編列 7 名專任師資中，以年輕之助理教授為主，宜考慮與其他系所之師資略作調整，增加有經驗資深教師之比例。                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 本所 7 位專任教師中含 1 位教授，2 位副教授，4 位助理教授。平均教學年資 13 年。</li> <li>● 未來因應資深教師退休，將配合學校教師員額規劃適當調整本所資深教師比例。</li> </ul>                                           |

### 4.4 總結

為鼓勵師生從事研究並發表成果，本校提供充分支持獎勵系統協助師生從事研究，如研究成果獎勵辦法、出席國際會議之補助、產學合作獎勵及行政院國家科學委員會大專校院獎勵特殊優秀人才之補助。本所師生近三學年在研究均有明顯成長。師生學術發表及研究計畫之成果與第一週期系所評鑑(97 年)比較，成效顯著。

本所師生在服務方面皆有傑出表現。教師方面包含基礎、行政、學術與社會等各類服務。學生方面，由學校提供之各類獎助學金、工作機會，擔任課程教學助理，及協助管理所務、圖書、研究教室。校外則參與各類型志工服務等。

## 五、評鑑項目五：自我分析、改善與發展

建立並落實整體自我分析、檢討與持續改善機制，以確保辦學品質與成效。

### 5.1 班制之自我分析與檢討機制及其落實情形

本所之SWOT分析（表5- 1）包括現況達成願景與目標的：內在強項(Strength)、劣勢(Weakness)、外在機會(Opportunity)及威脅(Threat)。

表 5- 1 本所 SWOT 分析

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 內在強項 | <p>S1：課程內容理論與實務並重，為整合跨領域專長之設計研究所。</p> <p>S2：多元化師資與跨領域資源符合目前的產業需求。</p> <p>S3：師生互動佳，學校有完善導師制，並建置有導師資訊系統，有助導師輔導工作。</p> <p>S4：可藉由已成立之創新設計與系統整合研究中心之資源擴大與業界的合作，共創產學合作佳績。</p> <p>S5：廣邀各領域設計界專家共同合開課程，建立宏觀之設計整合知識。</p> <p>S6：強調實務訓練，業界師資協同教學。</p> <p>S7：師生展演及競賽成果優秀，自主參與國際發表平台。</p> <p>S8：研究成果之質量逐漸成長，研發能量可預期顯著之提升。</p> | 內在弱項 | <p>W1：因目前畢業校友較少，尚需多方宣傳。</p> <p>W2：校內媒體設計系因與現有研究所名稱相異，學生缺乏意願繼續進修碩士乃至本所博士班。</p> <p>W3：7 位專任教師包含 1 位教授，2 位副教授，4 位助理教授，其中年輕教師比例較高。</p> |
| 外在機會 | <p>O1：國際化活動多且互動佳，與國外設計院校多有連結與交流，並定期舉辦國際工作營或國際研習。</p> <p>O2：已多次成功爭取產官學研之補助，並建立合作關係，可進一步發展合作之機會。</p> <p>O3：大同企業集團支持建教合作以增進實務經驗。</p> <p>O4：校區位於台北都會區，交通便利且鄰近區域產業，可運用之文化資源豐富。</p>                                                                                                                                    | 外在威脅 | <p>T1：經費與資源不若公立學校充足，需積極擴展。</p> <p>T2：近年社會轉變，少子化衝擊，恐影響畢業生投入教職及學術領域之發展。</p> <p>T3：國立學校漸成立博士班，瓜分生源。</p>                               |

### 5.1.1 行政管理機制

本所之行政管理落實方式是配合本校組織規程設立之所務會議、所課程委員會、所教師評審委員會，並增設研究生事務委員會，處理學生資格考審核等相關事宜。「所務會議」為最高管理與決策單位，其下成立「所教師評審委員會」、「所課程委員會」等相關委員會，並配合「所教師評鑑機制」實施（附件 5.1.1、5.1.2），架構圖如圖 5-1 所示。



圖 5-1 本所行政管理機制

### 5.1.2 班制辦學成果之重點觀察指標

#### 1. 招生狀態

本所博士班開辦以來，報考人數逐年攀升，實際註冊入學人數近全數，且更於102學年度首次開放招收陸生。

#### 2. 經費成長

本所經費來源主要依據學校每年編列之經常門、資本門預算以及各類產官學研計劃，因學校每年編列之經費增加，教學研究上可運用之預算也逐年提升。

#### 3. 教學評量調查

每學期的期中考週與期末考週，進行教學評量調查，其相關問卷調查結果與分析資料，本所已建立完善之教學評量記錄，提供教師作為改善教學策略、精進教學內容之參酌。教師並針對學生意見提出回覆，檢討學生學習狀況。各教師近年教師評量總平均達4以上（滿分為5），顯示學生對於本所開設之課程及教師教學內容表示滿意。

#### 4. 畢業生表現

本所畢業生就業率達100%，目前已畢業之七位學生，分別於各大學擔任助理教授級以上職位，發揮所長。

#### 5. 畢業生意見調查

本所以問卷方式調查畢業生對於教育目標、核心能力之認同度，供未來調整教育目標與核心能力之參據（附件5.1.2.1、附件5.1.2.2）。

問項分數採網路問卷方式發放，以5階段量表給分，最不重要為1分，最重要為5分。

### (1) 教育目標

本所教育目標對畢業生求學及就業上之重要性如圖5- 2所示。學生對於本所教育目標給予高度肯定，其中「培養設計教學人才」、「培養設計研究人才」、「培養設計管理人才」三個項目給分為5分，其他項目為4.8分，代表畢業校友認同所之教育目標於求學及就業之重要性（附件5.1.2.2）。

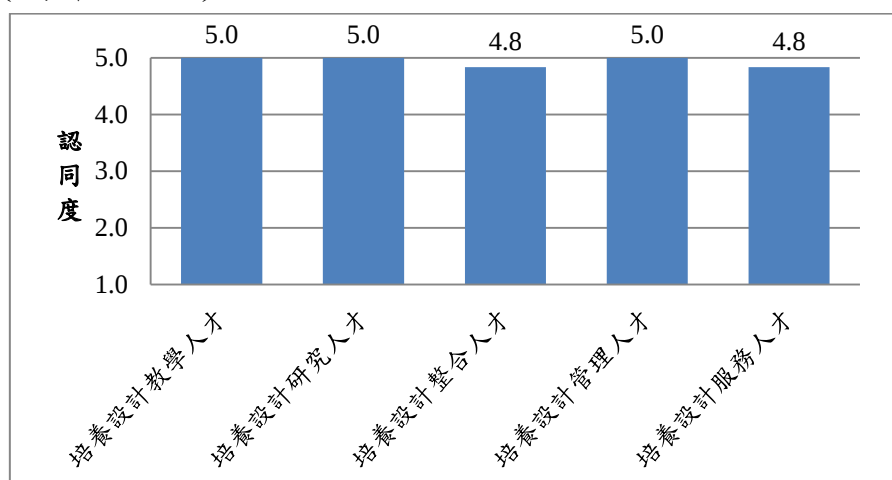


圖 5- 2 畢業生對教育目標之認同

### (2) 核心能力

本所核心能力對畢業生在求學及就業的重要性如圖5- 3所示。學生對於本所核心能力項目均超過4.8分，其中「善用科學方法的能力」為5分，意即畢業校友十分認同本所課程培養之核心能力於求學及就業具有重要性（附件5.1.2.2）。

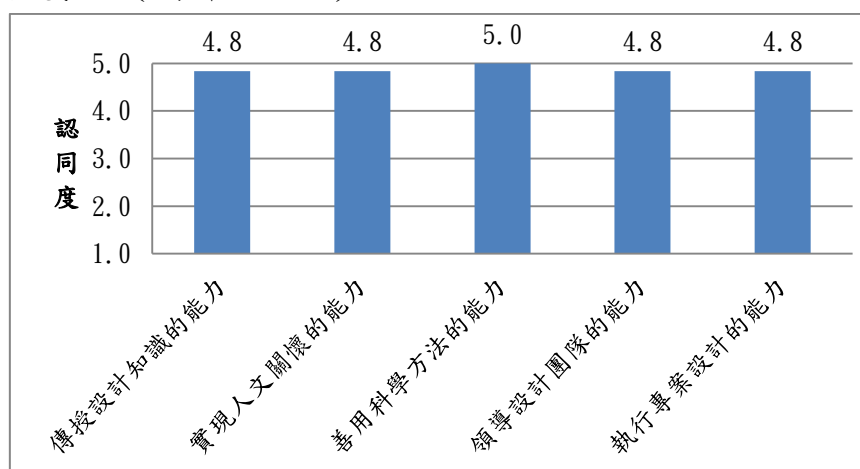


圖 5- 3 畢業生對核心能力之認同

## 5.2 自我評鑑機制與落實情形及其與未來發展之關係

設計科學研究所自我評鑑方式分為「各級評鑑」與「定期教學評量」(附件5.2.1~5.2.2)。「各級評鑑」如97年進行之所自我評鑑、98~99年執行獎勵大學教學卓越計畫考核、100年校務評鑑後續改善與因應計畫。「定期教學行政評量」包含：教師評量、教學評量、行政檢討、教學空間設備與課程規劃。「所、院各級委員會」底下設置課程委員會(業界學者、學生代表)，並依據校友意見回饋，擬定改善與因應計畫，以提升精進本所之教學、研究與輔導等工作，為落實自我評鑑改善實施之成效，並在校級自我評鑑指導委員會，提出討論，進行修正(圖5-4)。

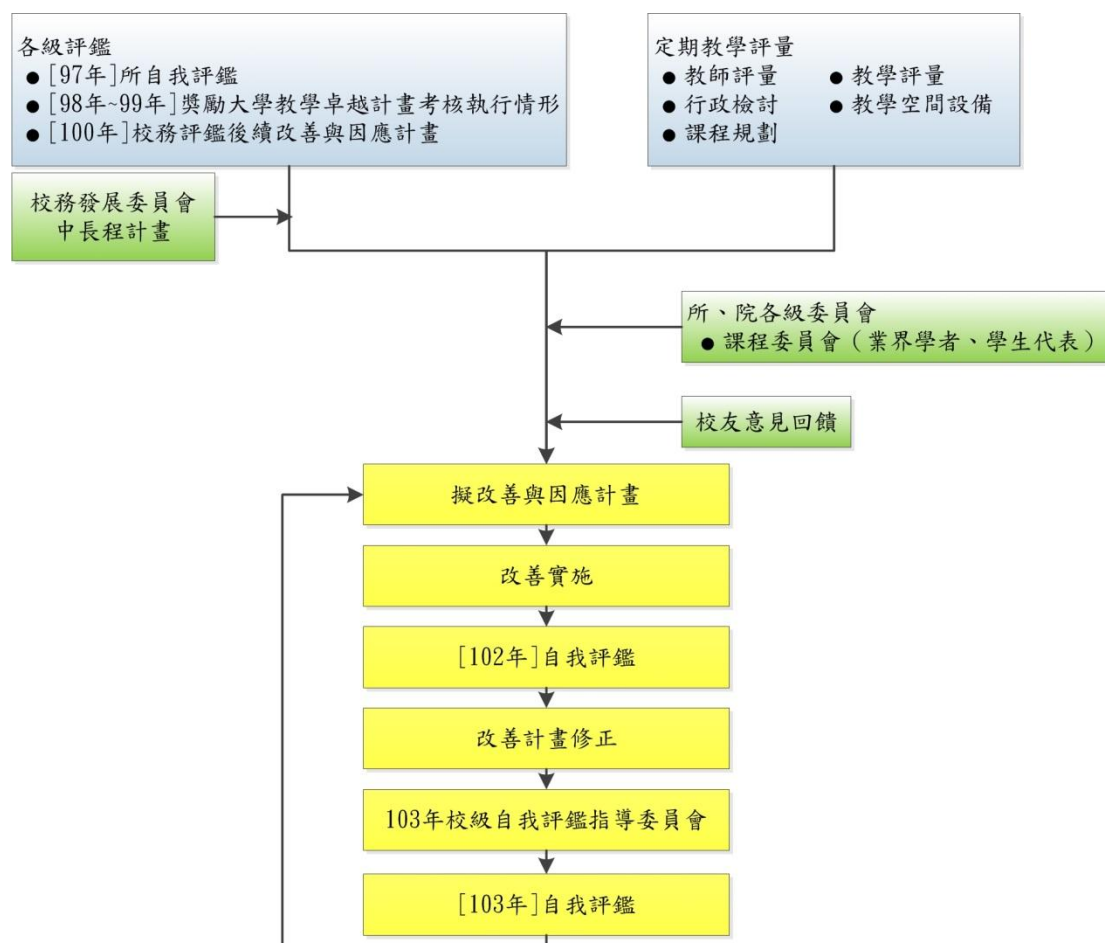


圖 5-4 設計科學研究所自我評鑑機制

### 5.2.1 班制自我改善之落實情形

100年度校務評鑑為近期重大評鑑，本所針對以該年度評鑑為主之後續改善計畫，綜整各項目之具體措施落實情形：

#### (1)目標、核心能力與課程

- 透過課程的設計、產學合作與學術研究活動，落實教育目標及核心能力的培養。
- 定期召開所務、課程會議，檢討課程內容，調整本所教學方向。
- 師生參與產官學研合作案，組織研究團隊，培養合作機制與默契，提升研發能量。

#### (2)教師、教學與支持系統

- 配合本所教育目標，增聘不同領域專長教師，並改善生師比。
- 定期舉辦輔助教師之專業成長活動，以充實教師的教學知能，進而提昇教師教學品質及增進學生學習成效。
- 定期實施教師評量，提升專任教師教學、研究、服務與輔導之績效，以改善辦學品質。
- 本校訂有多項辦法獎勵優秀教職員，例如：大同大學教職員進修研究獎勵辦法、大同大學教學優良教師獎勵辦法等。

#### (3)學生、學習與支持系統

- 入學後開始提供4學期研究生教學研究經費。
- 除學校研發處補助以外，所上亦提供經費補助研究生出席國際會議。
- 提供博士生發表期刊論文獎勵學金。
- 定期舉辦國際設計工作營，增進國際視野及設計實務能力。
- 增設專用研究室，改善軟硬體設施，購置 SPSS 全模組統計分析軟體，供學習研究所需。

#### (4)研究、服務與支持系統

- 補助教師出席國際會議。
- 訂定教師研究成果獎勵辦法，以利推動學術研究與發展。
- 訂定大同大學教師產學合作獎勵辦法。
- 發展系統整合與創新設計研究中心，推動產官學研合作案。

### 5.2.2 未來展望

- (1) 持續透過本所所務會議、所課程委員會、所教評會等正式組織，進行各項事務之自我檢討與改善。
- (2) 結合剛成立設於院內之校級中心「系統整合與創新設計中心」，強化產官學研合作案的研究能量。
- (3) 增加大陸為主之海外招生，並擴展兩岸學術交流之平台。
- (4) 持續擴展國際學術交流，已與美國麻省理工學院 MEDIA LAB 接洽，預計派送年輕教師前往該校進行短期進修。
- (5) 研究所組織重整，整合設計科學研究所博士班與工業設計碩士班為本院包含碩博士班之唯一研究所。
- (6) 善用校外資源，妥善執行教學卓越計畫，結合北二區區域教學資源中心與多所學校進行校際合作，提供跨校課程資源。
- (7) 鼓勵並補助老師出國進修研究。
- (8) 配合設計學院發展，整體規劃更新空間。
- (9) 開放博士生兼任大學講師，提供專職學生獎學金或同國立大學學費。

### 5.3 特色優勢與問題困難之改善策略

表 5-2 102 學年度自我評鑑委員意見與回覆或改善策略（項目五）

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <b>項目五：自我分析、改善與發展</b><br>「建立並落實整體自我分析、檢討與持續改善機制，以確保辦學品質與成效。」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                          |
| <b>特色優勢</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                          |
| <b>5.1 班制之自我分析與檢討機制及其落實情形</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 大同大學雖腹地不大，學生之課外活動空間較為不足，但設科所之研究設備齊全，特色中心之成立可使學生在校時間多協助進行設計研究及建教合作，尤其與大同企業集團進行建教合作，學生可善用在校時間。</li> <li>● 定期課程規劃可順應設計趨勢，設科所可迅速開設重要設計趨勢課程，以滿足學生學習及就業需求。</li> <li>● 自我分析與檢討機制健全，執行落實。</li> <li>● 透過 SWOT 分析的確可以看到機會、優勢、弱點、危機，但是也因此可以重新審視發展的方向。持續營造特色，將特色轉化為社會所認可的優勢的時候，本所的形象可以非常鮮明，並且吸引同學前來就讀。</li> </ul>        |                                                                          |
| <b>5.2 自我評鑑機制與落實情形及其與未來發展之關係</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 設科所之教師陣容堅強，配合學校之行政措施，有許多教學及研究上的鼓勵與補助，教師可依規定積極爭取。</li> <li>● 設科所之教學及研究設備齊全，教師可善用設備進行國際等級之研究，於重要國際期刊中發表成果。</li> <li>● 自我評鑑機制健全，並有完整的辦法針對評鑑結果，進行自我改善及訂定未來發展計畫。</li> <li>● 研究設備的持續設置更新也是一種優勢。因為科技日新月異，所以一些研究視需要有相對應的設備，如目前火紅的話題 3D 列印，都必須要投以適當關注，瞭解發展趨勢，並且與研究方向相互結合，不但成為國際接軌的一種形式，也是邁向更高技術殿堂的一個階段。</li> </ul> |                                                                          |
| <b>建議</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>系所意見回覆或改善策略</b>                                                       |
| 1. 由於學校位於台北市中心享有地利之便，可多鼓勵學生參與台北市的各項展覽活動，以增加課外學習成效。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ● 依本校地利優勢，鼓勵學生參與各項展覽，增進學生學習成效。                                           |
| 2. 針對 SWOT 自我分析結果，宜進一步擬訂因應對策。評鑑報告書 5-3 頁圖 5-2 及圖 5-3 說明之意義不清楚，宜改善。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ● 依據委員意見調整報告書內容。                                                         |
| 3. 建議學生完成資格考後可於大學部擔任兼任講師進行基礎課程之教學，如此可避免學生四處奔波兼課，可常留於校內進行研究，亦方便與指導教授討論。                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ● 建議校方提高聘任具博士候選人資格之全職學生至大學部授課比例，自 102 學年度第二學期開始，本所將有兩位全職學生至工業設計學系擔任兼任教師。 |

## 5.4 總結

本所經由SWOT進行自我分析，並以「各級評鑑」與「定期教學行政評量」等方式進行檢討與改善。藉各級評鑑委員之意見，透過所務會議、所課程委員會、所教評會等正式組織，落實自我改善策略及作法，如推動師生參與產官學研合作案、定期實施教師評量及訂定各項支持系統等。

本所經費與資源不若公立學校充足，將持續推動產官學研合作案，積極擴展校外資源。因應少子化之衝擊，可透過擴展兩岸及國際學術交流平台，穩定學生來源。藉由整合工業設計研究所建構完整之碩博班教育體系，可達資源整合及提升學生進修意願。持續安排新進教師進行「典範傳習計劃」，透過資深教師的引領，切磋教學、研究、服務經驗，以提升新進教師專業能力，同時也強化與資深教師搭配之整合型計劃，協助新進教師建立研究生涯。展望未來，將落實以上改善策略並持續改進，以達本所發展之策略目標。

## 參、附件清單

### 第壹部分、導論

附件 0.1 校訓及教育目標

附件 0.2 評鑑歷程大事記

附件 0.3 系所自我評鑑意見表(102 學年度)

### 第貳部分、自我評鑑與自我改善內容

#### 一、評鑑項目一：目標、核心能力與課程之附件

##### 1.1 班制之教育目標與核心能力及其制定情形

###### 1.1.1 校、院、所之教育目標與核心能力之對應關係

附件 1.1.1.1 設計科學研究所簡介(101 年度)

附件 1.1.1.2 大同大學研究所博士班招生簡章(102 年度)

附件 1.1.1.3 第 2 學期第 1 次設計科學研究所所務會議記錄(101 年度)

附件 1.1.1.4 設計學研究所學生表現一覽表

附件 1.1.1.5 教卓指標檢核表(99-100 年度)

附件 1.1.1.6 設計科學研究所第 1 學期第 2 次設計科學研究所所務會議(99 學年度)

附件 1.1.1.7 設計科學研究所必修課程綱要

附件 1.1.1.8 設計科學研究所專業課程核心能力權重分配表

附件 1.1.1.9 設計科學研究所及院級基本素養與核心能力點數分配表

附件 1.1.1.10 設計科學研究所及校級基本素養與核心能力點數分配表

##### 1.2 課程規劃及其與教育目標與核心能力之關係

###### 1.2.1 課程架構及規劃

附件 1.2.1.1 大同大學設計科學研究所課程委員會設置辦法

附件 1.2.1.2 設計科學研究所課程架構審查參考資料

###### 1.2.2 課程設計及修業規定

附件 1.2.2.1 設計科學研究所博士班研究生畢業條件(94 學年度)

附件 1.2.2.2 設計科學研究所博士班設計組研究生修習學位規定 (99 學年度)

附件 1.2.2.3 3. 設計科學研究所博士班經營組研究生修習學位規定(99 學年度)

附件 1.2.2.4 設計科學研究所博士班經營組研究生修習學位規定(99 學年度)

附件 1.2.2.5 設計科學研究所博士班設計組研究生修習學位規定(101 學年度)

附件 1.2.2.6 設計科學學位論文審查機制(101 年度)

附件 1.2.2.7 設計科學研究所博士候選人資格考試辦法

附件 1.2.2.8 設計科學研究所博士生獎勵研究學金辦法

附件 1.2.2.9 設計科學研究所博士班研究生論文口試暨車馬費給付標準表

### **1.3 特色優勢與問題困難之改善策略**

參照《附件 0.3 系所自我評鑑意見表(102 學年度)》

## **二、評鑑項目二：教師、教學與支持系統之附件**

### **2.1 教師組成與聘用機制及其與教育目標、核心能力與學生學習需求之關係**

#### **2.1.1 專、兼任教師聘用機制、遴選辦法**

附件 2.1.1.1 大同大學教師聘任暨升等審查辦法

附件 2.1.1.2 大同大學設計科學研究所教師聘任暨升等審查辦法

附件 2.1.1.3 大同大學聘任專業技術人員擔任教學辦法

附件 2.1.1.4 大同大學專案教師聘任辦法

附件 2.1.1.5 大同大學教師借調辦法

#### **2.1.2 專、兼任教師之組成與其專長**

附件 2.1.2.1 設計科學研究所教師六年結構流動表

#### **2.1.3 專、兼任教師之權利及義務**

附件 2.1.3.1 大同大學專任教師聘約

附件 2.1.3.2 大同大學兼任教師聘約

### **2.2 教師教學與學習評量及其與教育目標、核心能力與學生學習需求之關係**

#### **2.2.1 課程規劃與學生學習需求之相關**

#### **2.2.2 課程內容及教材規劃**

附件 2.2.2.1 設計與意象傳達領域群專業科目課綱一覽表

附件 2.2.2.2 認知設計人因領域群專業科目課綱一覽表

附件 2.2.2.3 設計策略管理領域群專業科目課綱一覽表

附件 2.2.2.4 互動媒體與空間設計領域群專業科目課綱一覽表

附件 2.2.2.5 互動設計技術整合領域群專業科目課綱一覽表

附件 2.2.2.6 共同性或跨領域課程綱要一覽表

#### **2.2.3 教學評量與回饋機制**

附件 2.2.3.1 大同大學教學評量實施要點

附件 2.2.3.2 大同大學教學評量意見調查表

### **2.3 教師教學專業發展及其支持系統建置與落實情形**

#### **2.3.1 教師專業成長機制**

附件 2.3.1.1 大同大學教師專業成長活動意見回饋單

附件 2.3.1.2 大同大學典範傳習制度說明

### **2.3.2 教師專業發展成效及支持系統**

附件 2.3.2.1 大同大學教職員進修研究獎勵辦法

附件 2.3.2.2 大同大學邁向教學卓越教師獎勵辦法

附件 2.3.2.3 大同大學優良數位教材獎勵辦法

附件 2.3.2.4 大同大學教學優良教師獎勵辦法

附件 2.3.2.5 大同大學校內基礎研究案作業辦法

附件 2.3.2.6 大同大學教師研究成果獎勵辦法

附件 2.3.2.7 大同大學教師建教合作計畫獎金申請辦法

附件 2.3.2.8 大同大學補助教師出席國際會議辦法

### **2.3.3 教師教學所需資源及空間**

附件 2.3.3.1 設計科學研究所採購清冊(100-102 學年度)

### **2.3.4 教學輔導與教師評鑑**

附件 2.3.4.1 大同大學教師評鑑辦法

## **2.4 特色優勢與問題困難之改善策略**

參照《附件 0.3 系所自我評鑑意見表(102 學年度)》

### **三、評鑑項目三：學生、學習與支持系統之附件**

#### **3.1 學生組成、招生與入學輔導之規劃與執行情形**

##### **3.1.1 學生組成**

附件 3.1.1.1 設計科學研究所在學學生資訊表(102 學年度)

##### **3.1.2 招生規劃及執行情形**

附件 3.1.2.1 大同大學研究所碩博士班招生辦法(102 學年度)

附件 3.1.2.2 設計科學研究所陸生招生辦法(102 年度)

附件 3.1.2.3 大同大學採認的大陸學士以上學位之 111 所學校一覽表

附件 3.1.2.4 大同大學不予採認之大陸地區高等學歷一覽表

附件 3.1.2.5 設計科學研究所博士班三學年招生日程表(102 學年度)

附件 3.1.2.6 設計科學研究所招生現況與策略報告檔

##### **3.1.3 入學輔導之規劃與執行情形**

附件 3.1.3.1 設計科學研究所論文口試作業流程

附件 3.1.3.2 環安衛組碩博新生教育訓練通知單

#### **3.2 學生課業學習、支持系統及其成效**

##### **3.2.1 學生修業規定及學習表現**

附件 3.2.1.1 設計科學研究所學生修業進度一覽表(102 學年度)

##### **3.2.2 學生支持系統之多元化講座**

##### **3.2.3 學習設備、資源與補助**

附件 3.2.3.1 設計科學研究所主要教學資源與教室設備表

附件 3.2.3.2 大同大學圖書館各系所英文期刊清單(102 學年度)

附件 3.2.3.3 大同大學學生預警與輔導機制

附件 3.2.3.4 大同大學補助博士班研究生出席國際會議辦法

附件 3.2.3.5 設計科學研究所獎勵研究學金名單

附件 3.2.3.6 大同大學學生參加學術活動績優獎勵實施要點

附件 3.2.3.7 大同大學研究生獎助學金分配表

### **3.3 學生其它學習、支持系統及其成效**

#### **3.3.1 學生課外學習表現**

附件 3.3.1.1 設計科學研究所學生專業證照一覽表(102 學年度)

附件 3.3.1.2 大同大學學生考取專業證照獎助學金實施要點

#### **3.3.2 學生交流平台**

### **3.4 畢業生表現與現況調查**

#### **3.4.1 畢業生現況與就業表現**

3.4.1.1 設計科學研究所歷屆畢業生職場表現一覽表(102 學年度)

#### **3.4.2 畢業生問卷調查**

### **3.5 特色優勢與問題困難之改善策略**

參照《附件 0.3 系所自我評鑑意見表(102 學年度)》

#### **四、評鑑項目四：研究、服務與支持系統之附件**

##### **4.1 師生研究表現與支持系統**

###### **4.1.1 師生研究支持獎勵辦法**

附件 4.1.1.1 大同大學教師研究成果獎勵獲學術及競賽得獎類申請作業要點

附件 4.1.1.2 大同大學教師產學合作獎勵辦法

附件 4.1.1.3 大同大學教師研究成果獎勵專利類申請作業要點

附件 4.1.1.4 大同大學教師研究成果獎勵論文類申請作業要點

附件 4.1.1.5 大同大學校內基礎研究案作業辦法

附件 4.1.1.6 大同大學獎勵特殊優秀人才作業要點

附件 4.1.1.7 大同大學教師彈性薪資實施辦法

附件 4.1.1.8 大同大學英語能力檢定獎勵實施要點

附件 4.1.1.9 大同大學學生赴境外學校交流獎助學金實施要點

附件 4.1.1.10 大同大學碩博士生協助教學服務工作助學金核給辦法

附件 4.1.1.11 大同大學日語能力檢定獎勵實施要點

###### **4.1.2 師生研究表現**

附件 4.1.2.1 設計科學研究所教師近三學年度研究表現各項目總表

附件 4.1.2.2 設計科學研究所教師近三學年度研究計劃總表

附件 4.4.2.3 教師基礎案研究計劃(100-102 學年度)

##### **4.2 師生服務表現與支持系統**

###### **4.2.1 師生支持獎勵辦法**

附件 4.2.1.1 設計科學研究所教師研究獎勵成果(100-102 學年度)

附件 4.2.1.2 設計科學研究所教師出席國際會議之補助(100-102 學年度)

附件 4.2.1.3 設計科學研究所獲獎勵特殊優秀人才之教師一覽表

###### **4.2.2 教師服務表現**

附件 4.2.2.1 設計科學研究所合聘教師各服務領域之服務項目

###### **4.2.3 學生服務表現**

##### **4.3 特色優勢與問題困難之改善策略**

參照《附件 0.3 系所自我評鑑意見表(102 學年度)》

## **五、評鑑項目五：自我分析、改善與發展**

### **5.1 班制之自我分析與檢討機制及其落實情形**

#### **5.1.1 行政管理機制**

附件 5.1.1.1 大同大學設計科學研究所教師評審委員會設置辦法

附件 5.1.1.2 大同大學設計科學研究所課程委員會設置辦法

#### **5.1.2 班制辦學成果之重點觀察指標**

附件 5.1.2.1 大同大學設計科學研究所畢業生問卷調查表

附件 5.1.2.2 大同大學設計科學研究所畢業生問卷結果統計表

### **5.2 自我評鑑機制與落實情形及其與未來發展之關係**

附件 5.2.1 大同大學校務評鑑報告書(100 年度)

#### **5.2.1 班制自我改善之落實情形**

附件 5.2.1.1 大同大學設計科學研究所實地訪評報告書(97 年度)

附件 5.2.1.2 大同大學設計科學研究所實地訪評報告書初稿申覆意見回覆說明(97 年度)

附件 5.2.1.3 設計科學研究所自我改善計畫與執行成果(97 年)

附件 5.2.1.4 設計科學研究所博士班自我改善資料檢核結果(97 年)

附件 5.2.1.5. 大同大學中程校務發展計畫書(100-102 學年度)

#### **5.2.2 未來展望**

### **5.3 特色優勢與問題困難之改善策略**

參照《附件 0.3 系所自我評鑑意見表(102 學年度)》